



47. JAHRESTAGUNG FÜR AKUSTIK

15. bis 18. AUGUST 2021



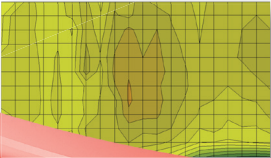
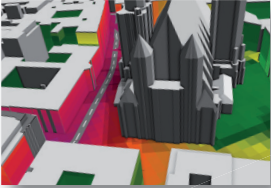
PROGRAMM



ÖAW ÖSTERREICHISCHE
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN



**STRATEGISCHE LÄRMKARTEN
2022 WIEN**



**IHR KOMPETENTER
PARTNER FÜR AKUSTIK, SCHALL-
UND SCHWINGUNGSTECHNIK**

IDEEN WERDEN WIRKLICHKEIT

**FCP
IBU**

– Programm –

**DAGA 2021 – 47. Deutsche Jahrestagung für Akustik
15. bis 18. August 2021 in Wien**

↔ www.daga2021.eu

Veranstaltungsorte

Virtuell:

Über das Konferenz-Portal unter <https://app.daga2021.de>

Vor Ort:

Reed Messe Wien GmbH

Messeplatz 1

1020 Wien

↔ www.messecongress.at

(Anfahrt sowie Raumpläne siehe Seite 165)

Veranstalter

- Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Schallforschung (ISF)
 - Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V. (DEGA)
-

in lokaler Kooperation

- Österreichische Gesellschaft für Akustik AAA-OeGA
- Österreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung ÖAL

unter Mitwirkung von

- Deutsche Physikalische Gesellschaft (DPG)
- DIN/VDI-Normenausschuss NALS
- Informationstechnische Gesellschaft (ITG) im VDE

Wissenschaftliche Tagungsleitung

- Holger Waubke und Peter Balazs
vom Institut für Schallforschung der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Organisationsteam

Konrad Antonicek, Manfred Kaltenbacher, Martin Klemenz, Teresa Lehmann, Piotr Majdak, Anton Noll, Geraldine Ramphal, Julia Schneiderheinze, Jonathan Stuefer, Joonas Tapio Guevara, Konstantin Ulitsch

Programmausschuss

Helfried Gartner, Robert Höldrich, Marisa Höschele, Manfred Kaltenbacher, Gernot Kubin, Bernhard Laback, Christoph Lechner, Piotr Majdak, Eva Reinisch, Christoph Reuter, Werner Talasch, Gregor Widholm

Kontakt

Teresa Lehmann und Julia Schneiderheinze
Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V.
Telefon: +49 (0)30 340 60 38-03
Fax: +49 (0)30 340 60 38-10
E-Mail: tagungen@dega-akustik.de

Impressum

Deutsche Gesellschaft für Akustik e.V.
- Geschäftsstelle -
Alte Jakobstraße 88
10179 Berlin
Telefon: +49 30 340 60 38-00
Homepage: ↔ www.dega-akustik.de
E-Mail: dega@dega-akustik.de

Druck

Königsdruck Printmedien und digitale Dienste GmbH

Bildnachweis

Titelseite: © WienTourismus/Christian Stemper; Wiener Prater mit Riesenrad
Innenumschlag hinten: Symbol Desinfektionsmittelspender - Instagram Vektor erstellt von pikisuperstar - de.freepik.com

Wichtiges kurzgefasst

Öffnungszeiten des Tagungsbüros

15. August: 12:00 - 18:00 Uhr (Sonntag)

16. August: 07:30 - 17:00 Uhr (Montag)

17. August: 07:30 - 16:00 Uhr (Dienstag)

18. August: 08:00 - 15:00 Uhr (Mittwoch)

Bitte planen Sie bei Ihren Ankunftszeiten Reserven von einer Stunde ein, insbes. für den 3G-Check. Wir empfehlen, bereits am Sonntag einzuchecken und den Tagungsausweis abzuholen.

Weitere Informationen: ↪ <https://www.daga2021.eu/corona>

Hygiene-Regeln vor Ort

- 3G-Prüfung zur Sicherheit aller - Zugang nur bei Vorlage:
 - eines (digitalen) EU-Impfnachweises ODER
 - eines Attestes einer COVID19-Genesung (<6 Monate) ODER
 - eines negativen COVID19-Testergebnisses (Testmöglichkeiten unter ↪ <https://www.daga2021.eu/corona>)
 - Bitte legen Sie ebenfalls Ihren **Identitätsnachweis** vor.
- Es gilt **Maskenpflicht**
- Bitte informieren Sie sich auch unmittelbar vor der Tagung:
↪ <https://www.daga2021.eu/corona>

Wir bedanken uns im Voraus für Ihre Kooperation!

Öffnungszeiten Medienannahme & Online-Soundcheck

15. August: 12:00 - 17:00 Uhr (Sonntag)

16. August: 08:00 - 17:00 Uhr (Montag)

17. August: 08:00 - 17:00 Uhr (Dienstag)

18. August: 08:00 - 15:00 Uhr (Mittwoch)

DAGA-Programm-App und Konferenzportal

Zugangslink: <https://app.daga2021.de>

Zugang zu erweiterten Funktionen & Online-Teilnahme

Benutzername: Ihre Registrierungs-ID
(Format 35921XXXX-XXX)

Passwort: Nachname des/der Teilnehmenden
(ohne Leerzeichen und ohne Apostrophe)

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 29.

Grußwort der Tagungsleitung

Als Folge der Corona-Pandemie musste bereits die DAGA 2020 in Hannover leider abgesagt werden, und auch die DAGA 2021 in Wien wurde von der Krise bedroht. Lange Zeit war es unklar, ob sie überhaupt als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Eine Maßnahme, um die Veranstaltung zu ermöglichen und die Planbarkeit zu erhöhen, war die Verschiebung der DAGA 2021 vom März in den August, und zusätzlich, um allen Eventualitäten entsprechen zu können, wurde eine hybride Tagung geplant. Das gibt den Interessent*innen, denen eine Reise nach Wien verwehrt ist, die Möglichkeit zur Teilnahme. Zugleich haben geimpfte, genesene Personen und solche, die gewillt sind sich testen zu lassen die Möglichkeit der physischen Teilnahme. Denn schließlich machen die persönlichen Kontakte einen wesentlichen Anreiz aus an einer Tagung teilzunehmen, insbesondere bei der DAGA.

Die Planung einer hybriden Veranstaltung bedeutete einen erheblichen Mehraufwand, und das in unsicheren Zeiten, in denen Voraussagen, wie die Situation im August sein wird, schwierig waren. Folglich hatte die Planung auch mit einigem Gegenwind zu kämpfen. Die erhebliche Anzahl geimpfter Personen sollte jedoch eine Präsenzveranstaltung ermöglichen. Durch die Lockerungen der COVID-Bestimmungen in Österreich mit 1. Juli ist die Durchführung der DAGA in vollem Ausmaß möglich. Wir wollen über die gesetzlichen Bestimmungen hinaus, durch das verpflichtende Tragen von Masken und durch die Besetzung nur jedes zweiten Sitzplatzes den Schutz vor Ansteckungen maximieren.

Der August-Termin bietet die besondere Gelegenheit, einige sommerliche Tage, gern mit Ihrer Begleitung, in einer der lebenswertesten Städte der Welt, dem schönen Wien, zu verbringen. Hierzu haben wir ein flexibles Begleitpersonenprogramm geplant, in dem wir auch über die kulturellen Highlights von Wien informieren. Die DAGA wird mitten im Herzen der Stadt stattfinden.

Die Hauptstadt im Osten Österreichs ist für ihr künstlerisches und intellektuelles Erbe weltbekannt, das von prominenten Bewohnern wie Wolfgang Amadeus Mozart, Egon Schiele, Ludwig van Beethoven, Sigmund Freud, Arnold Schönberg, Gustav Klimt, Otto Wagner u.v.a. geprägt worden ist. Zum Stadtbild zählt u.a. die Wiener Ringstraße aus der Gründerzeit, an der unter anderem auch die Staatsoper liegt, die erst letztes Jahr ihr 150-jähriges Bestehen feierte und jedes Jahr einen Wiener Opernball plant. Das historische Zentrum, das von der Ringstraße um-

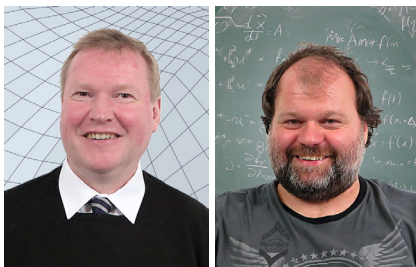
kreist wird, und das Schloss Schönbrunn gehören heute zum UNESCO-Weltkulturerbe. Wir empfehlen allen Besucher*innen diese Sehenswürdigkeiten vor, nach oder an freien Abenden der DAGA zu besuchen.

Nach 1990 ist Wien zum zweiten Mal Austragungsort der DAGA. Die 47. Jahrestagung findet im Messe Wien Exhibition & Congress Center statt - zentrumsnah im Gebiet des geschichtsträchtigen Wiener Praters. Das ehemalige kaiserliche Jagdrevier wird seit 1766 als Erholungsgebiet und ab 1825 als Wiener Wurstelprater bzw. Vergnügungspark genutzt. Spätestens 1873 zur fünften Weltausstellung erfuhr das Gebiet internationale Beachtung.

Die DAGA 2021 wird maßgeblich vom Institut für Schallforschung (ISF) geplant, einem Institut der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW). Unsere 48 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter betreiben anwendungsoffene, interdisziplinäre Grundlagenforschung im Bereich der Akustik, wobei Erkenntnisse zahlreicher Fachrichtungen wie Physik, Psychologie, Phonetik, Nachrichtentechnik, Biologie und Mathematik vereint werden. Folgerichtig sind unsere Wissenschaftler*innen regelmäßige Teilnehmer*innen der DAGA und in verschiedensten Fachbereichen engagiert. Die ÖAW ist Österreichs zentrale außeruniversitäre Einrichtung für Wissenschaft und Forschung. 1847 als Gelehrtengesellschaft gegründet, steht sie mit ihren heute über 770 Mitgliedern sowie rund 1.700 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern für innovative Grundlagenforschung, interdisziplinären Wissensaustausch und die Vermittlung neuer Erkenntnisse – mit dem Ziel zum wissenschaftlichen und gesamtgesellschaftlichen Fortschritt beizutragen. Dieser Mission ist auch die Ausrichtung der DAGA verpflichtet.

Wir alle freuen uns sehr darauf, nun endlich Ihre Gastgeber zu sein und Sie in Wien herzlich willkommen zu heißen.

Holger Waubke und Peter Balazs



Inhaltsverzeichnis

Wichtiges kurzgefasst	3
Grußwort	4
Zeitpläne	12
Programm und weitere Termine rund um die DAGA . . .	28
Hinweise zum Programm	42
Auszeichnungen der DEGA	46
Aussteller und Sponsoren	49
Plenarvorträge	52
Vorkolloquien am Sonntag	54
Spatial hearing in the horizontal plane	54
Strömungsakustik	54
Zeit-Frequenz-Methoden in der Akustik	55
Fachvorträge und Poster am Montag	57
Bauakustik 1	57
Bauakustik (Poster)	58
Bauakustik 2	58
Fahrzeugakustik 1	59
Fahrzeugakustik 2	60
Umgebungsärm 1	61
Umgebungsärm (Poster)	62
Umgebungsärm 2	62
Strömungsakustik 1	63
Strömungsakustik 2	64
Binaurale Audiowiedergabe mit 6 Freiheitsgraden	64
Virtuelle Akustik (Poster 1)	65
Virtuelle Akustik 1	66
Psychoakustik 1	66
Binaurale Audiowiedergabe mit 6 Freiheitsgraden und Psychoakustik (Poster)	67
Psychoakustik 2	68
From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Cognition 1	69
From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Cognition 2	70
Lärm am Arbeitsplatz 1	70
Lärm am Arbeitsplatz (Poster)	71
Lärm am Arbeitsplatz 2	72

Akustische Metamaterialien 1	73
Technische Akustik und akustische Metamaterialien (Poster)	74
Akustische Metamaterialien 2	74
Speech acoustics: measurements, processing, intelligibility, and assessment 1	75
Speech acoustics (Poster 1)	76
Speech acoustics: measurements, processing, intelligibility, and assessment 2	77
Meeresakustik und Wasserschall 1	78
Meeresakustik und Wasserschall 2	79
Meeresakustik und Wasserschall (Poster)	79
Technische Akustik	80
Richtwirkung von Musikinstrumenten	81
Mathematische Verfahren in der Akustik 1	81
Mathematical procedures in acoustics (Poster)	82
Mathematische Verfahren in der Akustik 2	83
Fachvorträge und Poster am Dienstag	84
Bauakustik 3	84
Bauakustik 4	85
Raumakustik 1	85
Fahrzeugakustik 3	86
Research in short(s)	87
Kavitation an Grenzflächen: Jets, Chemie und Erosion 1	87
Fahrzeugakustik (Poster)	88
Kavitation an Grenzflächen: Jets, Chemie und Erosion 2	88
Umgebungslärm 3	89
Dosis-Wirkungs-Beziehungen zwischen Lärm und Gesundheitsfolgen	89
Absorption Measurement - Survey on Revision of ISO 354	90
Dosis-Wirkungs-Beziehungen zwischen Lärm und Gesundheitsfolgen (Poster)	91
Infraschall	91
Messung und Simulation bewegter akustischer Quellen	92
Innovativer städtebaulicher Lärmschutz in Wien	93
Berechnung der Schallimmission und deren Qualitätssicherung unter Einbeziehung der aktuellen Umgebungslärmrichtlinie 1	93
Berechnung der Schallimmission und deren Qualitätssicherung unter Einbeziehung der aktuellen Umgebungslärmrichtlinie 2	94
Synthese von Schallfeldern mit Lautsprechern	94
Virtuelle Akustik 2	95

Virtuelle Akustik (Poster 2)	96
Augmented Acoustic Reality	97
Psychoakustik 3	97
Psychoakustik 4	98
Psychoakustik (Poster)	99
Synthese von Schallfeldern mit Lautsprechern (Poster) . .	100
Pandenoise: Noise Map Timeline of the Covid-19-related Lockdown	100
From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Co- gnition 3	101
Numerische Methoden zur Simulation von Ultraschall- Ausbreitung 1	102
Ultraschall / Num. Methoden Simulation Ultraschall- Ausbreitung (Poster) (Poster)	103
Numerische Methoden zur Simulation von Ultraschall- Ausbreitung 2	103
Lärm am Arbeitsplatz 3	103
SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen 1	104
SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen (Poster)	105
SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen 2	106
Binaural models: Algorithms and Applications 1	107
Binaural models: Algorithms and Applications 2	108
Binaural models: Algorithms and Applications 3	109
Speech acoustics: measurements, processing, intelligibili- ty, and assessment 3	109
Aktive akustische Systeme	110
MEMS loudspeaker - where are we today?	110
Lehre der Akustik	111
Lehre der Akustik (in virtuellen Zeiten) (Poster)	111
Lehre der Akustik in virtuellen Zeiten	111
Meeresakustik und Wasserschall 3	112
Überströmte Schallabsorber	113
Überströmte Schallabsorber und aktive akustische Syste- me (Poster)	114
Randelemente-Methoden in der Akustik	114
Ultraschall	115
Messtechnik an rotierenden Systemen	116
Speech acoustics (Poster 2)	116
New Developments in Speech Analysis for Phonetics 1 . .	117
Blick und Bewegung	118

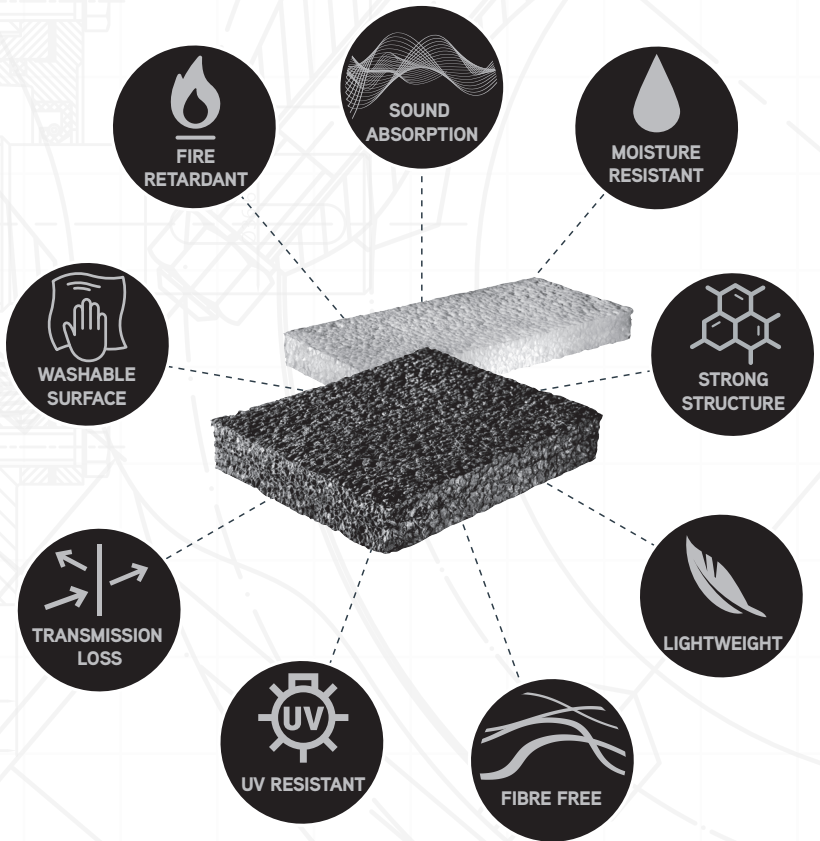
Instrument und Klangfarbe 1	118
Instrument und Klangfarbe (Poster)	119
Instrument und Klangfarbe 2	120
Fachvorträge und Poster am Mittwoch	121
Raumakustik 2	121
Raumakustik (Poster)	122
Raumakustik 3	122
Kavitation an Grenzflächen: Jets, Chemie und Erosion 3	123
Kavitation an Grenzflächen: Jets, Chemie und Erosion 4	124
Schienenverkehrslärm - Erfolge und Perspektiven	125
Eisenbahn - Erschütterungen und sekundärer Luftschall	126
Straßenoberflächen und Lärmschutzeinrichtungen 1	127
Schienenverkehrslärm und Straßenoberflächen & Lärmschutzeinrichtungen (Poster)	128
Straßenoberflächen und Lärmschutzeinrichtungen 2	128
Körperschall	129
Mikrofonarrays in Theorie und Praxis	129
Mikrofonarrays in Theorie und Praxis (Poster)	130
Soundscape	131
Philosophie in der Akustik	132
Philosophie in der Akustik (Poster)	132
Kfz-Lärm - Neue Probleme und Lösungen	133
Numerische Akustik 1	134
Numerische Akustik (Poster)	134
Numerische Akustik 2	135
SPP 2236 AUDICTIVE - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 1	136
SPP 2236 AUDICTIVE - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 2	137
Physik der Strömungsakustik 1	138
Physikalische Strömungsakustik und Messtechnik (Poster)	139
Physik der Strömungsakustik 2	139
Akustische Messtechnik und Sensorik 1	141
Akustische Messtechnik und Sensorik 2	141
Messtechnik & Sensorik (Poster)	142
Schwingungstechnik	143
Physikalische Akustik	143
Physikalische Akustik (Poster)	144
Physiologische und medizinische Akustik	144
Audiologische Akustik	145
New Developments in Speech Analysis for Phonetics 2	146
Maschinelles Lernen & KI für Vibroakustik, Ultraschall sowie Zustandsüberwachung von Strukturen & Maschinen	146

Musikalische Akustik 1	147
Helmholtz Principles in Acoustics	148
Helmholtz principles und musikalische Akustik (Poster) . .	148
Musikalische Akustik 2	149
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	150
Anreise, Lagepläne, Verpflegung	165
Anreise zum Tagungsgelände	165
Wegbeschreibungen	165
Hinweise zur Verpflegung und zu Hotels	166
Ausflugsideen für Begleitpersonen	166
Pläne: Messe Wien und Umgebung	168



Sealed Air[®]

Why choose Whisper[®] Sound Absorption Panels, a SEALED AIR[®] brand acoustic solution?



europe@sealedair.com

www.sealedair.co.uk/stratocellwhisper

Sonntag, 15. August 2021

	Vorkolloquium: Spatial hearing: from binaural processing to cognition and applications
	<i>Saal Lehar 2 (EG, siehe hinterer Innenumschlag)</i>
15:00	Einführung
15:15	Encke, Klug, Eurich, Hu, Dietz: Spacial hearing in the horizontal plane: The binaural system and its models (54)
15:40	Baumgartner: Spatial Hearing and Its Disruption Due to Impoverished Auditory Cues (54)
16:05	Mlynarski: Spatial hearing and perceptual inference in dynamic natural environments (54)
16:30	Pause
16:45	Noisternig: Applications in binaural sound reproduction (54)
17:10	Frank: How to support audience with convincing 3D audio reproduction? A review and perspective on applications in loudspeaker-based spatial sound reproduction. (54)
17:35	Abschlussdiskussion

	Vorkolloquium: Strömungsakustik
	<i>Saal Lehar 3 (EG, siehe hinterer Innenumschlag)</i>
15:00	Einführung
15:10	Kaltenbacher, Freidhager, Maurerlehner, Schoder: Different formulations for computational aeroacoustics (55)
15:35	Schoder, Kaltenbacher: Definition of the acoustic potential by Helmholtz decomposition (55)
16:00	Pause
16:20	Kuhn, Munz: Uncertainty Quantification in Direct Noise Computations of Cavity Feedback (55)
16:45	Witte, Paszkiewicz, Wurm: Experimentelle Untersuchungen der Hydroschallabstrahlung von nabenlosen Propellern (55)
17:10	Becker: Testfälle und experimentelle Validierung in der Strömungsakustik (55)
17:35	Abschlussdiskussion

	Vorkolloquium: Zeit-Frequenz-Methoden in der Akustik
	<i>Saal Lehar 4 (EG, siehe hinterer Innenumschlag)</i>
14:30	Einführung
14:40	Faulhuber: Einführung in die Zeit-Frequenz Analyse (56)
15:05	Balazs, Köhldorfer: Redundante Darstellung mit Rahmen (56)
15:30	Hollomey, Holighaus: Die Large Time Frequency Analysis Toolbox (56)
15:55	Speckbacher, Holighaus: Filterbanks (LTFAT, Wavelets, CQT, AUDlets) (56)
16:20	Pause
16:35	Koliander, Holighaus: Die Wichtigkeit der Phase in der Zeit-Frequenzdarstellung (56)
17:00	Luef: Quadratic Time-Frequency Representations (56)
17:25	Haider, Balazs, Holighaus, Gutscher: Zeit-Frequenz Darstellungen und Deep Learning (56)
17:50	Abschlussdiskussion

Die Teilnahme am Vorkolloquium ist kostenfrei.

17:00-18:00	„Icebreaker - junge DEGA“ (S. 34, Foyer vor Strauss 1, siehe Innenumschlag hinten)
18:00	DEGA-Mitgliederversammlung (S. 34, Saal Strauss 2+3)
19:00	Begrüßungsempfang im Wiener Rathaus (auf Anmeldung, siehe S. 37)

Montag, 16. August 2021**Strauss 2+3****9:00 Eröffnung und Preisverleihung**

- Verleihung der Helmholtz-Medaille an Prof. Karlheinz Brandenburg (S. 46)
- Verleihung der Rudolf-Martin-Ehrenurkunde des NALS
- Verleihung des Lothar-Cremer-Preises an Dr. Anita Schulz (S. 47)
- Verleihung der DEGA-Studienpreise an Dipl.-Ing. Kaspar Müller und M.Sc. Vincent Radmann (S. 48)

10:30 Kaffeepause

10:45 Plenarvortrag Karlheinz Brandenburg

(Empfänger der Helmholtz-Medaille):
„Von mp3 zu PArty: Wie digitale Signalverarbeitung, Psychoakustik und maschinelles Lernen zusammenfinden“ (52)

11:30 Plenarvortrag Marisa Hoeschele:

„Tierstimmen und die Biologie der Musik“ (52)

12:15 Mittagspause

– Vorträge

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
	Bauakustik 1	Fahrzeugakustik 1	Umgebungs-lärm 1	Strömungsakustik 1	Bin. Audio mit 6DOF	Psychoakustik 1
13:40	Stange-Kölling : PTB-Vergleichsmess. (57)	Wegerhoff : Experimental Modal Analysis (59)	Goecke : Bauakustik in Innenhöfen (61)	Dierke : Sharp Immersed Boundary (63)	Kentgens: Sound Field Translation (64)	Stürenburg: Granularperiod. Detektion (66)
14:00	Wieland: Passiver Schallschutz (57)	Paracha: Machine Learning NVH (59)	Veres: Akustik von Gebäude-lücken (61)	Bharadwaj Ananthan: LES of sound sources (63)	Müller: The Perspective Liberator (64)	Nakamura: Dissonance Perception (66)
14:20	Ferk: Wohnungstrennwände (57)	Burkhardt: Admittanz in 6 Frei.-graden (59)	Hirsch: Einwirkungsbereich TA Lärm (61)	Niemann: Aeroakustik endlicher Zylinder (63)	Werner: Auditory Augmented Reality (65)	Oetjen: Berechnung R-Rauigkeit (67)
14:40	Burkhart: Schallschutz Wohnungsbau (57)	Brandstetter: Schallübertragungsverlust (59)	Tietze: Notstromagregate (61)	Klähn: Fan-Breitbandgeräusche (63)	Pause	Rieger: Modellierung Dissonanz (67)
15:00	Schneider: Schallschutz Hybridbau (57)	Bahrke-Rein: Analyse von Clipverbindungen (59)	Blaul: Lärmmanagement (61)	Schneider: Schutzgitter Axialventilator (63)	Meyer-Kahlen: Acoustic Self-Localization (65)	Schaffert: Schmalbandige Rauigkeit (67)
15:20	Stenitzer: Prognose Luftschalldämm. (57)	Bronzova: Fixed control level activation (60)	Johannsen: Einzelereignis-Lärmertelge (61)	Dietrich: Rotor-Stator-Interaktion (63)	Jüterbock: Salient Early Reflections (65)	Kim: JND and masking release (67)
15:40	Nusser: Holzrahmen-Trennwände (57)	Cram: Unsicherheiten Türdichtung (60)	Chudalla: Verfahren zur Lärmkumulation (61)	Riedel: Benchmark APE-Solver (63)	Brinkmann: Head above torso orientation (65)	Gottschalk: Cochlea und Komodulation (67)

vor Ort	online
---------	--------

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Normal + Impaired 1	Lärm am Arb.-platz 1	Metamaterialien 1	Speech Acoust. 1	Meeresak./Wasser 1	Technische Akustik	Math. Verfahren 1
13:40	Klug: Decline of ITD Sensitivity (69)	Kling: Ultraschall-Lärm (70)	Deckers: LRM: KU Leuven applications (73)	Bleiholder: Rotatable HATS Meas. (75)	von Pein: Val. 3D Rammschall Modell (78)	Adams: Benchmark Akustiklabor (80)	Kohlsche: Meta-Modelle für Simulation (81)
14:00	Hemmert: ITD sensitivity in CI users (69)	Wolff: Mess. luftgeleiteter US (71)	Demiryurek: Particle Damp.-Metamaterials (73)	Grimm: AEC capability measuring (75)	Klages: Minderung Pfahlrammung (78)	Wagner: Wärmepumpen Akustik (80)	Raumer: Lepskii Principle Aeroacoust. (81)
14:20	Kraus: Degraded spatial hearing (69)	Cieslak: Entwicklung HF-Exposimeter (71)	Manushyna: Metamaterials for space (73)	Ciba: Envelope Estimation RNNs (75)	Wachter: FSAI Schleppantenne (78)	Heitmann: VLES mit Wandmodell (80)	Utzig: Prognose Knarzgeräusche (81)
14:40	van de Par: Binaural cue conversion (69)	Köpfl: Berufe mit Hörschadenrisiko (71)	Zhang: Structure for broadband alpha (73)	Pause	Neumann: Reinforc. Learning SONAR (78)	Abawi: Delany-Miki for aerogel (80)	Nieland: VAD in Mikrofonmischern (82)
15:00	Klingel: Binaural-Cue Reweighting (69)	Sickert: Schallschirme Gehörsch. (71)	Troll: Metamaterial silencers (73)	Berdau: Hearing Protection Speech (76)	Namenas: Schnelles CFAR-Verfahren (78)	Wack: Pilzbasierte Schallabsorber (80)	Stoeva: Frame Multipliers (82)
15:20	Seebacher: Timing in Bimodal Listeners (69)	Husstedt: Passive Sound Attenuation (71)	Pető: FCM für Metamaterialien (73)	Goli: DNN-based SSL in HAS (76)	Stoltenberg: Zielmaß resonanter Körper (78)	Norda: ASR for industrial production (80)	Tauböck: Random Time-Var. Filter. (82)
15:40	Zirn: Improved bimodal hearing (69)	Bechtel: Schießlärm & Gehörschutz (71)	Bopp: Multi-Material Resonators (74)	Ernst: Speech Recognition Simul. (76)	Timmermann: Reflexion an Oberfl. (78)	Lan: Ultraschall-Resonatoren (80)	Bartolucci: Wavelet phase retrieval (82)

Montag, 16. August 2021

– Poster-Forum (in den Hörsälen) (S. 44)

	Strauss 2+3		Stolz 1		Lehar 1	Lehar 2
16:00 - 16:40	Bauakustik (Poster)		Umgebungs-lärm (Poster)		Virtuelle Akustik (Poster 1)	Bin. 6DOF / Psychoak. (Poster)
	Nusser: Dächer in Holzbauweise (58)		Martens: Clustering von WEA-Schall (62)		Hölter: LSA Optimierung (65)	Tchorz: Extraaurale Kopfhörer (67)
	Nusser: Einfluss Prüfraumvolumen (58)		Marschner: Mobile Referenzschallquelle (62)		Urbaniak: AVAS-Simulation in VR (65)	Roden: ak. Lecks bei Im-Ohr-Hörsyst. (68)
	Kropp: Low frequency traffic sound (58)		Heck: IVP for Audiovisuals (62)		Lübeck: High-Order Spatial Room IRs (65)	Klein: Sub-sampling augm. reality (67)
	Neuwerk: Schalldämm. Schüttung (58)				Fiedler: Virtual Product Auralizat. (66)	

– Vorträge (Fortsetzung)

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
16:40	Bauakustik 2	Fahrzeugakustik 2	Umgebungs-lärm 2	Strömungsakustik 2	Virtuelle Akustik 1	Psychoakustik 2
	Saß: Dämmung von Paneelen (58)	Verhey: Modellierung von Dröhnen (60)	Heitkämper: Tiefbohrungen im städt. Raum (62)	Oertwig: Lokalisierung von Tönen (64)	Di Giusto: Photogrammetric HRTFs (66)	Lindenbeck: Dual-Electrode CI Pitch (68)
17:00	Naumann: Ziegelaußenwand Trennwände (58)	Maravich: Schall und Sitzschwingungen (60)	Kropsch: Landwirtschaft, Raumplanung (62)	Schneehagen: Aeroakustischer Windkanal (64)	Hahne: Noise coherence in a BRIR (66)	Claaßen: Angenehmheit Ventilator (68)
17:20	Lux: Kastenfenster mit VIG (58)	Bienert: Motorcycle Helmet Noise (60)	Preihs: WTN Annoyance Prediction (62)	Tschakert: Kreischende Geländer (64)	Perinovic: Diffuse Reverberation (66)	Georgi: Instationäre Bagger-Signale (68)
17:40	Kruse: Unterschiedl. Bauweisen (59)	Hoefer: LIFE E-VIA (60)		Saur: Kiteleinen Schallabstrahlung (64)	Li: Sound Source Development (66)	Krump: Lautheit Fernsehen/Radio (68)
18:00	Heidemann: FEM Balkone (59)	Richter: Studie Transferrezeptanzen (60)		Kohlenberg: Modell. gekopp. Helmholtzres. (64)		Ghatreh Samani: Freq. effects on annoyance (68)

16:00 - 16:40		Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
		Lärm am Arb.-platz (Poster)	Techn. Ak. / Metamat. (Poster)	Speech Acoustics (Poster 1)	Meeresak./ Wasser (Poster)		Math. Verfahren (Poster)
		Rokosch: Unterweisung (71)	Czwielong: Periodic structures (74)	Huber: Sprachverständlichk. (76)	Katsnelson: Shipping noise analys. (79)		Benjamin: Spectral sparsity in mixes (82)
		Köpfl: Wicki: Schützen wie ein Profi (72)	Krohn: Metamaterial Resonanz-Abs. (74)	Michael: Deriving Factors (76)	Schmidt: Pile driving noise emiss. (79)		Czuka: Plattenerkennung (82)
		Dantscher: Hörgeräte Lärmbereiche (72)	Pfaff: Schalleitung mit AR mess. (74)	Aspöck: Naturalness of virtual agents (76)	Juretzek: MarinEARS Unterwas.-schall (79)		Potchinkov: Digitale Frequenzw. (82)
		Graf: Akustische Vorhangsyst. (72)		Prinz: Face Masks and Speech (76)			Herzog: DSV für Mikrofonarrays (82)
			Keshavarzi: Auditory Cortical Tracking (77)			Pham: DNN for Respiratory Sounds (82)	

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Normal + Impaired 2	Lärm am Arb.-platz 2	Metamaterialien 2	Speech Acoust. 2	Meeresak./ Wasser 2	Richtwirk. Instrum.	Math. Verfahren 2
16:40	Seeber: ITD coding in CIs (70)	Stephan: Akustik im Büro (72)	Berchtenbreiter: Complex fluid prop. (74)	Jelelati: TVE in Serial Recall Tasks (77)	Abshagen: Schallausbreitung Gewässer (79)	Ehret: Source Directivity for ECAs (81)	Rajbamshi: Audio inpainting (83)
17:00	Rennies: Integrating early reflections (70)	Cortés Rodríguez: Großraumbüros (72)	Gillner: Aerogels as isolation material (74)	Scharf: Lombard effect in Mandarin (77)	Nissen: Hydroakustik-Verschlüss. (79)	Ackermann: Interpolation of sound source (81)	Marafioti: GAN for long audio inpainting (83)
17:20	Schutte: Assessing enclosed spaces (70)	Weigand: Beugungsvalidierung (72)	Köble: MHz Metamaterials (75)	Röttges: Blind EC Mechanism (77)	Ungnad: Schiffssignatur (79)	Deppisch: Radiation Lobe Decomposition (81)	Gabriellaitis: Amplitude demodulation (83)
17:40	Baier: Neural Looming Bias (70)	Selzer: Mehrpersonenbüro (72)	Kleine-Wächter: 3D Kelvin cell arrang. (75)	Huber: Intelligibility Improvement (77)	Wittekind: Machinery noise radiation (79)		Shamsabadi: DD with Fusion Frames (83)
18:00	Ignatiadis: Neural Looming Bias (70)	Brockett: ANC Kopfhörer und STI (72)	Droste: Metamaterials for production (75)		Kurtze: Innovative Kupplungskonzepte (79)		Escudero: Hearing the shape of a drum (83)

Dienstag, 17. August 2021 (Vormittag)

- Vorträge

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
	Bauakustik 3	Fahrzeugakustik 3	Umgebungs-lärm 3	Bewegte Quellen	Schallfeld-Synthese	Psychoakustik 3
08:40	Furtmüller: Trittschall BSP-Decke (84)	Duvigneau: Analyse elektr. Gleitboot (86)	Martinez: AM von WEA-Abstrahlung (89)	Siller: Lokalis. bewegter Quellen (92)		Egeler: Annoyance and EEG (97)
09:00	Schöpfer: Tiefe Frequenzen Trittschall (84)	Sommer: Emissionen Binnenschiff-fahrt (86)	Versümer: Einflussfaktoren der Lästigkeit (89)	Schumacher: Quelllokalisierung Überflug (92)	Kohnen: Perceptonal Differences (94)	Moshona: Geräusche u. cRAT Leistung (97)
09:20	Wolters: Psychoakustik Massivtreppe (84)	Islam: Modalanalyse von Statoren (86)	Dreier: Wettereinfluss auf Fluglärm (89)	Jahnke: Pass-by beamforming (92)	Deutsch: HOA Assessment (94)	Sottek: Perception Fluct. Sounds (97)
09:40	Hehl: Treppenpodest mit Estrich (84)	Bonart: Statistics e-drive end-of-line (86)	Pause	Pause	Kuntz: SPL im Lautsprecherarray (95)	Pause
			Dosis-Wirkung			
10:00	Blödt: Elastische Bodenbeläge (84)	Doleschal: Tonhaltig und angenehm (86)	Moshammer: WHO-Richtlinie 2018 (89)	Czuchaj: Anwendung Clean-Methoden (92)	Kirsch: Spatial Resolution of Reverb (95)	Buchholz: Klangpersonalisierung (97)
10:20	Pause	Research in Shorts (35)	Wexberg: Straßenlärm und IHD (89)	Lincke: Auralization Moving Sources (92)	Fallah: Perceptual compensation (95)	Ohlmann: Qualität akust. Transparenz (98)
10:40	Schmelzer: Dynamische Steifigkeit (84)	Research in Shorts (35)	Böse-O'Reilly: Lärm in Tirol (89)	Jakob: Simul. Doppler-Effekt WKA (92)	Pause	Ambros: Crossmodal correspondences (98)
11:00	Öhler: Messung Körperschallleistung (84)	Research in Shorts (35)	Outzen: Geräuschbeurteilung mit KNN (90)	Schmutzhard: IBEM for source localization (92)	Simon: Evaluating HA with HO-SIRR (95)	Alvarez Romeo: Skin stretch force perception (98)
11:20	Neubauer: Trittschallschutz (85)	Research in Shorts (35)	Reuter: Pegel in Inkubatoren (90)	Piscoya: Bewegte Linienquelle (93)	Gölles: Optimally Curved Arc Source (95)	Beyer: Vibrationen am Kinn (98)

vor Ort	online
---------	--------

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Normal + Impaired 3	Lärm am Arb.-platz 3	Binaural Models 1	Speech Acoust. 3	Meeresak/Wasser 3	Ultraschall	Blick + Bewegung
08:40	Schönwiesner: Sound elevation coding in AC (101)		Pecka: Acoustic vs Electric Clicks (107)	Schäfer: Auditory Speech Quality (109)		Shaposhnikov: Nonlinear Ultrasound (115)	
09:00	Denk: Spatial Speech Perception (101)	Wimmer: Knochen-schallge-hörschutz (103)	Spizák: Re-weighting of binaural cues (107)	Reimes: Instrumental Speech Quality (109)	Schael: Hydroakustische Grenzwerte (112)	Eder: Ultraschall-Scanner (115)	Lange: Eye blinks and music (118)
09:20	Wimmer: CI Spatial Hearing (101)	Sukowski: Erlebte Belastung bei Lärm (104)	Marsalek: Medial Superior Olive Model (107)	Kettler: Conversational Quality (109)	Homm: BUNRNSi ORCA class acou. (112)	Hetkämper: Schallfeld-Tomographie (115)	Fink: Pupil, rhythm, and absorption (118)
09:40	Meijer: Optimal AV integration (101)	Laufs: Physiolog. Stressreduktion (104)	Driendl: ILD and ITD Extraction (107)	Tilkorn: Speech Quality Prediction (110)	Galka: Quellentrennung in Zeitreihen (112)	Pause	Mühlhans: Audio Features and Gaze (118)
				Aktive Systeme			
10:00	Kopco: Attention and spatial hearing (101)	Schelle: Lärm im Einzelhandel (104)	Eurich: Modeling Binaural Unmasking (107)	Pause	Pause	Schwarz: Temperaturverteilung (115)	Pause
10:20	Vollmer: Ventriloquism in VR (101)	Pause	Kolotzek: Reflections and unmasking (107)	Ospel: Simulation ANC Systeme (110)	Hieke: Nabenloser Propeller (112)	Gourishetti: Sounds of Partial Discharge (115)	Bishop: Togetherness in ensembles (118)
10:40	Pause	Brachtl: ÖAL-Richtlinie 42 (104)	Pause	Kletschkowski: Semi-active Noise Control (110)	Lohmann: Schallemissionen Schiffe (112)	Zeipert: Quantifying adhesive bonds (115)	Möller: Volume, Pressure, Muscles (118)
11:00	Ahrens: Motion behavior in NH and HI (101)	Seidler: Akustik im OP-Saal (104)	Angermeier: SRM with interaural delays (108)	Sandner: ANC Schalltransmission (110)	Avsic: Sonar-Stealth-Form in See (113)	Pause	Schoonderwaldt: 3D MoCap Eye Tracking (118)
11:20	Wessels: Auditory perception in traffic (102)	Pause	Biberger: Unified Perception Model (108)	Ernst: ANC Headset Hubschrauber (110)	Pause	Pause	Pause

Dienstag, 17. August 2021 (Mittag)

11:45 Strauss 2+3 **Plenarvortrag Sabine C. Langer:**
**„Akustikgerechtes Design statt Lärmbekämpfung –
 Zukunft der Akustikforschung?“ (53)**

12:30 Mittagspause

– Vorträge

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
	Bauakustik 4	Kavitation Grenzflä. 1	Absorption Measurern.	Lärmschutz in Wien	Virtuelle Akustik 2	Psychoakustik 4
14:00	Dirnberger: Raumakustik im Senderraum (85)	Schädel: Pumpen mit Kavitation (87)		Richard: Exkursion (93)	Schultz: Non-Smooth Arrays (95)	Rosenkranz: Quantifizierung Erwartungen (98)
14:20	Wittstock: Referenzabsorber (85)	Reese: N-Komp.-Solver für Kavitation (87)	Berzborn: Directional Distribution Decay (90)	Eder: Mobilität in Wien (93)	Lemke: Adjungierte Monopolsynthese (95)	Alma: Haptical Movie (98)
				Berechnung Immission 1		
14:40	Pause	Kuppa: Microemulsification (87)	Kernöcker: Ringversuch Bauakustik 2018 (90)	Krapf: ISO 17534 und DIN 45687 (93)	Seeler: TD-Optimierung mit Freq.-Ziel (96)	Schwendicke: Haptische Eingabe f. Kinder (98)
15:00	Rauscher: Bewertung Schalldämmung (85)	Spellauge: Pump-probe Microscopy (87)	Pause	Probst: Ringversuche-Präzision (93)	Resch: VAS Objects (96)	Schröder: Reproducibility case study (99)
15:20	Veinbergs: Experim. Proof of Gypsum (85)	Plech: Inside the bubble (87)	Häusler: Reference absorber (90)	Gillé: QS nach DIN 45687 (93)	Schäfer: Open-source outdoor prop. (96)	Atamer: Online Auditory Experiments (99)
15:40	Pause	Koch: Kavitationserosion Stoßwelle (87)	Nocke: Virtual reverb. chamber (90)	Bartolomaeus: Testaufgaben RLS-19 und BU (93)	Benatti Camargo: Auralisation Maschinen (96)	Pause

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Num. Meth. Ultrasch. 1	SFB1330 Hörakust. 1	Binaural Models 2	MEMS Loudsp.	Überströ. Absorber	Rotierende Systeme	Instrum. + Klangfar. 1
14:00	Riedel: Ultraschallsim. Schmelze (102)	Brand: Review of BSIM (104)	Laback: Contextual lateralization (108)	Melnikov: Balanced MEMS loudspeaker (110)	Enghardt: Linerdesign (113)	Behn: PSP rotierende Schallquellen (116)	Bertsch: Tataaaa! Die Trompeterzunge (118)
14:20	Koo Sin Lin: HIFU-Fügen von Polymerfolien (102)	Kranzusch: Binaural SRT Predict. ASR (105)	Barumerli: Bayesian Sound localization (108)	Ehrig: Efficiency MEMS Transducers (110)	Genßler: Versuchsträger gekopp. HR (113)	Jekosch: Array rotierende Schallquellen (116)	Pamies-Vila: Repetitionsverhalten Piano (119)
14:40	Rauter: GUW in Fiber Metal Laminate (102)	Kramer: Speech Recognition Modelling (105)	McLachlan: Dynamic sound localisation (108)	Mayrhofer: Numerical investigation ADSR (111)	Floss: MPP and boundary layers (113)	Krotsch: Ringförmiges Mikrofonarray (116)	Mores: Classical guitar sound tuning (119)
				Lehre der Akustik			
15:00	Weser: SAW Fields for Microfluidics (102)	Fichna: Complex audiovisual scenes (105)	Ermert: Distance metrics for HRTFs (108)	Sarradj: Körperschall interaktiv (111)	Grizewski: Optische Schalldruckmess. (113)	Pause	Ziegenhals: Student-Violinen (119)
15:20	Bulling: Schadensrekonstruktion (102)	Hladek: Behaviour during speech test (105)	Sinev: Ear Canal Transmission (108)	Grothe: 1,41 Pa = 105 dB/Hz? (111)	Schwäricke: Plattenschalldämpfer (113)	Ocker: Rotating Beamforming (116)	Haverkamp: Klangfarbenvariabilität Flöte (119)
15:40	Fakhfour: SAW Effects in Microfluidics (102)	Strasser: Listening Effort BMVDR (105)	Doma: HRTF spatial cue distortion (109)	Hoffmann: Sprachsichtgeräte (111)	Geyer: Poröse Tandemzylinder (113)	Herold: Detektion contra-rot. Quellen (116)	Pause

Dienstag, 17. August 2021 (Nachmittag)

– Poster-Forum (in den Hörsälen) (S. 44)

	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
16:00 - 16:40	Fahrzeugakustik (Poster)	Lärm + Gesundheits. (Poster)	Schallfeld-Synthese (Poster)	Virtuelle Akustik (Poster 2)	Psycho-Akustik (Poster)
	Wagner: Klang alter Motorräder (88)	Adams: Schallexpos./-wirkung (91)	Grimm: Diffuse Reverb. TASCAR (100)	Berzborn: Pyfar: Python Packages (96)	Wagner: How to show octave equival. (99)
	Philippen: NVH Simulator (88)		Heidegger: Sweet Area with Simul. Array (100)	Brinkmann: open-source software HRTF (96)	Guilleminot: Modulation of Speech Processing (99)
			Kerle: Improv. SPL Monitoring (100)	Engel: Bilateral Ambisonics MagLS (96)	Schiller: Auditory scenes a. immersion (99)
				Schneiderwind: Headph. AR BRIRs (96)	Blank: Lautheitswahrnehm. Sprache (99)
				Heimes: Listening experiments in VR (97)	Barg: Auditive Helligk.-wahrnehmung (99)

– Vorträge

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
16:40	Raumakustik 1	Kavitation Grenzflä. 2	Infraschall	Berechnung Immission 2	Augmented Reality	Pandenoise
	DEGA-Preis für Kommunik.-räume (48)	Reuter: Kavitationserosion (88)	Koch: Langzeit-Infraschall (91)	Lechner: Straßenverkehrs-emissionen (94)	Ahrens: Äquator-Array (97)	Waubke: Traffic during Lock-Down (100)
17:00	DEGA-Preis für Kommunik.-räume (48)	Lechner: Non-spherical bubble collapse (88)	Friedrich: Zeitintegration Infraschall (91)	Kirisits: Schienenlärm Anhang II AT (94)	Frank: Acoustics for Ensemble (97)	Schindler: Pandenoise, Aktions-Matrix (100)
17:20	von Berg: Raumakustische Hörexpertise (85)	Hoeppe: X-ray lmg. of Cavitation (88)	Fedtko: Infraschall-Hörversuche (91)	Fritzsche: Tieffrequente Geräusche (94)	Neidhardt: DRR audio-visual coherence (97)	Abbasi: Traffic noise in lockdown (100)
17:40	Lorenz-Kierakiewitz: Raumakustik Wiener Räume (86)		Gombots: Infraschallbewertung von WEA (91)	Liepert: Meteorologie in Ausbreitung (94)		Köhltdorfer: PanDeNoise (100)

19:00 **Geselliger Empfang an der Messe Wien** (S. 37)

	Lehar 3	Lehar 4		Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
16:00 - 16:40	Ultraschall/ Simulation (Poster)	SFB1330 Hörakust. (Poster)		Lehre der Akustik (Poster)	Absorber + akt. Syst. (Poster)	Speech acoustics (Poster 2)	Instrum. + Klangfarbe (Poster)
	Hörnlein: Simulation Zeitumkehr- techn. (103)	Rennies: EM and IM of listening effort (105)		Lorenz- Kierakiewitz: Praktikum (111)	Höber: ANC Off-Highway Machines (114)	Abbasi: USVs clas- sification (116)	Grothe: Transfer f. Bassoon (119)
	Holstein: Pegel Ultraschall- bereich (103)	Hladek: Audio-visual scenes for VR (106)		Epp: Teaching DSP (111)	Ocker: Strukturier- te Porosität (114)	Alsina: Acoustic Analysis of Cattle (117)	Roos: Vocal Tract Anatomy (119)
	Schmelt: Spec-Radi- ation Me- thode (103)	Schütze: Telephone communica- tion (106)				Herbert: Feedback suppression (117)	Schlender: Stimmer- kennung (119)
		Radke: Simultane Sprecherlo- kalis. (106)				Kulkarni: Effect of Simple Vis- ual Inp. (117)	
		Adams: Klickge- räusche CI (106)					

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Num. Meth. Ultrasch. 2	SFB1330 Hörakust. 2	Binaural Models 3	Lehre virtuell	Randelem.- Methoden	Speech for Phonet. 1	Instrum. + Klangfa. 2
16:40	Kiefer: Nicht- spiegelnde Reflexion (103)	Lamba: Loudness mismatch virtually (106)	Braren: Child Localization Pradigm (109)	Sentpali: Lehre in Onlineprä- senz (111)	Schanz: 3-D ACA BEM im Zeitbereich (114)	Aichinger: High-speed laryngosco- py (117)	Jacobsen: Spektral- hüllkurven- form vs F0 (120)
17:00	Mukhin: Phon. Crys- tal Liquid Sensor (103)	Grimm: Immersive Hearing Device (106)	Engel: Ambisonics Methods (109)	Höllner: Bauphysik OTH Regensburg (112)	Kreuzer: BEM für Röhren (114)	Hoole: Realtime MRI (117)	Siddiq: Klangbe- schreib. Formanten (120)
17:20		Rivera: Benoiss: ANC using In-Ear (106)	Majdak: Auditory Modeling Toolbox (109)	Luegmair: Lehre vs. Präsenz vs. Online (112)	Palm: Mesh grading for HRTF (114)	Schmid: rtMRI and High-Speed Videos (117)	Thilakan: Blending of sound sources (120)
17:40		Kersten: FEM of Bone Conduction (107)	Osses: Word discri- mination modelling (109)	Rokita: Lehre in Corona- Zeiten (112)	Kasess: Mehrfache- flexionen und BE (114)	Wolfswink- ler: Voc. Laterals in Bavarian (117)	Günther: MEG- Korrelate von Timbre (120)

Mittwoch, 18. August 2021 (Vormittag)

- Vorträge

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
	Raumakustik 2	Kavitation Grenzflä. 3	Schiene- verk.-lärm	Straßen- oberfläch. 1	Mikrofon- arrays	Philosophie
08:40	Bangert: Variable Raumakustik (121)	Izak Ghasemi-an: High-Speed Acoustic Imag. (123)	Jäcker-Cüppers: Schienenlärm Erfolge (125)	Männel: New CPX-tire - part I (127)	Lobato: Source identification (129)	
09:00	Meier: Neubau Future Art Lab Wien (121)	Bauerschäfer: Kavitations-sens. Schmelze (123)	Wessolowski: Lärmsanie-rung Mittel-rheintal (125)	Kluth: New CPX-tire - part II (127)	Marhoff: Deep Learning for Localization (130)	
09:20	Frischmann: Meas. Reverberation Times (121)	Rosselló: Laser-Induced Nano-bubbles (123)	Pause	Nowak: Sound source identification (127)	Pause	Gatt: Ethik und KI (132)
09:40	Hofer: Architectural acoustics (121)	Pause	Ritterstaedt: Veränderungen Schienenlärm (125)	Wehr: Lärm-reduktion Grinding-Textur (127)	Csóka: Sound Source Localization (130)	Drechsler: Urbane Akustik (132)
10:00	Jurgeit: Generatives akust. Design (121)	Pfeiffer: Cavitation from Oil Droplets (123)	Roll: Lärmfor-schung im DZSF (125)	Haider: Schallemissi-onsparameter (127)	Rittenschober: Ortung Mikro bewegt (130)	Androsch: Ethik der Beschallung (132)
10:20	Späh: Berechnung Nachhallzeit (121)	Eisener: Nanobubble or Nanodroplet? (123)	Forstreuter: Lästigkeit Flachstelle (125)	Conter: Sopranoise Datenbank (127)	Schneider: Evolution des Kunstkopfs (130)	Ebner: Philosophie Entwicklung (132)
10:40	Hengst: NHZ und Absorber- verteilung (121)	Depp: Kontaktlinien-dynamik (124)	Brick: Beurteilung Bremssohlen (126)	Strigari: Inspektion Lärmschutz-wände (128)	Ziesemer: High res. sound field analysis (130)	Maeder: Verantwort-ungsethik Frühchen (132)

- Poster-Forum (in den Hörsälen) (S. 44)

	Strauss 2+3		Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
	Raumakustik (Poster)			Schiene / Straßenob. (Poster)	Mikrofon- arrays (Poster)	Philosophie (Poster)
11:00 - 11:40	Loh: EduRA database (122)			Theysen: Low-Noise Potential of LVT (128)	Kujawski: An Extension for Acoular (130)	Haverkamp: Lärm Verursacherprinzip (132)
	Lutz: Gang des ewigen Schalls (122)			Reiter: Akustik von Flugdächern (128)	Phan: Suppressed Sidelobes beam (130)	
	Selbach: BR und Sprach-verständ-lichkeit (122)				Batke: HOA-Mik.-array mit 8 Kapseln (130)	
					Hahn: Simulated rigid sphere array (130)	

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Numer. Akustik 1	SPP2236 Audictive 1	Physik der Ström. 1	Messt. + Sensorik 1	Schwing.-technik	Speech for Phonet. 2	Musikal. Akustik 1
08:40	Hassanpour: Fluid-Solid Interaction (134)	Brandenburg: APlausEMR (136)	Ewert: HAS Method Rückkoppelung (138)	Lindner: E-Modul Betonfahrbahn (141)	Marter: Schwingung Zentri-fuge (143)		
09:00	Bagheri: Grid cut-off frequency (134)	Fels: Listening to con- versing agents (136)	Kreuzinger: Simulation Spiegel-pfeifen (138)	Rabe: In-Prozess Körper-schall (141)	John: Le-bensdauer Modalana-lyse (143)	Csapó: Ultrasound-based AAM (146)	Brauchler: Classical Guitar Mod-eling (147)
09:20	Pause	Schlittmeier: Höranstren-gung in Ruhe (136)	Wurzinger: Sourceana-lysis in Pho-nation (138)	Heiß: Unsi-cherheit des Leq (141)	Abi Raad: Transfer functions in usmw (143)	Pucher: Panel dis-cussion on UTI (146)	Spieß: Simulation Klöppelan-schl. (147)
09:40	Franco: Tonal Rotor Noise Mod-elling (134)	Raake: QoE of A/V IVEs (136)	Pause	Pause	Kokott: Kör-perschall-barriere (143)	Reinisch: Eye-tracking (146)	Plitzner: Qualitätssi-cher. Glo-cken (147)
					Physikal. Akustik		Helmholtz Principles
10:00	Reiss: Imped Immers Boundary (134)	Pause	Reiche: Quellaniso-tropiemod-ell (138)	Wachter: Fliegende Pegelmessung (141)	Masovic: Thermody-namics of Mode (143)	Pause	Pause
10:20	Beiroth: IGABEM für getrimmte Flächen (134)	Steffens: Navigation via Acoust. Cues (136)	Becker: Akustische Quellterme (138)	Rust: Se-kundärkal. für Infraschall (141)	Szabó: Receptivity of the plane jet (143)	Oschkinat: Temp. feedback perturbation (146)	Fuks: Tongues, Reeds, Chords (148)
10:40	Ram: Energie-BEM Annahmen (134)	Fremerey: Scene Generation (137)	Kaltenbacher: Lighthill's inhomog. eq. (139)	Brandner: Voice directivity meas. (141)	Klärner: Akustische Delaminati-onsprüf. (143)	Leykum: Methods Speech Perception (146)	Kob: Helm-holtzian instruments (148)

	Lehar 3	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schub. 4+5	Busin. 1+2	Busin. 1+2
	Numerische Akustik (Poster)	Phys. Ström./ Messtech. (Poster)	Messt. + Sensorik (Poster)	Physikal. Akustik (Poster)	Physikal. Akustik (Poster)	Helmholtz/ Musikal. (Poster)	Helmholtz/ Musikal. (Poster)
11:00 - 11:40	Sreekumar: Parallel Membran-solvers for HPC (134)	Simanowski: Membran-bewegung (139)	Bühling: Fluidic Transducer Oper. (142)	Bschorr: Voigtsche Notation (144)	Raida: Sphär.One-Way W. Eq./ Mess. (144)	Jensch: Wood Sax Tone Holes (148)	Weber: Charts pro toto (148)
		Schoder: Aero-vibro formulation (139)	Walther: Optische Mikrofone (142)	Bschorr: Factorized Equation (144)		Buchholtzer: Radiation toneholes (148)	
		Renz: Resonator u. Turboverdicht. (139)	Prager: Akust. Be-stimm. d. Werk (142)	Bschorr: Inhomoge-neous Eq. (144)		Schmidhofer: Musik und Trance (148)	
				Raida: Spherical One-Way Eq. (144)		Fuks: Rhapsody for Helm-holtz (148)	

Mittwoch, 18. August 2021 (Mittag/Nachmittag)

11:45 Strauss 2+3 **Plenarvortrag Anita Schulz**
(Empfängerin des Lothar-Cremer-Preises):
**„Herausforderungen und Fortschritte bei der
Beschreibung überströmter Schallabsorber von Lothar
Cremer bis heute“ (53)**

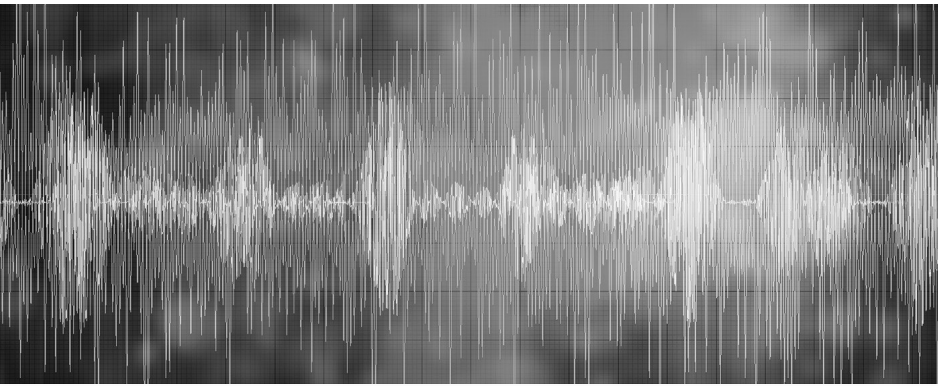
12:30 Mittagspause

- Vorträge

	Strauss 2+3	Strauss 1	Stolz 1	Stolz 2	Lehar 1	Lehar 2
	Raumakustik 3	Kavitation Grenzflä. 4	Eisenbahnerschütterg.	Straßenoberfläch. 2	Soundscape	Kfz-Lärm
14:00	Colella Gomes: Primary shapes of halls (122)	Aghel Maleki: Viscous liquids (124)	Grüner: Rauschen Piezosensoren (126)	Eggers: Lärmschutzwände in Europa (128)	Hohmann: Urbanen Erholungsorte (131)	Gebhardt: Geschäftsmodell Lärm (133)
14:20	Santer: Kantenabsorber (122)	Hatzissawidis: Kavität-wolken- und erosion (124)	Venghaus: Squeal Indicator (126)	Fuchs: Abnahme Lärmschutzwände (128)	Mellert: Klassifikation für VR-Windpark (131)	Lechner: Motorradlärm Modell Tirol (133)
14:40	Niermann: Fugenlose Decken (122)	Mettin: Modellierung bubble distribution (124)	Maly: Schienenkopfkonditionierung (126)	Czuka: Lärmschutz durch Bewuchs (128)	Petersen: Akustische VR-Windparks (131)	Kühner: Unnötiger Lärm (133)
15:00	Pause	Tervo: Bubble Dynamics in a Tube (124)	Hanisch: Rollgeräusch-Analyse-Tool (126)	Schulze: Schalldämpfung Vegetation (129)	Bergner: Soundscape Fingerprinting (131)	Lehming: Lärmtechn. Bewertung AVAS (133)
				Körperschall		
15:20	Lachenmayr: Raumakustik Schallquelle (122)	Lesnik: Modeling cavitation flows (124)	Proschitzki: Fehlstellen an Schienen (126)	Netzband: Anisotrope Strukturintensität (129)	Fiebig: Affektive Qualität (131)	Pause
15:40	Graf: Raumakustik der Mensa (123)	Vassholz: X-ray imaging of cavitation (125)	Lenz: Immissionen Gleisbau (126)	Kleinfeller: Strukturintensitätsanalyse (129)	Gök Tokgöz: Soundscape Data (131)	Reichart: Erste Erfahrungen RLS19 (133)
16:00	Rehmet: Hallraumsimulator (123)		Radmann: Unschärfe Rollger.-modelle (127)	Prasad: Granulare Dämpfung für WEA (129)	Kalantaridarounkola: Soundscape Mood Identif. (131)	Kliesch: Schalleisungspegel Vans (133)
16:20	Kurz: RA Meas. with UAV Noise (123)		Steinhauser: Sekundärschall (127)	Scholz: HAVS, Modell ISO aktuell? (129)	Engel: Emotional soundscape (131)	Müller: In-use Emissionen Straße (133)

16:40 Strauss 2+3: **Abschlussveranstaltung mit Spezialitäten der DAGA 2022 aus Stuttgart**

	Lehar 3	Lehar 4	Schub. 1+2	Schubert 3	Schub. 4+5	Schubert 6	Busin. 1+2
	Numer. Akustik 2	SPP2236 Audictive 2	Physik der Ström. 2	Messt. + Sensorik 2	Physiolog. + Medizin	Maschinell. Lernen + KI	Musikal. Akustik 2
14:00	Hüpel: Pole-Matching for PMOR (135)	Reimers: ASA in a Virtual Classroom (137)	Freidhager: Compressor Sound (139)	Nielsen: Evolution of Ear Simulators (141)	Bürgel: Listening in the mix (144)		Pomberger: Harmonica Reed Block (149)
14:20	Michaelis: ParaMOR Vibroakustik (135)	Oberfeld-Twistel: Time-to-collision (137)	Tieber: Pipe with sharp orifice (139)	Kohlhauer: Vibroacoustic coupler (142)	Casolani: MEMR and natural sounds (144)	Stender: OPTME-Prozess für KI (146)	Jenei-Kulcsar: Parameter Estimation (149)
14:40	Blech: Hybrides MOR Verfahren (135)	Daeglau: Lip-Movement Modelling in VE (137)	Maurerlehner: Simul. Duct Acoustics (140)	Egner: Acoustic meas. by camera (142)	Spors: Detecting hip-step loosening (144)	Ren: SINDy mit Beschleunigung (146)	Corcuera Marruffo: H-R Directivity (149)
					Audiolog. Akustik		
15:00	Hahn: Absorbierende Energie (135)	Pause	Kempf: Zonal LES of a Trailing Edge (140)	Dreiling: Modelling of transducers (142)	Hülsmeier: Predict. Plomp's compon. (145)	Mühlhaus: Softsensor for Vib Signals (147)	Pause
15:20	Pause	Neudek: Latency compensation AAD (137)	Czwielong: Aktives Turbulenzgitter (140)	Schlieper: Kanaldifferenzen Kopfhörer (142)	Gerken: Speech Recogn. Loudness (145)	Ring: Absorber Machine-Learning (147)	Dehmelt: Groovuator (149)
15:40	Müller-Giebeler: Inverse Determination (135)	Begau: Audiovisual Speech Proc. (137)	Liberson: Längenskalenanisotropie (140)		Goicke: Lokalisation über Kopfhörer (145)	Herrmann: Learning Kanteneffekt (147)	Lee: Anregung Boden mit Schall (149)
16:00	Heinz: DG for Acoustics (135)	Balint: RDM in Audictive (138)	Ruck: Schallquellenlokalisation (140)		Epp: Hearing impairment simulator (145)	Held: ZIP mit Ultraschall (147)	
16:20	Hajilou: Analytical sound minimizing (135)		Witte: Abstrahlung Radialpumpe (140)		Uppen-kamp: Funktionelle Bildgebung (145)	Bosse: Schadensdiagnostik LSTM (147)	



WORKSHOP AUF DER DAGA 2021

AEROAKUSTIK & SIMULATION

Wie strömungsinduzierter Lärm identifiziert
und verringert werden kann

REFERENTIN

Dr.-Ing. Barbara Neuhierl

Berechnungsingenieurin mit Schwerpunkt Strömung
bei der CADFEM GmbH, Grafing b. München.

Dienstag, 17. August & Mittwoch, 18. August 2021

jeweils 09:00 - 10:30 Uhr

**DAGA 2021, Business Suiten 3-4, 1. OG
+ Live-Online via ZOOM**



Bitte beachten Sie auch das 2-Tages Seminar
Aeroakustik-Simulation – Schallentstehung in Strömungen

Inhalte, Termine & Buchung

www.cadfem.net/aeroakustik-seminar

Programm und weitere Termine rund um die DAGA

Online-Konferenzportal & DAGA-Programm-App

Das aktualisierte Programm einschließlich Late Poster steht wie in den Vorjahren allen Teilnehmenden mit der DAGA-App im Browser Ihres Rechners bzw. Smartphones zur Verfügung (kein Login nötig). Zur Online-Teilnahme wurde die App als Konferenzportal um verschiedene Funktionalitäten erweitert, welche größtenteils nur nach Eingabe Ihrer Zugangsdaten erreichbar sind:

- Online-Sitzungsteilnahme
- virtuelle Posterausstellung
- virtuelle 2D-Firmenausstellung
- Online-Pausenraum zum Netzwerken und für Stammtische
- Poster, Beiträge und Ausstellung sind bis zu 3 Monate einsehbar.

- URL des Konferenz-Portals: <https://app.daga2021.de>
- Zugangsdaten für erweiterte Funktionen zur Online-Teilnahme:
Benutzername: Ihre Registrierungs-ID
(Format 35921XXXX-XXX)
Passwort: Nachname des/der Teilnehmenden
(in Kleinbuchstaben, ohne Leerzeichen, ohne Apostrophe, ä=ae, ö=oe, ü=ue, weitere Sonderzeichen und Akzente werden erkannt.)
- Technische Anleitung für Online-Autor*innen und -Teilnehmende:
↔ www.daga2021.eu/programm
- Das Konferenzportal wird zum technischen Probelauf ca. 1 Woche vor der DAGA geöffnet

Tagungsband

Die Manuskripte der Beiträge zur Tagung (Vorträge und Poster) werden nach der Tagung online veröffentlicht. Jede(r) registrierte Tagungsteilnehmende erhält Zugang zu diesem Repositorium ab Herbst 2021, unter der Webseite: ↔ www.dega-akustik.de/publikationen/tagungsbaende

Wichtige Fristen zur DAGA 2021

- bis 8. August 2021, 23:59 Uhr: Einreichung der Posterdatei für Teilnahme am DAGA-Posterpreis (siehe S. 45)
- bis 11. August 2021, 23:59 Uhr:
 - für Poster-Autor*innen: Einreichung der Posterdatei
 - für Online-Vortragende: Vortragsvideo-Einreichung
 - für vor-Ort-Vortragende: Präsentations-Einreichung
- bis 15. September 2021: Manuskript-Einreichung (siehe S. 45)



G+H NOISE CONTROL

Customized Engineering Solutions

Lärm schlucken, Klang schaffen

Kompetenz für Industrie und Technik

G+H Noise Control zählt zu den führenden Unternehmen auf dem Gebiet der technischen Akustik. In unseren Lösungen stecken mehr als ein halbes Jahrhundert Forschung, Entwicklung und Projekterfahrung. Weltweit schützen wir die Umwelt vor Schall und Schwingungen. Als Komplettdienstleister bieten wir sämtliche Leistungsbausteine der technischen Akustik – von der Analyse bis zur schlüsselfertigen Realisierung.



G+H Schallschutz GmbH | info-noise-control@guh-group.com | Janderstr. 3 | 68199 Mannheim
Tel. +49 621 502-520 | Fax +49 621 502-563

Vorkolloquien

Am Sonntag, den 15. August 2021, finden drei Vorkolloquien statt (Übersicht siehe S. 12). Die Teilnahme am Vorkolloquium ist kostenfrei.

- *Spatial hearing: from binaural processing to cognition and applications* (Piotr Majdak), siehe S. 54
- *Strömungsakustik* (Manfred Kaltenbacher), siehe S. 55
- *Zeit-Frequenz-Methoden in der Akustik* (Peter Balazs), siehe S. 56

Plenarvorträge

Im Rahmen der DAGA 2021 finden vier Plenarvorträge statt:

- Karlheinz Brandenburg (Empfänger der Helmholtz-Medaille):
„Von mp3 zu PARty: Wie digitale Signalverarbeitung, Psychoakustik und maschinelles Lernen zusammenfinden“ (S. 52)
- Maria Hoeschele:
„Tierstimmen und die Biologie der Musik“ (S. 52)
- Sabine C. Langer:
„Akustikgerechtes Design statt Lärmbekämpfung - Zukunft der Akustikforschung?“ (S. 53)
- Anita Schulz (Empfängerin des Lothar-Cremer-Preises):
„Herausforderungen und Fortschritte bei der Beschreibung überströmter Schallabsorber - von Lothar Cremer bis heute“ (S. 53)

Strukturierte Sitzungen

- *Absorption Measurement - Survey on Revision of ISO 354*, S. 90
- Clemens Häusler und Christian Nocke -
- *Akustische Metamaterialien*, S. 73
- Joachim Bös, Elke Deckers -
- *Augmented Acoustic Reality*, S. 97
- Stefan Weinzierl und Jürgen Peissig -
- *Berechnung der Schallimmission und deren Qualitätssicherung unter Einbeziehung der aktuellen Umgebungslärmrichtlinie*, S. 93
- Wolfgang Probst, Christian Kirisits -
- *Binaural Models: Algorithms and Applications*, S. 107
- Piotr Majdak, Robert Baumgartner -
- *Binaurale Audiowiedergabe mit 6 Freiheitsgraden*, S. 64
- Jens Ahrens, Franz Zotter -

- *Blick und Bewegung*, S. 118 - Jörg Mühlhans -
- *Dosis-Wirkungs-Beziehungen zwischen Lärm und Gesundheitsfolgen*, S. 89 - Hanns Michael Moshhammer -
- *Eisenbahn - Erschütterungen und sekundärer Luftschall*, S. 126
- Helmut Venghaus -
- *From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Cognition*, S. 69 - Bernhard Laback, Robert Baumgartner -
- *Helmholtz Principles in Acoustics*, S. 148
- Malte Kob, Leonardo Fuks -
- *Innovativer städtebaulicher Lärmschutz in Wien*, S. 93
- Jochen Richard, Michael Jäcker-Cüppers -
- *Instrument und Klangfarbe*, S. 118
- Christoph Reuter -
- *Kavitation an Grenzflächen: Jets, Chemie und Erosion*, S. 87
- Robert Mettin, Claus-Dieter Ohl -
- *Kfz-Lärm - neue Probleme und Lösungen*, S. 133
- André Fiebig, Ercan Altinsoy, Michael Jäcker-Cüppers -
- *Lärm am Arbeitsplatz*, S. 70
- Sandra Dantscher, Mark Telsnig -
- *Lehre der Akustik in virtuellen Zeiten*, S. 111
- Stefan Sentpali -
- *Maschinelles Lernen und Künstliche Intelligenz für Vibroakustik, Ultraschall sowie Zustandsüberwachung von Strukturen und Maschinen*, S. 146 - Christian Adams, Kian K. Sepahvand, Jens Prager
- *Mathematische Verfahren in der Akustik*, S. 81
- Georg Tauböck -
- *Meeresakustik und Wasserschall*, S. 78
- Jan Abshagen, Anton Homm und Gerhard Schmidt -
- *MEMS loudspeaker - where are we today?*, S. 110
- Daniel Beer -
- *Messtechnik an rotierenden Systemen*, S. 116
- Thomas Geyer, Gert Herold, Carsten Spehr -
- *Messung und Simulation bewegter akustischer Quellen*, S. 92
- Martin Ochmann, Henri Siller -

- *Mikrofonarrays in Theorie und Praxis*, S. 129
- Johann-Markus Batke -
- *New Developments in Speech Analysis for Phonetics*, S. 117
- Eva Reinisch -
- *Numerische Methoden zur Simulation von Ultraschall-Ausbreitung*, S. 102 - Ulrike Steinmann, Jens Prager -
- *Pandenoise: Noise Map Timeline of the Covid-19-related Lockdown*, S. 100 - Christian Kasess -
- *Philosophie in der Akustik*, S. 132
- Monika Gatt, Marcus Maeder -
- *Physik der Strömungsakustik*, S. 138
- Jan Delfs, Manfred Kaltenbacher -
- *Randelemente Methoden in der Akustik*, S. 114
- Wolfgang Kreuzer -
- *Richtwirkung von Musikinstrumenten*, S. 81
- Franz Zotter, Malte Kob -
- *Schienenverkehrslärm - Erfolge und Perspektiven*, S. 125
- Uwe Ritterstädt, Michael Jäcker-Cüppers -
- *SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen*, S. 104 - Volker Hohmann -
- *Soundscape*, S. 131
- Brigitte Schulte-Fortkamp, Peter Lercher -
- *SPP 2236 AUDICTIVE - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments*, S. 136
- Janina Fels, Torsten Kuhlen, Steven van de Par, Alexander Raake, Sabine Schlittmeier, Jamilla Balint -
- *Straßenoberflächen und Lärmschutzeinrichtungen*, S. 127
- Manfred Haider -
- *Synthese von Schallfeldern mit Lautsprechern*, S. 94
- Bernhard Seeber, Franz Zotter -
- *Überströmte Schallabsorber*, S. 113
- Stefan Becker, Lars Enghardt -

Abfotografieren, Mitschneiden oder Abfilmen von Vorträgen oder Vortragsteilen sowie das Herunterladen der Poster und Präsentationen vom Konferenzportal ist nicht gestattet. Zuwiderhandlung wird geahndet.

DEGA-Mitgliederversammlung

Am Sonntag, den 15. August 2021, findet um 18:00 Uhr die DEGA-Mitgliederversammlung statt. Vor-Ort-Teilnehmende finden die Veranstaltung im Saal Strauß 2+3 (siehe hinterer Innenumschlag). Online-Teilnehmende erreichen Sie per Link über das Konferenz-Portal sowie die DEGA-Webseite. Die offizielle Einladung und die Tagesordnung wurden den Mitgliedern der DEGA mit dem letzten Akustik Journal (Juni 2021) zugeschickt und auch auf der DEGA-Webseite bekannt gegeben.

Fachausschuss- und Gremiensitzungen

Während der DAGA finden verschiedene Gremiensitzungen statt. Für die Fachausschuss-Sitzungen der DEGA finden Sie Angaben zu Zeiten und Räumen auf Seite 36. Die zugehörigen Einladungen wurden in der Juni-Ausgabe des „Akustik Journal“ bekannt gegeben. Die Fachausschusssitzungen- und Gremiensitzungen werden ebenfalls online übertragen und sind Online-Teilnehmenden über das Konferenz-Portal zugänglich.

Programm für junge Akustiker*innen

Die junge DEGA bedankt sich bei den jungen Akustik-Praedocs der ÖAW für die tatkräftige Unterstützung bei der Planung der gemeinsamen Aktionen!

- *Icebreaker:*

Sonntag, den 15. August 2021, 17:00 - 18:00 Uhr
Foyer vor Strauß 1 (siehe Umschlag)

Der „Icebreaker“ wird in diesem Jahr gemeinsam von einigen Akustik-Praedocs der ÖAW und der jungen DEGA organisiert und bietet schon vor Beginn der eigentlichen Tagung die Möglichkeit des Kennenlernens für alle jungen Akustiker*innen. Seid herzlich eingeladen und lasst uns das Eis brechen!

- *Podiumsdiskussion und Mentoring Kick-Off*

Montag, den 16. August 2021, 12:15 - 13:40 Uhr
Strauss 2/3 (siehe Umschlag) sowie online

Zum Podiumsgespräch sind spannende Gäste aus der Welt der Akustik eingeladen, die einmal nicht über Fachliches, sondern über ihren persönlichen Werdegang sprechen. Wer sich also schon immer gefragt hat, wo er in der Akustikwelt vielleicht einmal landen kann, ist herzlich eingeladen.

Direkt im Anschluss wird es den Kickoff zum zweiten jungen-DEGA-Mentoring geben. Dabei werden die Tandems des letzten Jahres verabschiedet und die neuen starten in ihre Mentoring-Jahr. Interessierte finden weitere Informationen und die Anmeldung zum Mentoring auf ↪ www.dega-akustik.de/jd

- *junge-DEGA-Fachgruppensitzung*

Montag, den 16. August 2021, ab 18:20 Uhr

Lehar 1 (siehe Umschlag) sowie online

In diesem Jahr findet die Fachgruppensitzung der jungen DEGA wieder auf der DAGA statt. Neben den administrativen Themen, wie der Wahl der Fachgruppenleitung, wird es einen Rückblick auf die Aktivitäten des vergangenen Jahres geben. Auch ein Ausblick auf geplante Aktionen im kommenden Jahr soll nicht fehlen. Alle Fachgruppenmitglieder und Interessent*innen sowie Studierende, Promovierende und Berufseinsteiger*innen sind herzlich eingeladen.

- *Beiselabend*

Montag, den 16. März 2020, ab 19:30 Uhr

Am Montagabend findet der schon zur Tradition gewordene Kneipenabend statt. Pardon, in Wien sagt man Beiselabend! Kommt vorbei, um den ersten Tagungstag in einem Wiener Gasthaus (oder dessen Terrasse) bei einem Kaltgetränk und anregenden Gesprächen über die Akustik und das Leben ausklingen zu lassen.

Der Beiselabend wird in der „Schankwirtschaft im Augarten“ stattfinden (Obere Augartenstraße 1 A, 1020 Wien) .

- *Research in Shorts*

Dienstag, den 17. März 2021, 10:20 - 11:40 Uhr

Strauss 1 (siehe Umschlag) sowie online

Research in Short(s) ist ein gleichermaßen unterhaltsamer wie auch wissenschaftlicher Wettbewerb. Ein Forschungsthema maximal kurz, maximal verständlich und maximal faszinierend zu vermitteln ist hier das Ziel. Wem dies am besten gelingt, dem winken Preise von Sennheiser. Eine Anmeldung ist bis 31.07.21 noch möglich. Weiter Informationen unter ↔ www.daga2021.eu/programm/research-in-shorts

- *Open Round Tables / Student meets Member for Lunch*

Dienstag, den 17. August 2021, 12:30 - 13:15 Uhr

Restaurant Pavillion (über die Mall erreichbar)

Die Open Round Tables bieten die Möglichkeit mit erfahrenen Akustiker*innen in direkten Austausch zu treten und diese mit euren Fragen zur Akustik und der Karriereplanung zu löchern. Der persönliche Rahmen eröffnet die Möglichkeit auch die Fragen zu stellen, die man in großer Runde vielleicht für sich behält. Anregende Gespräche können anschließend gern bei einem gemeinsamen Mittagessen fortgesetzt werden.

Sitzungen während der Tagung

Vorläufige Terminübersicht - falls sich die Angaben noch ändern oder weitere Sitzungen hinzukommen, werden die Mitglieder der betreffenden Fachausschüsse per E-Mail informiert.

Sonntag, 15. August 2021

17:00 - 18:00	„junge DEGA - Icebreaker“	Foyer vor Strauß 1
18:00	DEGA-Mitgliederversammlung	Strauss 2+3 und online

Montag, 16. August 2021

18:20 - 19:20	DEGA-Fachgruppe „junge DEGA“	Lehar 1 und online
12:15 - 13:00	DEGA-Fachausschuss Sprachakustik	Schubert 3 und online
12:40 - 13:40	DEGA-Fachausschuss Strömungsakustik	Stolz 2 und online
12:50 - 13:40	DEGA-Fachausschuss Lärm: Wirkungen und Schutz	Lehar 4 und online
12:50 - 13:40	DEGA-Fachausschuss Virtuelle Akustik	Lehar 1 und online

Dienstag, 17. August 2021

12:30 - 14:00	DEGA-Fachausschuss Bau- und Raumakustik	Strauss 2+3 und online
12:30 - 13:30	DEGA-Fachausschuss Ultraschall	Lehar 3 und online

Mittwoch, 18. August 2021

13:15 - 14:00	DEGA-Fachausschuss Physikalische Akustik	Schubert 1+2 und online
---------------	---	-------------------------

Rahmenprogramm

Im Rahmen der DAGA 2021 sind zwei Abendveranstaltungen geplant. Gemäß der aktuellen Corona-Verordnungen sind die Abendveranstaltungen ohne größere Einschränkungen erlaubt. Bitte informieren Sie sich über den aktuellen Stand hier:

↔ <https://www.daga2021.eu/programm/rahmenprogramm>

- **Begrüßungsempfang im Wiener Rathaus**

*Sonntag, 15. August 2021, Start 19:00 Uhr, Einlass ab 18:30 Uhr
Wegbeschreibung siehe S. 165*

Anmeldung erforderlich! Registrierung bis 6.8.21 unter
↔ <https://www.daga2021.eu/programm/rahmenprogramm>

- Kosten: 30 Euro für Studierende bzw.
60 Euro für Vollzählende / Begleitpersonen
- Zutritt nur nach 3-G-Check und Vorlage der Einladung und Quittung, die Sie nach Registrierung per E-Mail erhalten.

Der Wiener Bürgermeister lädt die Teilnehmenden der DAGA 2021 zu einem Stehempfang mit Speisen, Getränken, Begrüßungsreden und musikalischem Intermezzo in den Arkadenhof des Wiener Rathauses ein. Der Arkadenhof hat stolze 2.804 m² und ermöglicht uns einen lauen Sommerabend unter freiem Himmel, voraussichtlich ohne Maskenpflicht. Eine Glasschiebedachkonstruktion schützt im Schlecht-Wetter-Fall.

Das Wiener Rathaus auf dem Wiener Rathausplatz wurde in den Jahren 1872 - 1883 im neugotischen Stil erbaut. Vor dem Rathaus im Park finden ganzjährig verschiedene Veranstaltungen wie der Wiener Eistraum, die Life Balleröffnung, die Eröffnung der Wiener Festwochen oder der Wiener Adventsmarkt statt.

- **Geselliger Empfang** an der Messe Wien

Dienstag, 17. August 2021, Beginn 18:30 Uhr

Wir freuen uns, Ihnen auch unter den besonderen Bedingungen zur DAGA 2021 einen Stehempfang mit Getränken und der traditionellen Jam-Session anbieten zu können. Dieser ist in der Teilnahme wie gewohnt enthalten.

An der Jam-Session interessierte Mitspieler*innen aller (!) Genres melden sich zur Koordination bitte bei Malte Kob:
kob@hfm-detmold.de

Bitte bringen Sie Ihren Tagungsausweis zu Vorlage am Einlass mit. Begleitpersonen können für 25 Euro ein Ticket an der Abendkasse erwerben. Bitte beachten sie die 3-G-Prüfung auch für Begleitpersonen.

Fachexkursionen

Zur DAGA 2021 werden verschiedene Fachexkursionen angeboten. Weiterführende Informationen finden Sie auf der DAGA-Webseite im Unterpunkt Exkursionen, im Konferenz-Portal und vor Ort im Tagungsbüro. Sie können sich vor Ort im Tagungsbüro kostenfrei zu den Exkursionen anmelden. Anfahrtsbeschreibungen (i.d.R. mit ÖPNV) erhalten Sie am Tagungsbüro

• Innovativer städtebaulicher Lärmschutz in Wien

Diese Exkursion zu integrierten Lärmschutz- und Stadtentwicklungsprojekten ist Teil der strukturierten Sitzung „Innovativer städtebaulicher Lärmschutz“. Das Programm startet mit zwei einführenden Kurzvorträgen über die Stadtentwicklung und Lärmschutzmaßnahmen in Wien. Es schließt sich eine geführte Besichtigungstour an. Derzeit sind als „Appetitmacher“ u. a. folgende Programmpunkte vorgesehen: Supermarkt als grüne Lärmschutzwand, neuer Park als ruhiges Gebiet, Einkaufsstraßen als Begegnungszonen.

Termin: Dienstag, 17. August,
Vorträge um 14 Uhr in Saal Stolz 2, anschließend Exkursion
max. Teilnehmerzahl: vorauss. 25
Anfahrt: per ÖPNV
Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

• Akustik Center Austria - Holzforschung

Das 2015 eröffnete Akustik Center Austria befindet sich etwa 15 km nördlich von Wien und wird von der Holzforschung Austria und dem Technologischen Gewerbemuseum (TGM) in Kooperation betrieben. Die Exkursion führt durch die beiden Prüfstände zu Ermittlung der Schalldämmung von Bauteilen und Bauteilknoten (M- und XL-Prüfstand) und verdeutlicht die Mess- und Forschungsmöglichkeiten im Akustik-Center-Austria.

Termin: Dienstag, 17. August, 17 Uhr sowie 18 Uhr
Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

• Future Art Lab der Musikuniversität Wien

Der attraktive Neubau für die Musikuniversität am Anton-von-Webern-Platz 1 in der Nähe der Haltestelle Wien-Mitte vereint ideale Nutzungsmöglichkeiten für Forschung und Lehre rund um den Klang und die Musik. Es wird ein detaillierter Einblick insbesondere in die akustischen Besonderheiten des Klangtheaters, des Aufnahmesaals,

des Konzertsaals für Klavier gegeben sowie Studios und Regien be-
sichtigt.

Termin: Mittwoch, 18. August, 11:30 Uhr sowie 12:30 Uhr

Dauer: 1 Stunde

Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

- **Kunsthistorisches Museum Wien – Renaissanceautomaten mit Musikwerk**

Führung zu den Renaissanceautomaten mit Musikwerk (Trompeter-
automat, Schiff, Bacchuswagen, Walbaumschrank, Minervawagen)
vom Ende des 16. und beginnenden 17. Jahrhunderts in der Kunst-
kammer des Kunsthistorischen Museums. Anlässlich der Wiedereröff-
nung der Kunstkammer 2013 wurden die Musikwerke wieder funkti-
onsfähig gemacht bzw. deren klangliche Produktionen virtuell resta-
uriert. Im Zuge dieser Arbeiten ergaben sich neue Erkenntnisse zur
Musik, die von diesen Objekten gespielt wird. Die Automaten selbst
können zwar nicht vorgeführt werden, Video- und Tonaufnahmen sind
aber in einem Raum der Sammlung dann anzuhören.

Termin: Dienstag, 17. August, ab 12/13/14 Uhr (je 45 min)

Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

- **Führung durch die Prüfräume der Sicherheitstechnischen Prüfstelle der AUYA**

Besichtigt werden der Akustikprüfbereich (2 reflexionsarme Räume
und ein Hallraum) und die Räumlichkeiten zur Prüfung von per-
sönlicher Schutzausrüstung (Gehörschutz, Schuhe, Helme, Absturz,
Schnittschutz). Einen Schwerpunkt werden die akustischen und me-
chanischen Prüfung an Gehörschützer einnehmen. Je nach Interesse
der Teilnehmergruppe können bei der Führung weitere Schwerpunkte
gesetzt werden.

Termine: Dienstag, 17. August, 12-13 / 13-14 / 14-15 Uhr

Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

- **Goldener Saal im Wiener Musikverein**

Das Gebäude des Musikvereins Wien, eröffnet am 6. Jänner 1870,
ist sicherlich eines der berühmtesten Konzerthäuser der Welt. Dieser
Ruf gründet neben seiner musikwissenschaftlichen Bedeutung insbe-
sondere in der spätestens seit einigen Umbauten zu Beginn des 20.

Jahrhunderts als hervorragend beurteilten Raumakustik des großen Konzertsaals. Dieser Goldene Saal (und der benachbarte ebenfalls historische Kammermusiksaal „Brahmssaal“) sollen im Rahmen dieser Fachexkursion unter raumakustischen Gesichtspunkten besichtigt und die akustischen Faktoren, welche diesen berühmten Klang ausmachen, im Detail erläutert werden. Die Raumakustik der Säle soll den Teilnehmerinnen und Teilnehmern dabei durch prägnante Demonstrationen live erlebbar gemacht werden.

Termin: Mittwoch, 18. August, 11:30 Uhr sowie 12:30 Uhr (je 1h)

Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

- **Amadeus Active Acoustics - Variable Raumakustik**

Amadeus Active Acoustics ist ein elektroakustisches System für Variable Akustik, Nachhallverlängerung und Immersives Audio. Im Showroom, welcher zusammen mit dem System Integrator PKE betrieben wird, kann die Amadeus Akustik mit Musik erlebt werden.

Termin: Dienstag, 17. August, 09-10 Uhr

Treffpunkt: Anfahrtsbeschreibung mit ÖPNV am Tagungsbüro

Anmeldung vorausgesetzt: Vor Ort im Tagungsbüro

Acta Acustica

Acta Acustica is an international, open access, peer-reviewed journal published in partnership with the European Acoustics Association (EAA) – the first acoustics society to offer a fully open access journal.



Acta Acustica reports on original scientific research in acoustics and on engineering applications.

Interested in publishing with *Acta Acustica*?

- Gold open access (CC-BY licence)
- Awarded DOAJ Seal for “best practice in open access publishing”
- Rigorous peer review
- Indexation in main databases
- Audio Articles – scientific articles with short, playable sound clips. An opportunity to present research using audio



 @ActaAcustica

Special rates for corresponding authors ...

EAA members
CNRS participating institutes
German academic institutions
Chinese Academy of Sciences (CAS) participating institutes

acta-acustica.edpsciences.org

- Instructions for authors
- Submissions ■ Free e-mail alerts

edp sciences

Hinweise für Autoren

Besondere Hinweise für alle Autor*innen

Die hybride DAGA eröffnet uns allen zusätzliche Möglichkeiten. Beispielsweise können Vorträge mit Einverständnis der Autor*innen auch nach dem Live-Vortrag verfügbar bleiben. Sie erfordert daneben auch besondere Abläufe. Daher bitten wir alle Autor*innen, unseren Hinweisen zur Vorbereitung ausgiebige Beachtung zu schenken:

↪ <https://www.daga2021.eu/autoren>

11. August - Einreichungsfrist für alle Vortragenden

- für Poster-Autor*innen:
Upload der Posterdatei sowie Hinweise dazu unter
↪ www.daga2021.eu/autoren/hinweis-poster
- für Online-Vortragende:
Upload des Vortragsvideos (max. 15-minütig) sowie Hinweise unter
↪ www.daga2021.eu/autoren/hinweis-vortrag
- für Vor-Ort-Vortragende:
Präsentations-Einreichung bis 11. August unter
↪ www.daga2021.eu/autoren/hinweis-vortrag . Alternativ kann die Präsentationsdatei vor Ort in der Medienannahme eingereicht werden (mind. 30 Minuten vor Sitzungsbeginn).

Mündliche Vorträge

Der Stundenplan des Hauptteils der Tagung richtet sich wie gewohnt streng nach folgendem 20-Minuten-Raster:

- **15 min** Vortrag,
- **3 min** Diskussion und
- **2 min** Pause (ggfs. Wechsel der Sitzung).

Zeitüberschreitungen sind nicht möglich. Die Sitzungsleiter*innen werden Vorträge nach 15 min abbrechen.

Vortragsweise und Medien

Um einen reibungslosen Ablauf gewährleisten zu können, geben Sie bitte bis spätestens 06.08.2021 über Ihren Registrierungsaccount Ihren finalen Teilnahmemodus (online oder vor Ort) an.

Vor-Ort-Vorträge: Für die mündliche Präsentation stehen in jedem Konferenzraum ein Laptop, ein Projektor, ein Presenter/ Laserpointer und eine tontechnische Anlage zur Verfügung. Eigene Laptops können nicht verwendet werden. Das Abspielen von Audiobeispielen ist im Rahmen eines Vortrags in jedem Hörsaal mit guter Monoqualität möglich. Der Vortrag wird live per Webkonferenz für die Online-Teilnehmenden übertragen.

Online-Vorträge: Für die Sitzungen werden zoom-Webinare genutzt (Einführung: Siehe ↔ www.daga2021.eu/autoren/hinweis-vortrag).

Online-Vortragende benötigen einen PC oder Laptop, eine stabile Internetverbindung, Mikrofon und optional eine Kamera.

Der Vortrag soll als Video in Form der Präsentationsfolien inkl. Ton voraufgezeichnet und eingereicht werden. Eine Anleitung finden Sie unter ↔ www.daga2021.eu/autoren/hinweis-vortrag). Dieses eingereichte Video wird vor Ort wie auch online durch das Saalpersonal abgespielt.

Die anschließende 3-minütige Diskussionszeit nach dem 15-minütigen Videovortrag wird von dem/der Sitzungsleitenden moderiert. Es werden zunächst Fragen aus dem Vor-Ort-Publikum und anschließend aus dem schriftlichen Online Fragen & Antwort-Bereich (F&A) einbezogen, auf welche der/die Vortragende live antwortet.

Medienannahme - für Vor-Ort-Vortragende

Vor-Ort-Vortragende haben die Alternativ-Möglichkeit, ihre Präsentation auf USB-Stick spätestens 30 Minuten vor Beginn der Vortrags-sitzung in der zentralen Medienannahme aufzuspielen (s. Innenumschlag hinten). Fachpersonal steht zur Unterstützung bereit.

In der Medienannahme können die Präsentationen auf korrekte Darstellung und Kompatibilität mit der installierten PowerPoint-Version geprüft werden. Es ist darauf zu achten, dass die verwendeten Speichermedien virenfrei sind.

Soundcheck - für Online-Vortragende

Online-Vortragende reichen ihr Vortragsvideo wie weiter oben beschrieben bis 11. August über die DAGA-Webseite ein.

Sofern Sie als Online-Autor*in registriert sind, erhalten Sie spätestens am 13.08.2021 einen Einladungslink, über den Sie sich als Referent*in direkt in Ihre Vortragssitzung einwählen können. Bitte beachten Sie, dass Sie nur bei Verwendung dieses Links mit Mikrofon und Kamerabild übertragen werden.

Bei Sitzungen, die morgens oder direkt nach der Mittagspause beginnen, wählen Sie sich bitte 30 min vor Sitzungsbeginn ein, um mit dem Moderator/der Moderatorin einen Sound- und Technikcheck durchzuführen. Tragen Sie in einer Sitzung vor, die mitten am Tag ohne vorherige längere Pause beginnt, so nutzen Sie bitte unseren virtuellen Soundcheck, der Ihnen per Link spätestens am 13.08. zu geht. Unsere Hilfskräfte im Soundcheck-Meeting können bei Problemen wertvolle Hinweise geben.

Poster

Die Poster werden durchgängig von Montag bis Mittwoch mitten im Herzen des Tagungsgeschehens, in der Mall, sowie im Konferenz-Portal ausgestellt, sortiert nach thematischen Zusammenhängen.

Das tägliche Posterforum bietet die Möglichkeit zur intensiven Diskussion mit den vor-Ort- und Online-Posterautor*innen. Im Tagungsband wird einer Poster-Präsentation der gleiche Umfang eingeräumt wie einem mündlichen Beitrag.

Die Posterforen finden zum Zweck der Online-Übertragung in den Sälen statt.

Die Zeiten und Räume der thematisch sortierten Posterpräsentationen sind in den Übersichten ab Seite 58 integriert.

Montag (16.08.2021),	16:00 - 16:40 Uhr
Dienstag(17.08.2021),	16:00 - 16:40 Uhr
Mittwoch (18.08.2021),	11:00 - 11:40 Uhr

Jedem Poster-Vortragenden steht der entsprechende zeitliche Anteil je nach Anzahl der Poster (max. 5) des 40minütigen Posterforums zu. Zusätzliche Diskussion kann auf Verabredung am Poster oder online stattfinden. Alle Teilnehmer*innen der Tagung sind eingeladen, dieses Forum zu nutzen und mit den Autorinnen und Autoren über ihre Arbeiten zu diskutieren.

Das Format zur Poster-Erstellung ist detailliert beschrieben unter

↔ www.daga2021.eu/autoren/hinweis-poster.

Alle Posterautor*innen reichen bis 11. August ihren Beitrag als Online-Poster ein, damit dieses während der Tagung online im Posterbereich für alle Teilnehmer*innen sichtbar ist (siehe zuvor genannte Webseite).

Vor-Ort-Posterautor*innen bringen ihr Poster zusätzlich als A0-Ausdruck mit zur Tagung. Wir bitten diese, ihre Poster am Montag bis 10:00 Uhr aufzuhängen und am Mittwoch spätestens um 17:00 Uhr abzuhängen. Poster, die nach 17:00 Uhr noch hängen, werden entsorgt.

Posterpreis

Eine Jury aus fachlich versierten Mitgliedern der DEGA wird die besten Poster, die zur DAGA vor Ort oder virtuell präsentiert werden, auszeichnen. Die Preisträger*innen werden zur DAGA bekannt gegeben und erhalten ein Zertifikat und einen Geldpreis.

Alle Posterautor*innen, die ihren Beitrag bis einschl. 8. August über die Webseite einreichen, bewerben sich automatisch um den Posterpreis.

Copyshops

Copyshops in Wien für den A0-Posterdruck:

- Printshop am Stadioncenter
Öffnungszeiten: Mo-Sa: 9.00 - 13:00 und 13:30-18:00
Stadioncenter, Olympiaplatz 2
↪ www.printshop-stadioncenter.at
- Printshop Taborstraße
Öffnungszeiten: Mo-Fr: 9:00 - 18:30 Sa 09:00 - 13.30
Taborstraße 20
↪ www.printshop-taborstrasse.at
- die Kopie 01 – Wien City
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10:00-18:00
Franz-Josefs-Kai 33 (Ecke Salztorgasse)
↪ <http://diekopie.at/diekopie-01-wien-city>

Einreichung der Manuskripte

Die Manuskripte für den Tagungsband sind grundsätzlich in elektronischer Form über die Webseite

*www.daga2021.eu → *autoren* → *manuskript**

bis **spätestens zum 15. September 2021** einzureichen.

Die Länge des Tagungsbeitrages ist auf vier DIN-A4-Seiten begrenzt. Das Layout der Manuskripte im Tagungsband soll einheitlich sein und ist somit vorgegeben. Vorlagen für Word und L^AT_EX sowie weitere Hinweise dazu stehen auf der Webseite www.daga2021.eu unter „Autoren → Hinweise Manuskript“ zur Verfügung.

Auszeichnungen der DEGA

Helmholtz-Medaille für Prof. Karlheinz Brandenburg

Die Helmholtz-Medaille der Deutschen Gesellschaft für Akustik wird im Jahr 2021 an Prof. Dr.-Ing. Dr. rer. nat. h.c. mult. Karlheinz Brandenburg verliehen. Er erhält die Medaille als Anerkennung für sein herausragendes Lebenswerk zur akustischen Signalverarbeitung, insbesondere zur Audio-Kompression.

An der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg studierte er Elektrotechnik und Mathematik und promovierte dort am Lehrstuhl für Technische Elektronik. Nach einem Forschungsaufenthalt in den USA ging er 1990 an das Erlanger Fraunhofer-Institut für Integrierte Schaltungen, wo er drei Jahre später Abteilungsleiter wurde. In dieser Zeit entwickelte er gemeinsam mit seinem Team das weltweit verbreitete mp3-Verfahren zur Audiodatenkompression.

Im Jahr 2000 wechselte er nach Ilmenau und wurde dort Inhaber des Lehrstuhls für Elektronische Medientechnik an der Technischen Universität und ebenso Leiter der Fraunhofer-Arbeitsgruppe für Elektronische Medientechnologie, die er 2004 in das eigenständige Fraunhofer-Institut für Digitale Medientechnologie (IDMT) überführte. Mit seinen grundlegenden Arbeiten im Bereich der Audiocodierung, der wahrnehmungsangepaßten Qualitätsmessung, der Wellenfeldsynthese und der Psychoakustik hat er international Maßstäbe gesetzt, und er führt seine Forschungen auch als derzeitiger „Senior Professor“ engagiert weiter.

Karlheinz Brandenburg erhielt für seine Arbeiten zahlreiche nationale und internationale Forschungspreise, Auszeichnungen und Ehrungen. Vor allem erhielt er im Jahr 2000 zusammen mit seinen Erlanger Kollegen Harald Popp und Bernhard Grill den Deutschen Zukunftspreis, und 2006 wurde ihm das Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland verliehen. Darüber hinaus hat ihn die IEC zu einem der 120 wichtigsten Vordenker der Elektrotechnik aller Zeiten gewählt und ihn in ihre „Hall of Fame“ aufgenommen.

Er ist Autor zahlreicher wissenschaftlicher Beiträge und hat viele Promotionen betreut. Er hält derzeit mehr als 100 Patente und ist auch in der internationalen Normung sehr aktiv.

Die Deutsche Gesellschaft für Akustik freut sich, mit Karlheinz Brandenburg einen bedeutenden und verdienten Wissenschaftler im Bereich der Akustik für sein erfolgreiches Lebenswerk mit der Helmholtz-Medaille auszeichnen zu können.

Der Vorstand der DEGA

Lothar-Cremer-Preis für Dr. Anita Schulz

Der Lothar-Cremer-Preis der Deutschen Gesellschaft für Akustik wird im Jahr 2021 an Dr.-Ing. Anita Schulz verliehen. Frau Schulz erhält diesen Preis für den wissenschaftlichen Nachwuchs als Anerkennung für ihre innovativen und wegweisenden Arbeiten in der Strömungsakustik, insbesondere bei der Erforschung von absorbierenden Wandauskleidungen.

Ihr Studium der Elektrotechnik an der Technischen Universität Berlin hat sie mit einer Diplomarbeit zum Thema „Einfluss des Strömungsprofils auf die Impedanz von Wandauskleidungen“ abgeschlossen und hat ihre Forschungsarbeiten auf diesem Gebiet konsequent weiterverfolgt. Als wissenschaftliche Mitarbeiterin zunächst an der TU Berlin in Kooperation mit der TU Dresden und später am Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR) hat sie u. a. den Energietransfer zwischen Schall und Turbulenz in den Scherschichten durchströmter Liner sowie die wandnahen Wechselwirkungen zwischen den akustischen Feldern und der durch sie induzierten Sekundärströmungen erforscht, und in diesem Kontext auch mehrere Drittmittel-Projekte internationaler Partner bearbeitet.

Ihre Promotion aus dem Jahr 2018 zum Thema „Die akustischen Randbedingungen perforierter Wandauskleidungen in Strömungskanälen“ wurde mit dem Helmholtz-Doktorandenpreis im Bereich Luftfahrtforschung ausgezeichnet. Seitdem arbeitet sie als Post-Doktorandin an der TU Berlin, am DLR in Berlin und an der TU Graz, pflegt zahlreiche internationale Kontakte und hält Vorlesungen an der TU Berlin sowie der Beuth Hochschule Berlin.

Die DEGA freut sich, mit Anita Schulz eine talentierte und international anerkannte Nachwuchswissenschaftlerin auszuzeichnen, von der auch in den kommenden Jahren viele weitere wertvolle Impulse rund um die Strömungsakustik zu erwarten sind.

Der Vorstand der DEGA

DEGA-Studienpreise

Mit dem DEGA-Studienpreis zeichnet die DEGA herausragende Abschlussarbeiten (Master, Bachelor, Diplom, Magister etc.) auf dem Gebiet der Akustik aus. Die Preisträger im Jahr 2021 sind:

- **Dipl.-Ing. Kaspar Müller** für seine Masterarbeit
„Variable-Perspective Rendering of Virtual Acoustic Environments based on Distributed First-Order Room Impulse Responses“
an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz (siehe Vortrag S. 64)
- **M.Sc. Vincent Radmann** für seine Masterarbeit
„Auswirkung von unscharfen Parametern auf die Rollgeräuschsimulation bei Schienenfahrzeugen“
an der Technischen Universität Berlin (siehe Vortrag S. 127)

DEGA Student und Young Scientist Grants

Die DEGA und die ÖAW vergeben gemeinsam Zuschüsse zum Besuch der DAGA-Tagung, um jungen Akustikerinnen und Akustikern die Teilnahme zu erleichtern.

Die diesjährigen Grant-Empfänger*innen werden Mitte Juli informiert. Informationen zum Verfahren: ↔ <https://www.dega-akustik.de/student-grants>

DEGA-Preis für Kommunikationsräume

Zum International Year of Sound 2020-2021 vergibt die DEGA erstmals den neuen DEGA-Preis für Kommunikationsräume. Dieser Preis prämiiert öffentlich zugängliche Räume für die Sprachkommunikation mit hervorragender Raumakustik.

Aus den eingesandten Bewerbungen hat die Jury als Gewinner-Beitrag des Jahres 2021 eine neu gebaute Pfarrkirche in Holzkirchen gewählt, deren Raumakustik durch die Firma Müller-BBM GmbH in Planegg gestaltet wurde.

Die ausführliche Vorstellung der prämierten Lösung und die Übergabe der Urkunde erfolgt am Dienstag, den 17.08.2021 um 16:40 Uhr im Saal Strauß 2+3.

Weitere Informationen zur Auszeichnung finden Sie auf der Seite
↔ <https://www.dega-akustik.de/dega-preis-kommunikationsraeume>

Aussteller und Sponsoren

Die Organisator*innen möchten sich ganz herzlich für die großzügige Unterstützung in Form von Sach- und Geldspenden bedanken, insbesondere bei diesen Unternehmen:

- **Gold-Sponsor:**

- Regupol BSW GmbH



- **Silber-Sponsor:**

- HEAD acoustics GmbH



- **Bronze-Sponsor:**

- Norsonic Tippkemper GmbH



- **weitere Sponsoren:**

- Rohde Acoustics - Rohde Noise + Vibration GmbH
- Soundtec
- Müller-BBM Group: Müller-BBM GmbH und Müller-BBM VibroAkustik Systeme GmbH
- Allgemeine Unfallversicherungsanstalt (AUVA)
- GTA - Gesellschaft für Technische Akustik mbH

Tagungsbegleitende Ausstellung

Die Firmenausstellung bietet ein Forum für Kontakte und den Informationsaustausch zwischen Theorie und Praxis. Sie findet vom 16. bis zum 18. August 2021 in der Mall im Erdgeschoss statt. Hier finden Sie neben der Firmenausstellung auch Stationen mit Erfrischungsgetränken und Kaffee sowie die Posterausstellung.

Den Übersichtsplan zur Ausstellung finden Sie im hinteren Innenumschlag. Die eingezeichneten Standnummern entsprechen den Nummern hinter den Namen in der Ausstellerliste.

Ausstellende mit einem Online-Stand sind in der folgenden Liste gekennzeichnet. Alle Online-Stände können Sie zur rechten Zeit im Konferenz-Portal unter <https://app.daga2021.de/ausstellung> besuchen, sich am virtuellen Stand zu Produkten und Dienstleistungen informieren und mit dem Standpersonal in Kontakt treten.

Bis zum 30. Juni 2021 haben sich folgende Firmen zur Ausstellung angemeldet:

- ADMESS Vertriebs GmbH (Stand 23)
- BASF SE (Stand 14)
- BASWA acoustic Deutschland GmbH (Stand 22, auch Online)
- Bertrandt (nur Online)
- CAE Software und Systems GmbH (Stand 56)
- Calenberg Ingenieure GmbH (Stand 50)
- Comsol Multiphysics GmbH (Stand 24)
- DataKustik GmbH (Stand 48)
- Dewesoft GmbH (Stand 11, auch Online)
- FCP Fritsch, Chiari & Partner ZT GmbH (Stand 19)
- Gerriets GmbH (Stand 59, auch Online)
- Getzner Werkstoffe GmbH (Stand 61)
- GRAS Sound & Vibration (Stand 17, auch Online)
- HBT-ISOL AG (Stand 39)
- HEAD acoustics GmbH (nur Online)
- Hottinger Brüel & Kjaer GmbH (Stand 18, auch Online)
- iac GmbH Industrial Acoustics Company (Stand 4)
- KRAIBURG Relastec GmbH & Co. KG (Stand 5)
- LB-acoustics Messgeräte GmbH (Stand 47)
- Microflow Technologies (Stand 53, auch Online)
- Microtech Gefell GmbH (Stand 45)
- Messe Dortmund GmbH (Stand 27, auch Online)
- Müller-BBM Group: Müller-BBM GmbH und Müller-BBM VibroAkustik Systeme GmbH (nur Online)
- Norsonic AS (Stand 16, auch Online)
- Norsonic-Tippkemper GmbH (Stand 15, auch Online)
- NTEK s.r.l. (Stand 52)
- NTi Audio GmbH (Stand 12)
- Optomet GmbH (nur Online)

- PCB Synotech GmbH (Stand 1, auch Online)
- Polytec GmbH (Stand 13, auch Online)
- REGUPOL BSW GmbH (Stand 25)
- RION Sound and Vibration (Stand 29)
- Sealed Air Ltd (Stand 30, auch Online)
- Seven Bel GmbH (Stand 21, auch Online)
- SINUS Messtechnik GmbH (Stand 7 & 8)
- SmarAct GmbH (nur Online)
- SONUS GmbH (Stand 46)
- Sound Solutions Austria GmbH (Stand 44)
- SoundPLAN GmbH (Stand 20, auch Online)
- SPEKTRA Schwingungstechnik und Akustik GmbH (Stand 6)
- Svantek Deutschland GmbH (Stand 49)
- Wölfel Engineering GmbH & Co.KG (Stand 57)
- Wolfgang Spitzer Design & Akustiksystem (Stand 26, auch Online)

Stellenanzeigen und Auslage von Werbung

Am Tagungsort dürfen Stellenanzeigen (A4-Format) nur am zentralen schwarzen Brett im Bereich der Mall ausgehängt werden, und zwar zu einer Nutzungsgebühr von

- 0,- € für Hochschulen,
- 100,- € für DEGA-Fördermitglieder bzw.
- 150,- € für Firmen und sonstige Institutionen, jeweils zzgl. MwSt.

Werbeauslagen auf den Cateringflächen und Stehtischen sind nicht erwünscht und werden unverzüglich entsorgt.

Plenarvorträge

Mo. 10:45 Strauss 2/3

Plenarvorträge am Montag

Von mp3 zu PARty: Wie digitale Signalverarbeitung, Psychoakustik und maschinelles Lernen zusammenfinden

Karlheinz Brandenburg

(Empfänger der Helmholtz-Medaille)

TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik

Der Wunsch, Musik digital komprimiert in Hi-Fi-Qualität zu übertragen, läutete vor einigen Jahren das Zeitalter der praktischen Anwendung des Forschungsgebiets Psychoakustik ein. Hörtests wurden das Maß aller Dinge. Auf dieser Basis entstanden erste Audiocodiervverfahren. Auch heute noch werden mp3, AAC und auf denselben Ideen aufbauende Verfahren weit verbreitet eingesetzt. Fast alle Nutzer*innen sind mit der so erreichbaren Tonqualität einverstanden. Fast Forward: Nach Jahrzehnten der Forschung wurde immer klarer, dass mit einfacher Optimierung entlang der physikalischen Vorgänge im Ohr die Tonwiedergabe noch nicht vollkommen gelingt. Der Wunsch nach perfekter Illusion und insbesondere guter räumlicher Klangwiedergabe führte dahin, dass der Prozess des Hörens umfassender verstanden werden musste: Die Vorgänge im Gehirn, insbesondere Kognition, sind in ihrer Bedeutung lange unterschätzt worden. Ein wesentliches Forschungsfeld ist heute die Frage, wie über Kopfhörer eine naturgetreue Wiedergabe, aber auch eine Manipulation unserer akustischen Umwelt ermöglicht werden kann. Im Team in Ilmenau wurde dafür das Akronym "PARty" entwickelt, in Langform: "Personalized Auditory Reality". Dazu braucht es nicht nur ein verbessertes binaurales Rendering und Informationen über die Akustik des Wiedergaberaums, sondern an verschiedenen Stellen die Hilfe von Verfahren des maschinellen Lernens. Schließlich ist unser Gehirn für Tonergebnisse "ein perfekter pattern matcher", dem wollen wir nacheifern.

Mo. 11:30 Strauss 2/3

Plenarvorträge am Montag

Tierstimmen und die Biologie der Musik

Marisa Hoeschele

Institut für Schallforschung, ÖAW

Klänge spielen eine wichtige Rolle in der menschlichen Erfahrung. Wir kommunizieren und drücken Emotionen durch Sprache, Musik und emotionale Vokalisierungen wie Lachen oder Schreien aus. Lange Zeit galten die Klangarten, die wir sowohl in der Sprache als auch in der Musik erzeugten, als kulturelle Phänomene. In den letzten Jahrzehnten wurde jedoch immer deutlicher, dass die Biologie eine wichtige Rolle bei der Wahrnehmung und Erzeugung von Klängen spielt. Viele andere Spezies produzieren auch Klänge, die Parallelen zu natürlichen menschlichen Klängen haben. Durch den Vergleich von Menschen mit anderen Spezies können wir beginnen, die Triebkräfte und biologischen Grundlagen der natürlichen menschlichen Klänge zu verstehen. Ich gebe einen

Überblick und präsentiere beispielhaft wie wir durch das Studium anderer Spezies Einsichten über Musik und Sprache gewinnen.

Di. 11:45 Strauss 2/3

Plenarvortrag am Dienstag

Akustikgerechtes Design statt Lärmbekämpfung - Zukunft der Akustikforschung?

Sabine C. Langer

TU Braunschweig, Institut für Akustik

Die Minimierung der negativen Umweltwirkungen von Technologien und die Entwicklung von umweltverträglichen Lösungen ist die Zukunftsaufgabe von Ingenieurinnen und Ingenieuren. Für die Akzeptanz von zukünftigen Technologien wird die Akustik eine besondere Rolle spielen. Um dieser Rolle gerecht zu werden, steht der Akustik ein Paradigmenwechsel bevor - von der Lärmbekämpfung hin zum Akustikgerechten Design. Voraussetzung für einen akustikgerechten Produktentstehungsprozess sind insbesondere Werkzeuge zur Technologiebewertung, die auf zutreffenden Modellen, zuverlässigen Berechnungsmethoden und adäquaten Bewertungskriterien basieren.

Mi. 11:45 Strauss 2/3

Plenarvortrag am Mittwoch

Herausforderungen und Fortschritte bei der Beschreibung überströmter Schallabsorber - von Lothar Cremer bis heute

Anita Schulz

(Empfängerin des Lothar-Cremer-Preises)

DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin

Bei einer Vielzahl technischer Anwendungen von durchströmten Kanälen, wie z.B. Flugzeugtriebwerken, Lüftungsanlagen oder Abgasleitungen, werden akustische Wandauskleidungen als wirkungsvolles Mittel zur Lärmbekämpfung eingesetzt. Diese bestehen meist aus einer durch viele kleine Öffnungen akustisch durchlässig gemachten Wand, die im Zusammenspiel mit dem Wandinneren z.B. nach dem Helmholtz-Resonanzprinzip für die gewünschte Schalldämpfung sorgt. Bei der Entwicklung solcher Schallabsorber ist es üblich, von den einzelnen akustischen Wirkmechanismen der Wand zu abstrahieren und diese als ganze durch eine akustische Randbedingung zu beschreiben. Die Schallabsorption einer beliebigen Wandauskleidung kann dann leicht durch die reibungsfreien Schallfeldgleichungen samt Wandimpedanz als Randbedingung vorhergesagt werden. Dieser Zusammenhang verkompliziert sich allerdings erheblich, wenn die Wand wie in den o.g. technischen Anwendungen zusätzlich überströmt wird. Nicht nur, dass die Konvektion den virtuellen Blick aus dem Kanalinneren auf die Wand (Doppler-)verschiebt. Die im ruhenden Medium sehr kleinen Reibungseffekte, die sich in einer dünnen Wandgrenzschicht abspielen und von L. Cremer

erstmals als Zusatz zur akustischen Randbedingung beschrieben worden sind, können drastisch anwachsen, da nun Zähigkeitskräfte entstehen, die das strömungsbedingt in die Wandöffnungen eindringende Medium abbremsen. Dieser Effekt wurde in den bisherigen Arbeiten zum großen Teil völlig vernachlässigt. Der Vortrag gibt einen Überblick über die Etappen, Fortschritte und Schwierigkeiten bei der Modellierung dieses Problems.

Vorkolloquien

Die Abstracts zu den Vorkolloquien finden Sie ab August im Konferenz-Portal, (Zugang siehe S. 3).

Vorkolloquium „Spatial hearing: from binaural processing to cognition and applications“

So. | Lehar 2

15:00 Einführung

15:15 Spatial hearing in the horizontal plane: The binaural system and its models

Jörg Encke, Jonas Klug, Bernhard Eurich, Hongmei Hu und Matthias Dietz

CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'

15:40 Spatial Hearing and Its Disruption Due to Impoverished Auditory Cues

Robert Baumgartner

Institut für Schallforschung, ÖAW

16:05 Spatial hearing and perceptual inference in dynamic natural environments

Wiktor Mlynarski

IST Austria

16:45 Applications in binaural sound reproduction

Markus Noisternig

STMS, IRCAM - CNRS - Sorbonne University, Paris

17:10 How to support audience with convincing 3D audio reproduction? A review and perspective on applications in loudspeaker-based spatial sound reproduction.

Alois Sontacchi, Matthias Frank

Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz

Vorkolloquium „Strömungsakustik“

So. | Lehar 3

15:00 Einführung**15:10 Different formulations for computational aeroacoustics**Manfred Kaltenbacher, Clemens Freidhager, Paul Maurerlehner
und Stefan Schoder*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical En-
gineering***15:35 Definition of the acoustic potential by Helmholtz decom-
position**

Stefan Schoder und Manfred Kaltenbacher

*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical En-
gineering***16:20 Uncertainty Quantification in Direct Noise Computations of
Cavity Feedback**

Thomas Kuhn und Claus-Dieter Munz

*Universität Stuttgart, IAG***16:45 Experimentelle Untersuchungen der Hydroschallabstrah-
lung von nabenlosen Propellern**

Matthias Witte, Artur Paszkiewichz und Frank-Hendrik Wurm

*Universität Rostock, Lehrstuhl Strömungsmaschinen***17:10 Testfälle und experimentelle Validierung in der Strömungs-
akustik**

Stefan Becker

*Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. An-
lagentechnik*

Vorkolloquium „Zeit-Frequenz-Methoden in der Akustik“
So. | Lehar 4

- 14:30 Einführung**
- 14:40 Einführung in die Zeit-Frequenz Analyse**
Markus Faulhuber
NuHAG, Universität Wien
- 15:05 Redundante Darstellung mit Rahmen**
Peter Balazs und Lukas Köhldorfer
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 15:30 Die Large Time Frequency Analysis Toolbox**
Clara Hollomey und Nicki Holighaus
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 15:55 Filterbanks (LTFAT, Wavelets, CQT, AUDlets)**
Michael Speckbacher und Nicki Holighaus
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 16:35 Die Wichtigkeit der Phase in der Zeit-Frequenzdarstellung**
Günther Koliander und Nicki Holighaus
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:00 Quadratic Time-Frequency Representations**
Franz Luef
NTNU Trondheim
- 17:25 Zeit-Frequenz Darstellungen und Deep Learning**
Daniel Haider, Peter Balazs, Nicki Holighaus und Lorenz Gutschner
Institut für Schallforschung, ÖAW

Fachvorträge und Poster am Montag, den 16.08.2021

Die Abstracts zu den Beiträgen finden Sie ab August im Konferenz-Portal, (Zugang siehe S. 3).

Sitzung „Bauakustik 1“

Mo. | Strauss 2/3

- 13:40 Schallschutz-Vergleichsmessungen in der Physikalisch-Technischen Bundesanstalt im Jahr 2019**
Sylvia Stange-Kölling und Volker Wittstock
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 14:00 Untersuchung der Regelwerke für den passiven Schallschutz unter Berücksichtigung aktueller Verkehrslärmspektren**
Wilfried Wieland
W. Sorge Ingenieurbüro für Bauphysik
- 14:20 Luftschalldämmung von Wohnungstrennwänden aus massiven Brettsperholz**
Heinz Ferk^a, Christopher Leh^a, Markus Mosing^a, Selina Vavrik-Kirchsteiger^a und Bernd Nusser^b
^a *TU Graz, Labor für Bauphysik*; ^b *Holzforschung Austria*
- 14:40 Messergebnisse des Schallschutzes im Wohnungsbau & statistische Auswertungen**
Christian Burkhart
Akustikbüro Schwarzenberger und Burkhart
- 15:00 Schallschutz im Hybridbau am Beispiel eines MFH mit Massivholzwänden und Stahlbetondecken**
Martin Schneider^a, Adrian Blödt^b und Berndt Zeitler^a
^a *Hochschule für Technik Stuttgart*; ^b *IB für Bauphysik*
- 15:20 Vereinfachte Prognose der Luftschalldämmung von Außenwänden in Holzrahmen- und Holzmassivbauweise**
Alexander Stenitzer, Christian Lux und Bernd Nusser
Holzforschung Austria
- 15:40 Schalldämmung von Trennwänden in Holzrahmenbauweise - Einfluss von Konstruktionsdetails**
Bernd Nusser^a, Christian Lux^a und Heinz Ferk^b
^a *Holzforschung Austria*; ^b *TU Graz, Labor für Bauphysik*

Sitzung „Bauakustik (Poster)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Strauss 2/3

- **Luftschalldämmung von Dächern in Holzbauweise - Einfluss von Konstruktionsdetails**
Bernd Nusser^a, Christian Lux^a und Herbert Müllner^b
^aHolzforschung Austria; ^bTechnologische Gewerbemuseum TGM
- **Einfluss des Prüfraumvolumens auf die Luftschalldämmung von Trocken- und Holzrahmenbauwänden**
Bernd Nusser^a, Polina Pirch^b und Christian Lux^a
^aHolzforschung Austria; ^bTU Wien, Forschungsbereich Bauphysik
- **Investigating low frequency sound from traffic in a living room lab**
Wolfgang Kropp, Jens Forssén und Georgios Zachos
Chalmers University of Technology
- **Schalldämmung durch fließfähige Werkstoffe wie Granulate, Sande und Schüttungen**
Karsten Neuwerk, Michael Haupt and Götz Gresser
DITF Denkendorf

Sitzung „Bauakustik 2“

Mo. | Strauss 2/3

- 16:40 Bauteilsammlung zur Luftschalldämmung von opaken Bauteilen (Paneelen) in Vorhangfassaden**
Bernd Saß
ift Rosenheim GmbH
- 17:00 Schallübertragung von Hochlochziegelmauerwerk bei leichten mehrschaligen Trennwänden**
Kai Naumann^a und Martin Schneider^b
^aBundesverband der Deutschen Ziegelindustrie e.V.; ^bHochschule für Technik Stuttgart
- 17:20 Untersuchung der akustischen Performance von einem Kastenfenster mit Vakuumisiererglas (VIG)**
Christian Lux, Bernd Nusser und Peter Schober
Holzforschung Austria

- 17:40 Bauakustische Kennwerte dreier identischer Gebäude in unterschiedlicher Bauweise**
Tobias Kruse, Ulrich Schanda, Fabian Schöpfer, Andreas Mayr und Andreas Rabold
Technische Hochschule Rosenheim
- 18:00 Simulation der Trittschalldämmung von thermisch getrennten Balkonplatten**
Lucas Heidemann, Jochen Scheck und Berndt Zeitler
Hochschule für Technik Stuttgart

Sitzung „Fahrzeugakustik 1“

Mo. | Strauss 1

- 13:40 Numerical Preliminary Study Tool for Planning the Experimental Modal Analysis**
Matthias Wegerhoff, Haiko Brücher und Roland Sottek
HEAD acoustics GmbH
- 14:00 Assessment and Evaluation of an Unsupervised Machine Learning Model for Automotive and Industrial NVH Applications**
Abdul Haq Azeem Paracha^a, Johannes Blickensdorff^b und David Scott Johnson^c
^a*TU Ilmenau*; ^b*Schaeffler Technologies AG & Co. KG*; ^c*Fraunhofer IDMT*
- 14:20 Bestimmung von Admittanz in sechs Freiheitsgraden für die komponentenbasierte TPA**
Martin Burkhardt und Welf-Guntram Drossel
Fraunhofer IWU
- 14:40 Hybride Methode zur Vorhersage des Schallübertragungsverlusts für Fahrzeugdämmung unter Berücksichtigung von Komponentenmessdaten in Finiten Elementen Modellen**
Markus Brandstetter und Romain Baudson
Hexagon - Free Field Technologies
- 15:00 Analyse von Clipverbindungen zur Befestigung von Fahrzeugverkleidungen**
Kai Bahrke-Rein^a, Peter Groba-Güsken^b, Christian Adams^a und Tobias Melz^{a,c}
^a*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b*BMW Group, Strukturdynamik*; ^c*Fraunhofer LBF*

- 15:20 Increasing adjustability of acoustic system properties by activating fixed control levers**
Mariia Bronzova^a, Lukas Berk^b, Christian Adams^c, Fabian Duddeck^a und Tobias Melz^{c,d}
^aTU München; ^bBMW Group; ^cTU Darmstadt, Fachgebiet SAM; ^dFraunhofer LBF
- 15:40 Experimentelle Identifikation und Quantifizierung von Unsicherheiten am Beispiel einer Türdichtung**
Sophie Cram^a, Marinus Luegmair^b, Davide Di Nunno^c und Steffen Marburg^d
^aBMW Group / TUM; ^bExterner Lehrbeauftragter TU München; ^cBMW Group; ^dTU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme

Sitzung „Fahrzeugakustik 2“

Mo. | Strauss 1

- 16:40 Modellierung der Empfindung "Dröhnen" im Fahrzeuginnengeräusch**
Jesko Verhey, Gloria-Tabea Badel und Florian Doleschal
OvG-Universität Magdeburg, Abteilung Experimentelle Audiologie
- 17:00 Vergleich von Schall und Sitzschwingungen in verschiedenen Fahrzeugtypen hinsichtlich ihrer Wahrnehmung**
Maria Mareen Maravich und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 17:20 Psychoacoustic Assessment of Noise under a Motorcycle Helmet**
Jörg Bienert und Krishna Ganesan
Technische Hochschule Ingolstadt
- 17:40 LIFE E-VIA: Electric Vehicle Noise Control by Assessment and Optimisation of Tyre/Road Interaction**
Carsten Hoever^a, Achillefs Tsotras^a, Raffaella Bellomini^b und Arnaldo Melloni^c
^aContinental Reifen Deutschland GmbH; ^bVie en.ro.se. Ingegneria S.r.l.; ^cComune di Firenze
- 18:00 Messtechnische Untersuchung der Aussagekraft von Transferrezeptanzen an Gleisanlagen im Vergleich mit analytischen Gleismodellen**
Ina Richter, Karlotta Proschitzki, Katja Stampka und Ennes Saradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik

Sitzung „Umgebungsärm 1“

Mo. | Stolz 1

- 13:40 Bauakustische Gestaltung von städtischen Innenhöfen**
David Goecke, Mark Koehler und Yohko Aoki
Fraunhofer-Institut für Bauphysik
- 14:00 Akustisches Verhalten und Gestaltung großflächiger Gebäudelücken**
Eva Veres^a, Matthias Brodbeck^a, Xiaoru Zhou^b, Felipe Do Valle^c und Paulo Henrique Trombetta Zannin^c
^a*Universität Stuttgart, Institut für Akustik und Bauphysik;*
^b*Fraunhofer-Institut für Bauphysik;* ^c*Universidade Federal do Paraná*
- 14:20 Zum "Einwirkungsbereich" der TA Lärm**
Karl-Wilhelm Hirsch^a und Berthold Vogelsang^b
^a*Cervus Consult GmbH;* ^b*Hannover*
- 14:40 Beurteilung des Testbetriebs von Notstromaggregaten - Stand der Technik**
Thomas Tietze^a und Christian Holzleithner^b
^a*FCP Fritsch, Chiari & Partner ZT GmbH;* ^b*VCE Vienna Consulting Engineers ZT GmbH*
- 15:00 Allgegenwärtiges Lärmmanagement als Antwort auf die steigende Lärmbelastung**
Janosch Blaul
Wölfel Engineering GmbH + Co. KG
- 15:20 Einführung der Einzelereignisbasierten Lärmrentgelte am Flughafen Berlin Brandenburg**
Kai Johannsen
Flughafen Berlin Brandenburg GmbH
- 15:40 Verfahren zum Umgang mit verkehrsträgerübergreifenden Lärmkumulationen**
Michael Chudalla^a, Fabio Strigari^a, Sebastian Eggers^b und Frank Heidebrunn^b
^a*Bundesanstalt für Straßenwesen;* ^b*Lärmkontor GmbH*

Sitzung „Umgebungs­lärm (Poster)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Stolz 1

- **Automatisiertes Clustering der Schallemissionen von Windenergieanlagen**
Susanne Martens, Tobias Bohne und Raimund Rolfes
Leibniz Universität Hannover - Institut für Statik und Dynamik
- **Experimentelle Untersuchungen zur Lärmbelastung durch den Straßenverkehr**
Holger Marschner, Alexander Pfaff and Jochen Krimm
Frankfurt UAS
- **Hearing Architecture and Seeing Soundscapes: Methodological Approach of Individual Vocabulary Profiling to Evaluate Audiovisual Perception**
Jonas Heck, Josep Llorca-Bofí and Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Umgebungs­lärm 2“

Mo. | Stolz 1

- 16:40 Geräuschkonflikte durch Geothermie-Tiefbohrungen im städtischen Umfeld - Lösungsansätze**
Wolfgang Heitkämper und Cord Walter
GTA Ges. für Technische Akustik mbH
- 17:00 Landwirtschaftliche Betriebstypen und Flächenwidmung - Raumplanungstechnische Beurteilungsgrundlage für Schallemissionen aus der Landwirtschaft**
Michael Kropsch^a und Christoph Lechner^b
^a*HBLFA Raumberg-Gumpenstein*; ^b*Österreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL)*
- 17:20 On Predicting the Perceived Annoyance of Wind Turbine Sound**
Stephan Preihs, Jakob Bergner, Daphne Schössow und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik

Sitzung „Strömungsakustik 1“

Mo. | Stolz 2

- 13:40** **”Sharp Immersed Boundary” Implementierung zur Ermöglichung von Strömungsakustiksimulationen um komplexe Geometrien**
Jürgen Dierke
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig
- 14:00** **Large Eddy Simulation of Sound Sources on a Cambered Airfoil**
Varun Bharadwaj Ananthan^a, Jürgen Dierke^b, Roland Ewert^b und Johannes Kreuzinger^c
^a*DLR, Technische Akustik, Braunschweig*; ^b*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig*; ^c*KM-Turbulenz GmbH*
- 14:20** **Numerische Untersuchungen zum Einfluss verschiedener Spitzengeometrien auf das Strömungsgeräusch eines endlichen Zylinders**
Jakob Niemann, Erik Schneehagen und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 14:40** **Interpretation von Breitbandgeräusch-Messungen am Fan-Prüfstand CRAFT mithilfe analytischer Modelle**
Lukas Klähn, Antoine Moreau, Luciano Caldas, Robert Meyer und Ulf Tapken
DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin
- 15:00** **Einfluss von Schutzgittern auf die Akustik von Axialventilatoren**
Marc Schneider, Andreas Lucius und Ramsubramanian Pazhanisamy
ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG
- 15:20** **Numerische Untersuchung von Laufrad-Leitrad Kombinationen**
Philipp Dietrich und Marc Schneider
ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG
- 15:40** **Benchmarking des Star-CCM+ Acoustic Wave Solvers anhand eines generischen HVAC-Ausströmers**
Jörg Riedel und Stefan Becker
Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik

Sitzung „Strömungsakustik 2“

Mo. | Stolz 2

- 16:40 Erweiterung des Schallquellenlokalisierungsverfahrens SODIX zur Analyse tonaler Schallfelder**
Sebastian Oertwig^a, Timo Schumacher^b und Stefan Funke^c
^a*DLR, Berlin*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik*; ^c*Rolls-Royce Deutschland*
- 17:00 Design und Charakterisierung eines aeroakustischen Windkanals**
Erik Schneehagen, Ennes Sarradj und Daniel Gründemann
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 17:20 Resonante Schallentstehung bei Geländern und Zäunen**
Roman Tschakert, Drasko Masovic und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 17:40 Experimentelle Untersuchung der strömungsinduzierten Schallabstrahlung von Kiteleinen**
Lukas Saur
Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik
- 18:00 Analytische und experimentelle Modellierung eines über flexible Wände gekoppelten Helmholtz-Resonators**
Fleming Kohlenberg^a, Julia Genßler^a, Karsten Knobloch^b, Friedrich Bake^b und Lars Enghardt^b
^a*TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik*;
^b*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin*

Sitzung „Binaurale Audiowiedergabe mit 6 Freiheitsgraden“

Mo. | Lehar 1

- 13:40 Comparison of Methods for Plausible Sound Field Translation**
Maximilian Kentgens und Peter Jax
RWTH Aachen, Institut für Kommunikationssysteme
- 14:00 The PerspectiveLiberator - An Upmixing 6DoF Rendering Plugin for Single-Perspective Ambisonic Room Impulse Responses**
Kaspar Müller und Franz Zotter
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz

- 14:20 Use of Position-Dynamic Binaural Synthesis in an Exemplary Auditory Augmented Reality Installation**
Stephan Werner, Florian Klein, Georg Stolz, Stefan Dietrich und Matthias Fritz Melzer
TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik
- 15:00 Assessing Room Acoustic Self-Localization using a Virtual Blindfold**
Nils Meyer-Kahlen und Sebastian J. Schlecht
Department of Signal Processing and Acoustics, Aalto University
- 15:20 Considering source elevation for encoding perceptually salient early reflections in parametric spatial audio rendering**
Tobias Jüterbock^a, Fabian Brinkmann^a, Hannes Gamper^b, Nikunj Raghuvanshi^b und Stefan Weinzierl^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation;* ^b*Microsoft Research Redmond, Audio and Acoustics Group, USA*
- 15:40 Towards realistic modeling of head above torso orientations for virtual auditory reality**
Fabian Brinkmann^a, Dannie Smith^b, David Lou Alon^b, Sebastià Amengual Garí^c, Philip W. Robinson^b und Stefan Weinzierl^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation;* ^b*Facebook Reality Labs;* ^c*HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut*

Sitzung „Virtuelle Akustik (Poster 1)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Lehar 1

- **Optimierung der Line-Source-Array-Krümmung für einen räumlichen Ziel-Schalldruckpegelverlauf mit PALC**
Arne Hölter^a, Frank Schultz^b, Florian Straube^a und Stefan Weinzierl^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation;* ^b*University of Rostock, Institute of Communications Engineering*
- **Untersuchung der Wirksamkeit von Acoustic Vehicle Alerting System (AVAS) Sounds mit Hilfe von virtueller Simulation**
Margareta Urbaniak und Jörg Becker-Schweitzer
Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- **A High-Resolution Spatial Room Impulse Response Database**
Tim Lübeck, Johannes M. Arend und Christoph Pörschmann
Technische Hochschule Köln, Institut für Nachrichtentechnik

- **Interactive Auralization of Product Acoustics using Web Technology**
Bernhard Fiedler^a, Max Stelzenmüller^a, René Rodigast^a, Christoph Sladeczek^a, Sandra Brix^a and Joachim Bös^{a,b}
^aFraunhofer IDMT; ^bTU Ilmenau, Industrielle Anwend. von Medientechnologien

Sitzung „Virtuelle Akustik 1“

Mo. | Lehar 1

- 16:40 Evaluation of the accuracy of photogrammetry for head-related transfer functions acquisition using numerical methods**
Fabio Di Giusto, Sjoerd van Ophem, Elke Deckers und Wim Desmet
KU Leuven, Dept. of Mech Engineering; DMMS lab, Flanders Make
- 17:00 On the perceptual difference of correlated and uncorrelated measurement noise in binaural room impulse responses**
Wiebke Hahne und Sascha Spors
University of Rostock, Institute of Communications Engineering
- 17:20 Spatial Resolution of Diffuse Reverberation in Binaural Ambisonic Playback**
Djordje Perinovic^a und Matthias Frank^b
^aTU Graz; ^bInstitut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- 17:40 Development and Validation of a Sound Source for Near-field HRTF Measurements**
Yuqing Li, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik

Sitzung „Psychoakustik 1“

Mo. | Lehar 2

- 13:40 Mechanismen für die Detektion von granular-periodischen Wiederholungen**
Lara Stürenburg^a, Arne Oetjen^b und Steven van de Par^b
^aCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik; ^bCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 14:00 The Effect of Overtones on Dissonance Perception**
Shun Nakamura^a, Arne Oetjen^b und Steven van de Par^b
^aCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik; ^bCvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"

- 14:20 Entwicklung eines Verfahrens zur Berechnung der R-Rauigkeit**
Arne Oetjen und Steven van de Par
CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 14:40 Gehörbezogene Modellierung der Dissonanz**
Anna Rieger^a, Arne Oetjen^b, Steven van de Par^b und Hans-Peter Rabl^a
^a*OTH Regensburg*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*
- 15:00 Rauigkeitswahrnehmung für schmalbandig modulierte Geräusche**
Michael Schaffert^a, Arne Oetjen^b und Steven van de Par^b
^a*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*
- 15:20 Detection and Discrimination of Masked Tones in Masking Release Conditions**
Hyojin Kim^a, Bastian Epp^b und Viktorija Ratkute^a
^a*Technical University of Denmark, Hearing Systems*; ^b*DTU Health Tech*
- 15:40 Modellierung des Beitrag cochleärer Nichtlinearitäten auf die Verarbeitung von Komodulation**
Martin Gottschalk und Jesko Verhey
OvG-Universität Magdeburg, Abt. Experimentelle Audiologie

Sitzung „Binaurale Audiowiedergabe mit 6 Freiheitsgraden (Poster)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Lehar 2

- **Spatial sub-sampling for position-dynamic auditory augmented reality**
Florian Klein^a, Annika Neidhardt^a, Christian Schneiderwind^a, Ulrike Sloma^b und Stephan Werner^a
^a*TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik*; ^b*TU Ilmenau*
- **Extraaurale Kopfhörer für virtuelle Akustik**
Joshua Wermers^a, Stefanie Goicke^b, Tim Jürgens^b and Jürgen Tchorz^a
^a*Technische Hochschule Lübeck*; ^b*Technische Hochschule Lübeck, Institut für Akustik*

- Bewertung der richtungsabhängigen Schalleintragskomponenten im individuellen Restgehörgang bei undichtem Sitz eines offenen Im- Ohr-Hörsystems hinsichtlich akustischer Transparenz**
 Reinhild Roden^a, Vincent Gräfen^a, Piero Rivera Benois^b, Simon Doclo^b and Matthias Blau^c
^aJade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie; ^bCvO Universität Oldenburg, Signalverarbeitung und Exzellenzcluster Hearing4all; ^cJade HS Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik+Audiologie und Exzellenzcluster Hearing4all

Sitzung „Psychoakustik 2“

Mo. | Lehar 2

- 16:40 Pitch Sensitivity in Electric Hearing: Dual-Electrode Stimulation and Peripheral Interference**
 Martin Lindenbeck, Bernhard Laback und Piotr Majdak
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:00 Lautheits- und präferenzäquivalente Pegel von Ventilatorgeräuschen bei verschiedenen Schalldruckpegeln**
 Eike Claaßen, Stephan Töpken und Steven van de Par
CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 17:20 Audiovisuelle und kognitive Effekte bei der Lautheitsbeurteilung von Arbeitszyklen eines Baggers mit Hydraulikpumpe**
 Markus Georgi^a, Tobias Pietrzyk^b, Katharina Schmitz^b und Sabine Schlittmeier^a
^aRWTH Aachen, Lehr- und Forschungsgebiet Arbeits- und Ingenieurpsychologie; ^bRWTH Aachen, Institut für fluidtechnische Antriebe und Systeme
- 17:40 Lautheitsanalyse einzelner Programminhalte verschiedener Fernseh- und Rundfunksender**
 Gerhard Krump
Technische Hochschule Deggendorf
- 18:00 Effects of frequency on annoyance caused by motorcycle noise**
 Omid Ghatreh Samani und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik

Sitzung „From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Cognition 1“

Mo. | Lehar 3

- 13:40 On the Abrupt Decline of Interaural Time Difference Sensitivity at 1400 Hz**
Jonas Klug und Mathias Dietz
CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'
- 14:00 Why does ITD Sensitivity Break Down in Electric Hearing? A Modeling Study**
Werner Hemmert^a, Albert Croner^a, Jörg Encke^b und Siwei Bai^a
^a *TU München, Munich School of Bioengineering*; ^b *CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'*
- 14:20 Unilateral acoustic degradation delays attentional separation of competing speech**
Frauke Kraus^a, Martin Orf^b, Jonas Obleser^b und Malte Wöstmann^a
^a *Universität zu Lübeck, Dep. of Psychology*; ^b *Univ. zu Lübeck*
- 14:40 Binaural cue conversion for compensating spatial hearing deficits**
Steven van de Par, Peyman Goli und Stephan Töpken
CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 15:00 Binaural-Cue Reweighting in Normal-Hearing and Cochlear-Implant Listeners**
Maïke Klingel und Bernhard Laback
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 15:20 The Effect of Stimulation Timing on Sound Source Localization in Patients with Cochlear Implant and Hearing Aid**
Josef Seebacher^a, Philipp Zelger^a, Joachim Schmutzhard^b und Patrick Zorowka^a
^a *Medizinische Universität Innsbruck*; ^b *Medizinische Universität Innsbruck, Univ.-Klinik für HNO Heilkunde*
- 15:40 Adjustment of the interaural stimulation timing leads to improved sound localization in bimodal listeners**
Stefan Zirn^a, Werner Hemmert^b und Julian Angermeier^a
^a *Hochschule Offenburg*; ^b *TU München, Munich School of Bioengineering*

Sitzung „From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Cognition 2“

Mo. | Lehar 3

- 16:40 ITD coding in bilateral cochlear implants for listening in reverberant space**
Bernhard Seeber und Aswin Wijetillake
TU München, Audio Information Processing
- 17:00 Spatio-temporal integration of speech reflections in listeners with sensorineural hearing loss**
Jan Rennies^a, Anna Warzybok^b, Birger Kollmeier^b und Thomas Brand^c
^a*Fraunhofer IDMT, HSA*; ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*; ^c*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*
- 17:20 Acoustically-driven spatial assessment of enclosed spaces**
Michael Schutte^a, Henning Steffens^b und Stephan D. Ewert^c
^a*LMU München, Biologie II*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*; ^c*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*
- 17:40 Mechanisms underlying auditory looming bias: Behavioral perspective**
Diane Baier^a, Karolina Ignatiadis^a, Brigitta Tóth^b und Robert Baumgartner^a
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*Institute of Cognitive Neuroscience and Psychology, Hungarian Academy of Science*
- 18:00 Mechanisms underlying the auditory looming bias: Neural substrate**
Karolina Ignatiadis^a, Diane Baier^a, Brigitta Tóth^b und Robert Baumgartner^a
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*Institute of Cognitive Neuroscience and Psychology, Hungarian Academy of Science*

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz 1“

Mo. | Lehar 4

- 13:40 Luftultraschall am Arbeitsplatz und seine Wirkung auf den Menschen**
Christoph Kling und Christian Koch
Physikalisch-Technische Bundesanstalt

- 14:00 Analyse einer Messprozedur für luftgeleiteten Ultraschall am Arbeitsplatz hinsichtlich ihrer Praxistauglichkeit**
Andrea Wolff^a, Christian Ullisch-Nelken^a, Robert Schöneweiß^b und Christoph Kling^b
^aInstitut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung; ^bPhysikalisch-Technische Bundesanstalt
- 14:20 Entwicklung eines Hochfrequenzpersonenschallexposimeters für den praktischen Arbeitsschutz**
Michal Cieslak^a, Christoph Kling^a und Andrea Wolff^b
^aPhysikalisch-Technische Bundesanstalt; ^bInstitut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung
- 14:40 Wie aus den Resultaten von Gehöruntersuchungen auf die branchenspezifische Gehörschutz-Tragdisziplin geschlossen werden kann**
Magnus Köpfler Wicki
Suva, Luzern (CH)
- 15:00 Hörschutz für Orchestermusiker durch die kombinierte Anwendung von Schallschirmen und Gehörschutz**
Peter Sickert^a, Sandra Dantscher^b und Winfried Lachenmayr^c
^aLGC-PS, Nürnberg; ^bInstitut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung; ^cMüller-BBM GmbH
- 15:20 Comparison of the Passive Sound Attenuation of Custom Ear Molds with Different Hearing Aid Couplings**
Hendrik Husstedt^a, Sandra Dantscher^b, Peter Sickert^c, Marlitt Frenz^a, Janosch Niehaus^a, Kerstin Teichmann^b und Christoph Knipfer^b
^aDeutsches Hörgeräte Institut GmbH; ^bInstitut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung; ^cLGC-PS, Nürnberg
- 15:40 Untersuchungen zur Anwendung von Gehörschützern für Schießlärm - Gehörschädigungsprognoseverfahren**
Philipp Bechtel, Marten Humberg, Carsten Hudusch, Tobias Langenbacher und Christian Kleinhenrich
Cervus Consult GmbH

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz (Poster)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Lehar 4

- **Eine Hilfe zur Unterweisung - Gehörschutz richtig benutzen**
Frank Rokosch^a und Heiko Kusserow^b
^aBerufsgenossenschaft Handel- und Warenlogistik (BGHW);
^bBG ETEM, Köln

- **Präventionsmodul Gehör: Wie kann ich mich vor einem Gehörschaden, ob bei der Arbeit oder in der Freizeit, schützen**
Magnus Köpfler Wicki
Suva, Luzern (CH)
- **Entwicklungsmöglichkeiten der Hörgeräteversorgung zum Einsatz in Lärmbereichen**
Sandra Dantscher^a und Peter Sickert^b
^a*Institut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung*; ^b*LGC-PS, Nürnberg*
- **Akustische Vorhangsysteme als flexible Raumtrennelemente in Bürolandschaften**
Thomas Graf^a, Pascal Jund^a, Armin Taghipour^a, Cyrill Hächler^a, Philippe Baumann^b und Othmar Schälli^a
^a*Hochschule Luzern – Technik & Architektur* ^b*Création Baumann AG, Schweiz*

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz 2“

Mo. | Lehar 4

Passende Exkursion: Führung durch die AUVA, siehe S. 39

- 16:40 Die neue DGUV Information 215-443 "Akustik im Büro" (2021)**
Andreas Stephan, *VBG*
- 17:00 Planung der Raumakustik in Großraumbüros: Die DIN EN ISO 3382-3 und die VDI 2569 in der Praxis**
Vanessa Cortés Rodríguez
Graner + Partner Ingenieure
- 17:20 Validierung von Schallteilchen-Raumakustik-Simulationen mit Beugung mittels Messungen an verschiedenen Schirmaufbauten im Halbfreiefeldraum**
Stefan Weigand^a, Uwe Stephenson^b und Jochen Schaal^a
^a*SoundPLAN GmbH*; ^b*HafenCity Universität Hamburg*
- 17:40 Untersuchung der Raumakustik und auditiver Belastung im Mehrpersonenbüro**
Jan Selzer und Florian Schelle
Institut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung
- 18:00 ANC-Kopfhörer und Headsets zur Unterdrückung von Sprachgeräuschen bei der Büroarbeit**
Georg Brockt und Anke Berger
Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin

Sitzung „Akustische Metamaterialien 1“

Mo. | Schubert 1+2

- 13:40 Locally Resonant Vibro-Acoustic Metamaterials: Applications at KU Leuven**
Elke Deckers, Claus Claeys, Sepide Ahsani, Felipe Alves Pires, Régis Boukadia, Matias Clasing Villanueva, Vanessa Cool, Femke de Bie, Fei Qu, Noé Rocha De Melo Filho, Luca Sangiuliano, Kristof Steijvers, Lucas van Belle, Ze Zhang, Bert Pluy-mers und Wim Desmet
KU Leuven, Dept. of Mech Engineering; DMMS lab, Flanders Make
- 14:00 Low-Frequency Broadband Vibration Damping Using the Nonlinear Damper with Metamaterial Properties**
Sifa Gul Demiryurek und Anton Krynkín
University of Sheffield
- 14:20 Application of vibroacoustic metamaterials for broadband vibration reduction on space structures**
Daria Manushyna, Marvin Droste und Heiko Atzrodt
Fraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF
- 14:40 Optimized metamaterial using quarter-wavelength resonators for broadband acoustic absorption**
Ze Zhang, Femke de Bie, Hervé Denayer, Claus Claeys, Wim Desmet und Elke Deckers
KU Leuven, Dept. of Mech Engineering; DMMS lab, Flanders Make
- 15:00 Investigations on working principles and design methods for metamaterial silencers**
Agostino Troll^a, Jens Rohlfing^a, Jan Küller^b, Georg Fischer^b, Daniel Beer^b und Andreas Lühring^c
^a*Fraunhofer-Institut für Bauphysik*; ^b*Fraunhofer IDMT*; ^c*Fraunhofer Institute for Manufacturing Technology and Advanced Materials IFAM*
- 15:20 Analyse akustischer Metamaterialien mit Hilfe der Finiten-Zellen-Methode**
Márton Pető^a, Fabian Duvigneau^a, Sascha Eisenträger^b und Daniel Juhre^a
^a*OvG-Universität Magdeburg, Institut für Mechanik*; ^b*University of New South Wales, Sydney, Australia*

15:40 Modal Analysis of Multi-Material Resonator Elements for Acoustic Metamaterials

Manuel Bopp, Matthias Behrendt und Albert Albers
KIT Karlsruhe, Institut für Produktentwicklung

Sitzung „Technische Akustik und akustische Metamaterialien (Poster)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Schubert 1+2

- The influence of periodic structures on sound propagation through heat exchangers**
 Felix Czwielong^a, Viktor Hruška^b, Michal Bednářík^b und Stefan Becker^a
^a*Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik*; ^b*Faculty of Electrical Engineering, Czech Technical University in Prague*
- Metamaterial Resonanz-Absorber für tiefe und breitbandige Schallabsorption**
 Tim Arne Krohn und Rolf Bader
Universität Hamburg, Systematische Musikwissenschaften
- Bestimmung des Schalleistungspegel von Geräuschquellen gemäß DIN-EN-ISO-9614-3 mittels interaktiver Augmented Reality Unterstützung**
 Alexander Pfaff^a, Holger Marschner^b and Christopher Morschel^a
^a*HoloMetrix GmbH*; ^b*Frankfurt UAS*

Sitzung „Akustische Metamaterialien 2“

Mo. | Schubert 1+2

16:40 Complex fluid properties of additively manufactured periodic lattice structures

Benedikt Berchtenbreiter und Stefan Becker
Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik

17:00 Aerogels as innovative insulation materials - a range of acoustic properties

Christiane Gillner^a, Hannes Marckmann^a, Olgierd Zaleski^a, Pascal Vöpel^b und Barbara Milow^c
^a*Novicos GmbH*; ^b*DLR, Köln*; ^c*Universität zu Köln*

- 17:20 Infrastructure for Manufacturing and Testing of Megahertz Ultrasound Metamaterials**
Sören Köble^a, Severin Schweiger^a, Anton Melnikov^b, Johannes Ziebarth^a und Sandro G. Koch^a
^a*Fraunhofer Institut IPMS*; ^b*Fraunhofer IPMS*
- 17:40 A numerical study of 3D Kelvin cell arrangements as a basis for locally resonant acoustic metamaterials**
Lukas Kleine-Wächter^a, Huina Mao^c, Quirin Aumann^a, Romain Rimpler^c, Matthias Miksch^a und Gerhard Müller^b
^a*TU München, Lehrstuhl für Baumechanik*; ^b*TU München, Baumechanik*; ^c*KTH Royal Institute of Technology Stockholm*
- 18:00 Design and validation of production-suited vibroacoustic metamaterials for application in a vehicle door**
Marvin Droste^a, Daria Manushyna^a, Sebastian Rieß^a, Heiko Atzrodt^a, Thomas Druwe^b, Sebastian Melzer^b, Adrian Struß^c und Andreas Lühring^c
^a*Fraunhofer Institute for Structural Durability and System Reliability LBF*; ^b*Fraunhofer IWU*; ^c*Fraunhofer Institute for Manufacturing Technology and Advanced Materials IFAM*

Sitzung „Speech acoustics: measurements, processing, intelligibility, and assessment 1“

Mo. | Schubert 3

- 13:40 Acoustic Measurements for Speech Processing Systems with a Rotatable HATS**
Stefan Bleiholder und Frank Kettler
HEAD acoustics GmbH
- 14:00 Measuring the acoustic echo cancellation capability of varying loudspeaker-microphone configurations**
Simon Grimm^a, Markus Kasemann^a und Jürgen Freudenberger^b
^a*beyerdynamic GmbH & Co. KG*; ^b*Hochschule Konstanz für Technik, Wirtschaft und Gestaltung*
- 14:20 Cepstrum-Based Envelope Estimation using Deep Recurrent Neural Networks for Speech Reconstruction**
Stefan Ciba und Mohammed Krini
Technische Hochschule Aschaffenburg

- 15:00 Improving face-to-face communication in loud environments by means of blind source separation**
 Martin Berdau^a, Andreas Volgenandt^a, Rainer Huber^a, Christian Rollwage^a, Jörg Bitzer^b und Jan RENNIES^a
^aFraunhofer IDMT, HSA; ^bJade Hochschule Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik u. Audiologie
- 15:20 Deep Learning-based Speech Source Localization using Binaural and Monaural Microphone Arrays**
 Peyman Goli und Steven van de Par
 CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 15:40 Spectral-modulation Preserving Dynamic Range Compression Improves Simulated Speech-in-noise Performance of Cochlear Implant Users**
 Alina Ernst^a, Tim Jürgens^b und Marc René Schädler^c
^aCvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all; ^bTechnische Hochschule Lübeck, Institut für Akustik; ^cMedical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg

Sitzung „Speech acoustics (Poster 1)“

Poster-Forum Mo. | 16:00 | Schubert 3

- **Tatort Sprachverständlichkeit - Wie schlimm ist es wirklich?**
 Rainer Huber, Hannah Baumgartner, Tobias Bruns, Julia Thomas, Jens-E. Appell und Jan RENNIES
 Fraunhofer IDMT, HSA
- **Derivation of Equipment Impairment Factors from ITU-T P.863 for Fullband Speech Codecs**
 Thilo Michael^a, Gabriel Mittag^a und Sebastian Möller^b
^aTU Berlin; ^bTU Berlin, Quality and Usability Lab
- **Prosodic and visual naturalness of dialogs presented by conversational virtual agents**
 Lukas Aspöck^a, Jonathan Ehret^b, Stefan Baumann^c, Andrea Bönsch^b, Christine T. Röhr^c, Martine Grice^c, Torsten W. Kuhlen^b und Janina Fels^a
^aInstitute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University; ^bVisual Computing Institute, RWTH Aachen University; ^cIfL Phonetik, University of Cologne
- **The Influence of Face Masks on Speech**
 Maximilian Prinz und Carina Lozo
 Universität Wien

- **The cortical entrainment to a background speaker modulates the comprehension of a target speech in a cocktail party environment**
Mahmoud Keshavarzi^a, Enrico Varano^b and Tobias Reichenbach^c
^a*University of Cambridge;* ^b*Department of Bioengineering, Imperial College London;* ^c*FRIEDRICH-ALEXANDER UNIVERSITÄT ERLANGEN-NÜRNBERG*

Sitzung „Speech acoustics: measurements, processing, intelligibility, and assessment 2“

Mo. | Schubert 3

- 16:40 Auditory streaming and short-term memory: Effects of talker variability on serial recall and auditory distraction**
Abdullah Jelelati^a, Larissa Leist^b, Maria Klatte^b und Thomas Lachmann^c
^a*TU Kaiserslautern, Center for Cognitive Science;* ^b*TU Kaiserslautern, Entwicklungs- und Kognitive Psychologie;* ^c*TU Kaiserslautern*
- 17:00 Understanding the Lombard effect in Mandarin - Comparison of speech recognition across speakers and vocal effort in tonal languages with human data and models**
Maximilian Karl Scharf^a, Fei Chen^b, Birger Kollmeier^c und Anna Warzybok^c
^a*CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all;* ^b*Engineering Southern University of Science and Technology, China;* ^c*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*
- 17:20 Using a Blind EC Mechanism Modelling the Interaction between Binaural and Temporal Speech Processing**
Saskia Röttges^a, Christopher Hauth^b, Jan Rennies^c und Thomas Brand^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik;* ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg;* ^c*Fraunhofer IDMT, HSA*
- 17:40 Improvement of Broadcast Speech Intelligibility Based on Instantaneous Listening Effort Estimate**
Rainer Huber, Hannah Baumgartner, Tobias Bruns, Christian Rollwage, Ragini Sinha und Jan Rennies
Fraunhofer IDMT, HSA

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall 1“

Mo. | Schubert 4+5

- 13:40 Validierung eines 3D Rammschall-Modells unter Berücksichtigung unterschiedlicher Schallschutzsysteme**
Jonas von Pein, Stephan Lippert und Otto von Estorff
Technische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung
- 14:00 Primäre Schallminderung bei Offshore-Pfahlrammungen: Zusammenspiel von Pfahl und Hammer.**
Elin Klages, Stephan Lippert und Otto von Estorff
Technische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung
- 14:20 Simulation der Fluid-Struktur-Akustik-Interaktion an einer vereinfachten Schleppantenne**
Florian Wachter und Stefan Becker
Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik
- 14:40 Deep Reinforcement Learning for Cognitive SONAR Systems**
Nico Neumann, Bastian Kaulen, Sören Christensen und Gerhard Schmidt
Christian-Albrechts-Universität zu Kiel
- 15:00 Frequenzbasierte Realisierung von räumlichen CFAR-Verfahren zur Detektion von Zielobjekten**
Alexej Namenas und Gerhard Schmidt
Christian-Albrechts-Universität zu Kiel
- 15:20 Untersuchungen zum Zielmaß skaliert resonanter Körper**
Arne Stoltenberg und Ingo Schäfer
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 15:40 Aktive Reduzierung der Schallreflexion an Oberflächen in Wasser**
Johannes Timmermann^a, Tom Avsic^b, Delf Sachau^a und Ingo Martens^b
^a*Helmut-Schmidt-Universität Hamburg;* ^b*thyssenkrupp Marine Systems GmbH*

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall 2“

Mo. | Schubert 4+5

- 16:40 Schallausbreitung in einem tiefen, räumlich begrenzten Gewässer**
Jan Abshagen und Volkmar Nejedl
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 17:00 Akustische Authentifizierung in Unterwassernetzwerken durch Hydro-Schlüssel**
Ivor Nissen
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 17:20 Untersuchungen zur gezielten Beeinflussung der akustischen Signatur an einem Schiffsmodell**
Steffen Ungnad^a, Anton Homm^b, Andreas Müller^c, Delf Sachau^a, Hendrik Brüggemann^a und Carsten Zerbs^c
^a*Helmut-Schmidt-Universität Hamburg*; ^b*Wehrtechn. Dienststelle 71*; ^c*Müller-BBM GmbH*
- 17:40 Low frequency underwater radiated noise from shipboard machinery**
Dietrich Wittekind
DW-ShipConsult GmbH
- 18:00 Innovative Lösungen zur Reduktion der Körperschallübertragung im Antriebsstrang von Schiffen**
Lothar Kurtze
VisionA23

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall (Poster)“

Poster-Forum Mo. | 16:00 | Schubert 4+5

- **Shipping Noise Analysis in Shallow Water and Estimation of Bottom Parameters Using Two Synchronized Vertical Arrays**
Boris Katsnelson^a, Marina Yarina^a and Andrey Lunkov^b
^a*University of Haifa*; ^b*General Physics Institute of Russian Academy of Sciences*
- **Distance dependent study on noise emissions due to pile driving in recent offshore construction projects in the German North Sea**
Ben Schmidt and Carina Juretzek
BSH
- **MarinEARS - Marine Explorer and Registry of Sound**
Carina Juretzek^a, Ben Schmidt^a and Maria Boethling^b
^a*BSH*; ^b*Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie*

Sitzung „Technische Akustik“

Mo. | Schubert 6

- 13:40 Benchmark-Messungen in den neuen Akustiklabors an der TU Darmstadt**
Christian Adams^a und Elmar Schröder^b
^aTU Darmstadt, Fachgebiet SAM; ^bMüller-BBM GmbH
- 14:00 Vibroakustische und aeroakustische Untersuchungen an Wärmepumpen**
Sebastian Wagner^a, Jens Rohlfing^a, Thomas Gindre^b und Thore Oltersdorf^b
^aFraunhofer-Institut für Bauphysik; ^bFraunhofer-Institut für Solare Energiesysteme ISE
- 14:20 Untersuchung der Schallabstrahlung von der Hinterkante eines Windkraftanlagen Profils mit VLES und Wandmodellierung**
Dirk Heitmann und Roland Ewert
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig
- 14:40 Evaluation of the Delany-Bazley-Miki model for the calculation of the sound absorption coefficient of aerogel granules**
Yama Abawi, Felix Langfeldt und Wolfgang Gleine
HAW Hamburg, Dep. Fahrzeugtechnik und Flugzeugbau
- 15:00 Schallabsorption pilzbasierter Materialien mit 3D-gedruckter Doppelporosität**
Roman Wack^a und Ipek Sögüt^b
^aFraunhofer-Institut für Bauphysik; ^bWerner und Balci GmbH
- 15:20 Potentials and risks of robust voice control and adaptive audio feedback as an HMI system for industrial production**
Marvin Norda^a, Andreas Volgenandt^a, Matthias Stennes^a, Jan Rennies^a und Sven Carsten Lange^b
^aFraunhofer IDMT, HSA; ^bHochschule Emden/Leer
- 15:40 Miniaturisierte Resonatoren für Ultraschall: Messung der Charakteristika**
Yutao Lan^a, Tobias Merkel^a und Ennes Sarradj^b
^aBeuth Hochschule für Technik Berlin; ^bTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik

Sitzung „Richtwirkung von Musikinstrumenten“

Mo. | Schubert 6

- 16:40 Speech Source Directivity for Embodied Conversational Agents**
Jonathan Ehret^a, Lukas Aspöck^b, Andrea Bönsch^a, Janina Fels^b und Torsten W. Kuhlen^a
^a*Visual Computing Institute, RWTH Aachen University;*
^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*
- 17:00 On the interpolation of the directivity of musical instruments**
David Ackermann^a, Fabian Brinkmann^a, Franz Zotter^b und Stefan Weinzierl^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation;* ^b*Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz*
- 17:20 Radiation Lobe Decomposition for Directivity Patterns**
Thomas Deppisch^a und Franz Zotter^b
^a*Chalmers University of Technology;* ^b*Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz*

Sitzung „Mathematische Verfahren in der Akustik 1“

Mo. | Business Suiten 1-2

- 13:40 Meta-Modelle für komplexe Akustiksimulationen im Frequenzbereich**
Thomas Kohlsche, Stephan Lippert und Otto von Estorff
Technische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung
- 14:00 The Lepskii Principle for an Inverse Source Problem in Experimental Aeroacoustics**
Hans-Georg Raumer
DLR, Göttingen
- 14:20 Prognose von Knarzgeräuschen am Beispiel einer Türverkleidung**
Lukas Utzig^a, Arno Fuchs^b, Konrad Weisheit^{a,c} und Steffen Marburg^c
^a*TUM, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme / BMW Group;*
^b*ARRK Engineering;* ^c*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*

- 14:40 Voice Activity Detection in automatischen Mikrofonmischern**
Natanael Nieland
TU Kaiserslautern
- 15:00 Frame Multipliers and Their Inversion**
Diana Stoeva und Peter Balazs
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 15:20 Random Time-Varying Filtering**
Georg Tauböck, Shristi Rajbamshi, Peter Balazs und Luis Daniel Abreu
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 15:40 Wavelet phase retrieval for bandlimited functions**
Francesca Bartolucci, Rima Alaifari und Matthias Wellershoff
ETH Zurich, Mathematics

Sitzung „Mathematical procedures in acoustics (Poster)“

Poster-Forum: Mo. | 16:00 | Business Suiten 1-2

- **Objective evaluation of spectral sparsity introduced by professional audio mixing practices in multi-track mixes**
Aravindan Joseph Benjamin und Kai Siedenburg
CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik
- **Klangsynthese und akustische Erkennung rechteckiger Platten**
Martin Czuka^a, Marian Weger^b und Robert Höldrich^b
^a*AIT Austrian Institute of Technology;* ^b*Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz*
- **Digitale FIR-Frequenzweichen in Multigrid-Frequenzabtaststruktur**
Alexander Potchinkov
TU Kaiserslautern, EIT, Digitale Signalverarbeitung
- **Effiziente Signalverarbeitung für PDM-Mikrofonsignale in vielkanaligen Mikrofonarrays**
Stephan Herzog
TU Kaiserslautern, EIT
- **A Deep Neural Network with Triplet Loss for Detecting Anomaly of Respiratory Sounds**
Lam Pham^a, Dat Ngo^b, Alexander Schindler^a und Ross King^a
^a*AIT Austrian Institute of Technology;* ^b*Ho Chi Minh University of Technology*

Sitzung „Mathematische Verfahren in der Akustik 2“

Mo. | Business Suiten 1-2

- 16:40 Sparsity Based Audio Inpainting via Dictionary Learning**
Shristi Rajbamshi, Georg Tauböck, Nicki Holighaus und Peter Balazs
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:00 Generative adversarial context encoder for long audio inpainting**
Andrés Marafioti^a, Nicki Holighaus^b und Piotr Majdak^b
^a*Universität Bern*; ^b*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 17:20 Amplitude demodulation of arbitrary-bandwidth signals**
Mantas Gabrielaitis
IST Austria
- 17:40 Domain Decomposition with Fusion Frames**
Mitra Shamsabadi und Peter Balazs
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 18:00 Hearing the shape of a drum**
Luis Alberto Escudero
Institut für Schallforschung, ÖAW

Fachvorträge und Poster am Dienstag, den 17.08.2021

Die Abstracts zu den Beiträgen finden Sie ab August im Konferenz-Portal, (Zugang siehe S. 3).

Sitzung „Bauakustik 3“

Di. | Strauss 2/3

- 8:40 Experimentelle und numerische vibroakustische Untersuchung der Trittschallübertragung durch eine Brettsper Holzdecke in einem Schulgebäude**
Thomas Furtmüller^a, Maximilian Billmaier^b, Michael Kawrza^a und Christoph Adam^a
^aUniversität Innsbruck; ^biC consulenten Ziviltechniker GesmbH
- 9:00 Analyse der tieffrequenten Trittschallübertragung mittels Übertragungsfunktionen**
Fabian Schöpfer und Ulrich Schanda
Technische Hochschule Rosenheim
- 9:20 Psychoakustische Beurteilung der Trittschallübertragung einer Massivtreppe**
Maren Wolters^a, Jochen Scheck^b, Andreas Drechsler^b und Ulrich Schanda^a
^aTechnische Hochschule Rosenheim; ^bHochschule für Technik Stuttgart
- 9:40 Schallübertragung eines schwimmenden Estrichs auf einer Massivdecke und einem Treppenpodest**
Ralf Hehl^a, Jochen Scheck^a, Christoph Fichtel^b und Berndt Zeitler^a
^aHochschule für Technik Stuttgart; ^bSchalltechnisches Entwicklungs- und Prüfinstitut GmbH
- 10:00 Messung und Bewertung von elastischen Bodenbelägen auf tief abgestimmten schwimmenden Estrichen in Fitnessstudios**
Adrian Blödt^a und Christoph Höller^b
^aIB für Bauphysik; ^bOTH Regensburg
- 10:40 Einfluss der Dämpfung auf die Messung der dynamischen Steifigkeit von Fußbodenunterlagen**
Martin Schmelzer und Volker Wittstock
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 11:00 Charakterisierung von an mehrere Bauteile gekoppelten Körperschallquellen**
Sven Öhler, Mona Schaub und Bernd Kaltbeitzel
Fraunhofer-Institut für Bauphysik

11:20 Norm-Trittschallpegel und Standard-Trittschallpegel im Vergleich

Reinhard Neubauer

*IBN Bauphysik GmbH & Co. KG***Sitzung „Bauakustik 4“**

Di. | Strauss 2/3

14:00 Raumakustik im Senderaum bei der Prüfung des Schalldämm-Maßes

Florian Dirnberger, Polina Pirch, Thomas Bednar und Maximilian Neusser

*TU Wien, Forschungsbereich Bauphysik***14:20 Untersuchungen zur Anwendbarkeit eines Referenzabsorbers für Absorptionsgradmessungen nach dem Hallraumverfahren**

Volker Wittstock und Heinrich Bietz

*Physikalisch-Technische Bundesanstalt***15:00 Subjektive Bewertung der Schalldämmung**Thomas Rauscher^a, Maria Zaglauer^b, Reinhard Neubauer^a und Philip Leistner^b^a*IBN Bauphysik GmbH & Co. KG*; ^b*Fraunhofer-Institut für Bauphysik***15:20 Multifunctional acoustic unit and its acoustic potentials dependence on material structure**Andris Veinbergs^a, Martins Vilnitis^b und Sanita Rubene^b^a*SIA Knauf, Riga*; ^b*Riga Technical University***Sitzung „Raumakustik 1“**

Di. | Strauss 2/3

16:40 Verleihung des DEGA-Preises für Kommunikationsräume für die Gestaltung der Raumakustik in einer Pfarrkirche durch die Firma Müller-BBM GmbH, Planegg**17:20 Woran erkennt man raumakustische Hörexpertise**Markus von Berg^a, Jochen Steffens^a, Stefan Weinzierl^b und Daniel Müllensiefen^c^a*Hochschule Düsseldorf, ISAVE*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Audio-kommunikation*; ^c*Goldsmiths College, University of London*

- 17:40 Mehrdimensionale visuelle Clusteranalyse der raumakustischen Parameterwerte von Wiener Sälen, Kirchen und Auditorien**
 Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz^a, Christoph Reuter^b, Sebastian Kraync^c und Benjamin Pfändner^a
^a*Peutz Consult GmbH*; ^b*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut*; ^c*Ecophon Österreich*

Sitzung „Fahrzeugakustik 3“

Di. | Strauss 1

- 8:40 Rückwirkungsbehaftete gekoppelte Analyse der Elektrodynamik, vibroakustischen Strukturschwingungen und Rotordynamik des elektrischen Antriebsstranges eines Gleitbootes**
 Fabian Duvigneau^a, Sebastian Koch^b, Christian Daniel^a, Elmar Woschke^a und Daniel Juhre^a
^a*OvG-Universität Magdeburg, Institut für Mechanik*; ^b*OvG-Universität Magdeburg, Kompetenzzentrum eMobility (KeM)*
- 9:00 Schallemissionen der Binnenschiffahrt**
 Svenja Sommer und Patrick Wagner
Bundesanstalt für Gewässerkunde
- 9:20 Experimentelle Modalanalyse an monolithischen Statoren für Traktionsantriebe**
 Manuel Michael Islam^a und Steffen Marburg^b
^a*TU München, Akustik mobiler Systeme / Mercedes-Benz AG*;
^b*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*
- 9:40 Statistical characteristics of electric drives at end-of-line test benches**
 Jakob Bonart^a, Philipp Hümmer^a und Welf-Guntram Drossel^b
^a*BMW Group*; ^b*Fraunhofer IWU*
- 10:00 ”Je tonhaltiger, desto unangenehmer?!“ - Aktive Verbesserung des Fahrzeuginnengeräuschs mittels Subharmonischen und Rauschen**
 Florian Doleschal und Jesko Verhey
OvG-Universität Magdeburg, Abt. Experimentelle Audiologie

Sitzung „Research in short(s)“

Di. | Strauss 1 | 10:20 - 11:40 Uhr | siehe S.35

Sitzung „Kavitation an Grenzflächen:**Jets, Chemie und Erosion 1“**

Di. | Strauss 1

- 14:00 Viskoses Pumpen von Flüssigkeiten mit Kavitationsblasen**
Robin Schädel^a, Hendrik Reese^a, Fabian Reuter^b und Claus-Dieter Ohl^a
^a*OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter*; ^b*OvG-Universität Magdeburg, Institut für Physik*
- 14:20 N-Komponenten-Solver für die Simulation von Kavitationsblasendynamik**
Hendrik Reese, Siew-Wan Ohl, Ashoke Kuppa und Claus-Dieter Ohl
OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter
- 14:40 Microemulsification through cavitation**
Ashoke Kuppa, Juan Manuel Rosselló und Claus-Dieter Ohl
OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter
- 15:00 Origin of High Ablation Efficiency of Sub-nanosecond Laser Ablation in Liquid Revealed by Pump-probe Microscopy**
Maximilian Spellauge^a, Sarah Dittrich^b, Carlos Donate-Buendia^b, Bilal Gökce^b, Stephan Barcikowski^b und Heinz P. Huber^a
^a*Hochschule München*; ^b*University of Duisburg-Essen, Technical Chemistry I*
- 15:20 The bubble in pulsed laser ablation as chemical reactor**
Anton Plech^a, Stefan Reich^b, Alexander Letzel^c, Jörg Göttlicher^a, Bilal Goekce^d und Stephan Barcikowski^c
^a*KIT Karlsruhe*; ^b*KIT Karlsruhe, Institute for Photon Science and Synchrotron Radiation*; ^c*University of Duisburg-Essen, Technical Chemistry I*; ^d*Bergische Universität Wuppertal*
- 15:40 Untersuchungen zur Rolle von 'fast jet' und Kollapsstoßwelle bei Kavitationserosion**
Max Koch^a, Christiane Lechner^b, Werner Lauterborn^a und Robert Mettin^a
^a*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen*; ^b*TU Wien, Institut für Strömungsmechanik und Wärmeübertragung*

Sitzung „Fahrzeugakustik (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Strauss 1

- **Der Klang alter 2-Takt-Motorräder -Teil II**
Udo Wagner^a, Peter Holstein^b, Matthias Domke^a, Jörg Neugärtner^c und Jens Kleemann^d
^aMicrotech Gefell GmbH; ^bSonotec GmbH; ^cRedline Consulting und Ingenieurbüro; ^dSteinbeis Transferzentrum Technische Akustik und angewandte Numerik
- **Virtual powertrain integration using TPA and NVH Simulator**
Bernd Philippen^a, Dominik Bauer^a, Frank Jürgens^a, Sebastian Lucas^b und Matthias Hoffmann^b
^aHEAD acoustics GmbH; ^bVolkswagen AG

**Sitzung „Kavitation an Grenzflächen:
Jets, Chemie und Erosion 2“**

Di. | Strauss 1

- 16:40 Kavitationserosion durch einzelne Blasen**
Fabian Reuter^a, Carsten Deiter^b und Claus-Dieter Ohl^c
^aOvG-Universität Magdeburg, Institut für Physik; ^bEuropean XFEL; ^cOvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter
- 17:00 Jet formation of non-spherical bubbles close to solid boundaries**
Christiane Lechner^a, Max Koch^b, Werner Lauterborn^b und Robert Mettin^b
^aTU Wien, Institut für Strömungsmechanik und Wärmeübertragung; ^bDrittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen
- 17:20 A New View on the Sonoluminescent Collapse: X-ray Imaging of Cavitation Bubbles with Free Electron Laser Pulses**
Hannes Paul Hoeppe^a, Atiyeh Aghel Maleki^{b,c}, Malte Vassholz^a, Juan Manuel Rosselló^d, Markus Osterhoff^a, Johannes Hagemann^e, Robert Mettin^b und Tim Salditt^a
^aInstitut für Röntgenphysik, Georg-August-Universität Göttingen; ^bDrittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen; ^cDepartment of Energy Engineering and Physics, Amirkabir University of Technology; ^dOvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter; ^eDeutsches Elektronen-Synchrotron (DESY)

Sitzung „Umgebungsärm 3“

Di. | Stolz 1

- 8:40 AM im Nah- und Fernbereich von WEA - Dynamik der Schallabstrahlung**
Sergio Martinez^a, Kai Pies^b und Anne-Kathrin Ferreira^a
^aTÜV Rheinland; ^bSchalltechnisches Ingenieurbüro Pies GbR
- 9:00 Bestimmung von Einflussfaktoren der Lästigkeit von Alltagsgeräuschen mittels linearen Verfahren des maschinellen Lernens**
Siegbert Versümer, Jochen Steffens, Patrick Blättermann und Jörg Becker-Schweitzer
Hochschule Düsseldorf, ISAVE
- 9:20 Einfluss lokaler Wetterschwankungen auf die psychoakustische Wahrnehmung von Fluglärm**
Christian Dreier, Nasim Tavoosi und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Dosis-Wirkungs-Beziehungen zwischen Lärm und Gesundheitsfolgen“

Di. | Stolz 1

- 10:00 Dosis-Wirkungsbeziehungen der WHO-Richtlinie kritisch hinterfragt**
Hanns Moshhammer und Hans-Peter Hutter
Medizinische Universität Wien
- 10:20 Anwendung eines Dosis-Wirkungs-Modells für Straßenlärm und ischämische Herzerkrankungen in einer österreichischen Population**
Paul Wexberg^a, Christian Kirisits^b, Karin Eglau^c und Christoph Lechner^d
^a2. Med. Abt., Klinik Landstraße; ^bZiviltechnikerbüro Kirisits;
^cGesundheit Österreich GmbH; ^dÖsterreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL)
- 10:40 Dosis-Wirkungs-Beziehungen aus aktuellen Studien in Tirol**
Christoph Lechner^a, David Schnaiter^b und Stephan Böse-O'Reilly^c
^aÖsterreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL);
^bSelbständiger Konsulent; ^cLMU Klinikum

- 11:00 Merkmalsselektion von psychoakustischen Größen bei der datenbasierten Modellierung der subjektiven Geräuschqualität**
Lukas Outzen^a, Tobias P. Ring^a, Markus Scholz^b und Sabine C. Langer^a
^a*TU Braunschweig, Institut für Akustik;* ^b*IAV GmbH*
- 11:20 The preterm baby in the bass booster - Zur Frage der A-Bewertung bei Pegelmessungen in Inkubatoren**
Christoph Reuter^a, Marcus Maeder^b, Isabella Czedik-Eyzenberg^a, Lisa Bartha-Doering^c, Philipp Deindl^d, Matthias Bertsch^e, Angelika Berger^c und Vito Giordano^c
^a*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut;* ^b*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme;* ^c*Medizinische Universität Wien;* ^d*Universitätskinderklinik Hamburg-Eppendorf;* ^e*Univ. f. Musik u. darst. Kunst Wien, Musikphysiologie*

Sitzung „Absorption Measurement - Survey on Revision of ISO 354“

Di. | Stolz 1

- 14:20 On the Directional Distribution of Decay Constants in a Reverberation Room**
Marco Berzborn, Jamilla Balint und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 14:40 Unsicherheiten bei der Messung der Nachhallzeit - In situ-Ringversuch für bauakustische Messungen 2018**
Christoph Lechner^a und Robert Kernöcker^b
^a*Österreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL);* ^b*Amt der Oö. Landesregierung*
- 15:20 Why can the absorption coefficient be greater than one? How to deal with reference absorbers**
Clemens Häusler
bauphysik.at
- 15:40 Round robin testing in reverberation chambers - a virtual affair?**
Christian Nocke und Tiedo Meyer
Akustikbüro Oldenburg

Sitzung „Dosis-Wirkungs-Beziehungen zwischen Lärm und Gesundheitsfolgen (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Stolz 1

- **Schallexposition und -wirkung auf einer neonatologischen Intensivstation**
Christian Adams^a, Regine Stutz^b, Elisabeth Kaiser^b, Michelle Bous^b, Sybelle Goedicke-Fritz^b, Franziska Hornberger^b und Michael Zemlin^b
^aTU Darmstadt, Fachgebiet SAM; ^bUniversitätsklinikum des Saarlandes

Sitzung „Infraschall“

Di. | Stolz 1

- 16:40 Wirkt Infraschall auf den Menschen: Langzeitstudie über den Einfluss auf Gesundheit, kognitive Prozesse und das Gehirn**
Christian Koch^a, Leonie Ascone^b, Christoph Kling^a, Jens Wieczorek^a und Simone Kühn^b
^aPhysikalisch-Technische Bundesanstalt; ^bUniversitätsklinik Hamburg-Eppendorff
- 17:00 Ein Modell zur Zeitintegration akustischer Reize im Infraschallbereich**
Björn Friedrich^a, Holger Joost^b, Thomas Fedtke^b und Jesko Verhey^a
^aOvG-Universität Magdeburg, Abteilung Experimentelle Audiologie; ^bPhysikalisch-Technische Bundesanstalt
- 17:20 Schutz des Gehörs bei Infraschall-Hörversuchen**
Holger Joost^a, Marion Bug^a, Björn Friedrich^b, Jesko Verhey^b und Thomas Fedtke^a
^aPhysikalisch-Technische Bundesanstalt; ^bOvG-Universität Magdeburg, Abteilung Experimentelle Audiologie
- 17:40 Infraschallbewertung von Windenergieanlagen**
Stefan Gombots und Christian Holzleithner
VCE Vienna Consulting Engineers ZT GmbH

Sitzung „Messung und Simulation bewegter akustischer Quellen“

Di. | Stolz 2

- 8:40 Lokalisierung und Analyse bewegter Schallquellen bei Überflügen und Vorbeifahrten**
Henri Siller^a und Timo Schumacher^b
^a*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin;* ^b*TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik*
- 9:00 Bewertung von Auswertemethoden für Überflugmessungen mit Mikrofonarrays anhand von simulierten und gemessenen Daten**
Timo Schumacher^a und Henri Siller^b
^a*TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik;* ^b*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin*
- 9:20 A sub-array beamforming approach to simulated pass-by measurements**
Alexander Jahnke, Christof Puhle, Volker Becker und Dirk Döbler
GFaI e.V.
- 10:00 Erweiterung der CLEANT-Methode zur Entfaltung bei Mikrofonarray-Messungen an Hochgeschwindigkeitszügen**
Mikolaj Czuchaj, Adam Kujawski und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 10:20 Synthesizing Virtual Measurements of moving Sound Sources in the Atmospheric Boundary Layer**
Dorothea Lincke und Reto Pieren
Empa, Swiss Federal Labs. for Materials Science and Technology, Dübendorf
- 10:40 Simulation der Ausbreitung von Schallsignalen bewegter Quellen unter Berücksichtigung von Abstandsänderung, Doppler-Effekt und frequenzunabhängiger Bodenreflexion am Beispiel von Windkraftanlagen**
André Jakob^a, Michael Radny^a und Rudi Volz^b
^a*Beuth Hochschule für Technik Berlin;* ^b*Landesamt für Umwelt Brandenburg (LfU), Abteilung Technischer Umweltschutz 1*
- 11:00 Inverse 2.5D - BEM for localization of moving sound sources**
Sebastian Schmutzhard und Holger Waubke
Institut für Schallforschung, ÖAW

11:20 Das Schallfeld einer sich bewegenden und ein beliebiges Zeitsignal abstrahlenden Linienquelle über absorbierendem Boden

Rafael Piscoya und Martin Ochmann
Beuth Hochschule für Technik Berlin

Sitzung „Innovativer städtebaulicher Lärmschutz in Wien“

Di. | Stolz 2

14:00 Exkursion zu integrierten Lärmschutz- und Stadtentwicklungsprojekten

Jochen Richard
Planungsbüro Richter-Richard

14:20 Förderung nachhaltiger Mobilität in Wien

Stefan Eder
Stadt Wien

Sitzung „Berechnung der Schallimmission und deren Qualitätssicherung unter Einbeziehung der aktuellen Umgebungslärmrichtlinie 1“

Di. | Stolz 2

14:40 Zum Gesamtsystem der Qualitätssicherung mit den Reihen ISO 17534 und DIN 45687

Klaus-Georg Krapf
Wölfel Engineering GmbH + Co. KG

15:00 Ermittlung und Verbesserung der Präzision von softwareimplementierten Berechnungsverfahren mit vereinbarten Ringversuchen

Wolfgang Probst^a und Bernd Kunzmann^b
^a*DataKustik GmbH*; ^b*DIN/VDI-Normenausschuss Akustik, Lärminderung und Schwingungstechnik (NALS)*

15:20 Über "Richtigkeit" und "Präzision" in der Anwendung von qualitätsgesicherter Software für die Berechnung von Schall im Freien

Michael Gillé^a und Bernd Kunzmann^b
^a*SoundPLAN GmbH*; ^b*DIN/VDI-Normenausschuss Akustik, Lärminderung und Schwingungstechnik (NALS)*

15:40 Testaufgaben für RLS-19 und BUB

Wolfram Bartolomaeus^a und Lars Schade^b
^a*Bundesanstalt für Straßenwesen*; ^b*Umweltbundesamt*

Sitzung „Berechnung der Schallimmission und deren Qualitätssicherung unter Einbeziehung der aktuellen Umgebungslärmrichtlinie 2“

Di. | Stolz 2

- 16:40 Die Umsetzung der Richtlinie 2015/996/EU in Österreich für die Straßenverkehrsemissionen**
 Christoph Lechner^a und Christian Kirisits^b
^aÖsterreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL);
^bZiviltechnikerbüro Kirisits
- 17:00 Österreichische Umsetzung der Änderungen zum Anhang II der europäischen Umgebungslärmrichtlinie für Schienenverkehrs-lärmemissionen**
 Christian Kirisits^a, Thomas Maly^b und Christoph Lechner^c
^aZiviltechnikerbüro Kirisits; ^bTU Wien, Verkehrswissenschaften;
^cÖsterreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL)
- 17:20 Möglichkeiten und Grenzen der Schallimmissionsprognose tieffrequenter Geräusche**
 Christoph Fritzsche
 Sächsisches Landesamt für Umwelt, Landwirtschaft und Geologie
- 17:40 Berücksichtigung meteorologischer Daten in der Schallausbreitungsrechnung und Abgleich mit Messergebnissen**
 Manfred Liepert^a, Viktor Skowronek^a, Martin Crljenkovic^a, Arthur Schady^b, Katharina Elsen^b, Fabio Strigari^c, Wolfram Bartolomaeus^c und Michael Chudalla^c
^aMöhler + Partner Ingenieure AG; ^bDLR, Institut für Physik der Atmosphäre, Wessling; ^cBundesanstalt für Straßenwesen

Sitzung „Synthese von Schallfeldern mit Lautsprechern“

Di. | Lehar 1

- 9:00 Perceptual Differences between Transaural, Ambisonics and Amplitude Panning**
 Michael Kohnen und Michael Vorländer
 Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 9:20 An Assessment of Spatial Fidelity of Higher-Order Ambisonics Reproduction Using the SCAr System**
 Thomas Deutsch, Lukas Vollmer und Janina Fels
 Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

- 9:40 Gemessener Schalldruckpegel im Lautsprecherarray für verschiedene Schallfeldsyntheseverfahren**
Matthieu Kuntz, Norbert Kolotzek und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing
- 10:00 Requirements for Spatial Resolution of Late Reverberation in Virtual Acoustic Environments**
Christoph Kirsch^a, Josef Poppitz^a, Torben Wendt^a, Steven van de Par^b und Stephan D. Ewert^c
^a*CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"*; ^c*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*
- 10:20 Perceptual compensation of Eigenmike recordings to reproduce the spatial sound-field in a reverberant room**
Ali Fallah und Steven van de Par
CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"
- 11:00 Investigating Higher Order Spatial Impulse Response Rendering for the evaluation of hearing devices**
Laurent Simon^a, Hannes Wüthrich^b und Norbert Dillier^a
^a*University of Zürich*; ^b*Sonova AG*
- 11:20 Optimally Curved Arc Source for Sound Reinforcement**
Lukas Gölles und Franz Zotter
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz

Sitzung „Virtuelle Akustik 2“

Di. | Lehar 1

- 14:00 An adjoint-based approach for sound field synthesis using non-smooth arrays**
Frank Schultz^a, Mathias Lemke^b, Sascha Spors^a und Stefan Weinzierl^c
^a*University of Rostock, Institute of Communications Engineering*; ^b*TU Berlin, ISTA*; ^c*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*
- 14:20 Adjungierten-basierte Synthese und Bestimmung optimaler Treiberfunktionen von Lautsprechern mit komplexer Richtcharakteristik**
Mathias Lemke^a, Lewin Stein^a, Arne Hölter^b und Stefan Weinzierl^b
^a*TU Berlin, ISTA*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*

- 14:40 Adjungierten-basierte Schallfelderzeugung im Zeitbereich mit Zielfunktion im Frequenzraum**
Pascal Seeler^a, Arne Hölter^b, Stefan Weinzierl^b und Mathias Lemke^a
^a*TU Berlin, ISTA*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*
- 15:00 VAS Objects - A Toolbox for (dynamic) convolution-based Applications for Pure Data and Max/MSP**
Hannes Barfuss und Thomas Resch
Hochschule für Musik FHNW, Basel
- 15:20 An open-source outdoor sound propagation framework with an application to aircraft noise auralization**
Philipp Schäfer, Jonas Stienen und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 15:40 Stand der Wissenschaft der Auralisation in der Maschinenakustik**
Sabina Benatti Camargo^a, Christian Adams^a und Tobias Melz^{a,b}
^a*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b*Fraunhofer LBF*

Sitzung „Virtuelle Akustik (Poster 2)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Lehar 1

- **pyfar: Python Packages for Acoustics Research**
Marco Berzborn^a, Fabian Brinkmann^b, Simon Kersten^a und Kai-Peter Jurgeit^b
^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^b*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*
- **Mesh2HRTF 1.0: An open-source software package for the numerical calculation of head-related transfer functions**
Fabian Brinkmann^a, Wolfgang Kreuzer^b, Jeffrey Thomsen^a, Katharina Pollack^b, Stefan Weinzierl^a und Piotr Majdak^b
^a*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*; ^b*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- **Improving Binaural Rendering with Bilateral Ambisonics and MagLS**
Isaac Engel, Dan Goodman und Lorenzo Picinali
Imperial College London
- **Data Set: A Collection of BRIRs for a Listener Wearing Different Types of Open Headphones**
Christian Schneiderwind und Annika Neidhardt
TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik

- **A framework to conduct psychoacoustic experiments in virtual reality**
Anne Heimes and Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Augmented Acoustic Reality“

Di. | Lehar 1

- 16:40 Das Äquator-Mikrofon-Array für binaurale Wiedergabe**
Jens Ahrens^a, Hannes Helmholz^a, Sebastià Amengual Garí^b
und David Lou Alon^c
^a*Chalmers University of Technology*; ^b*HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut*; ^c*Facebook Reality Labs*
- 17:00 Augmented Acoustics for Ensembles**
Matthias Frank, Simon Windtner und Manuel Brandner
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- 17:20 The influence of the DRR on audio-visual coherence of a real loudspeaker playing virtually over headphones**
Annika Neidhardt und Christian Schneiderwind
TU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik

Sitzung „Psychoakustik 3“

Di. | Lehar 2

- 8:40 Psychoacoustic Annoyance and the EEG - A Deep Learning Approach**
Jonas Egeler; *Technische Hochschule Ingolstadt*
- 9:00 Die Auswirkung von Geräuschen auf die assoziative Leistung im Compound Remote Associates Test**
Cleopatra Christina Moshona und André Fiebig
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 9:20 Perception of Fluctuating Sounds**
Roland Sottek, Serafima Anisovich, Julian Becker und Thiago Lobato; *HEAD acoustics GmbH*
- 10:00 Dynamische Klangindividualisierung im Fahrzeug unter Berücksichtigung von Geräuschen in unterschiedlichen Fahrsituationen**
Sina Buchholz^a, Jens-E. Appell^a, Jörn Hübel^b, Jan Rannies^a
und Andreas Volgenandt^a
^a*Fraunhofer IDMT, HSA*; ^b*Hochschule Mittweida*

- 10:20 Einflussfaktoren auf die Klangqualität der akustischen Transparenz eines (simulierten) Hörsystems**
 Kristin Ohlmann^a, Birger Kollmeier^b und Florian Denk^c
^a*CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all*; ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*; ^c*Deutsches Hörgeräte Institut GmbH*
- 10:40 Sind crossmodal correspondences kulturell erlernt? Zuordnungen von Farben und Tönen in Madagaskar**
 Sarah Ambros^a, Christoph Reuter^b, Jörg Jewanski^a und August Schmidhofer^a
^a*Universität Wien*; ^b*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut*
- 11:00 Preliminary study of the influence of skin stretching in force perception**
 Pablo Alvarez Romeo und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 11:20 Vibrotaktile Wahrnehmungsschwelle für Vibrationen im Kinnbereich im Kontext von Violinen**
 Friedrich Beyer und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik

Sitzung „Psychoakustik 4“

Di. | Lehar 2

- 14:00 Quantifizierung erwarteter taktile Wahrnehmungseigenschaften ohne Vibrationsdarbietung für taktiles Design**
 Robert Rosenkranz und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 14:20 The Effect of Haptic Feedback on Movie Experience**
 Ugur Alican Alma
TU Dresden
- 14:40 Kinderleicht greifen - angepasste haptische Eingabe für Kinder und Jugendliche**
 Anna Schwendicke^a, Hans Winger^b, Florian Wieczorek^b, Lisa Lüneburg^c, Tina Bobbe^d und M. Ercan Altinsoy^a
^a*TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik*; ^b*TU Dresden, Institut f Textilmaschinen und Textile Hochleistungswerkstofftechnik*; ^c*TU Dresden, Inst. für Akustik und Sprachkommunikation*; ^d*TU Dresden, Professur für Technisches Design*

- 15:00 Reproducibility of an ABX-Listening Test using Electronic Documentation and Automation: A case study**
Max Schröder, Wiebke Hahne, Frank Krüger und Sascha Spors
University of Rostock, Institute of Communications Engineering
- 15:20 Advantages and Challenges of Online Listening Tests for Sound Quality Studies**
Serkan Atamer, M. Ercan Altinsoy und Yue Zhang
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik

Sitzung „Psychoakustik (Poster)“

Poster-Forum Di. | 16:00 | Lehar 2

- **Using pitch discrimination tasks to tease apart the effects of pitch height and octave equivalence in our perception**
Bernhard Wagner^a, Christopher B. Sturdy^b, Ronald G Weisman^c and Marisa Hoeschele^d
^a*Acoustic Research Institute - ÖAW*; ^b*Department of Psychology, University of Alberta*; ^c*Department of Psychology, Queen's University*; ^d*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- **Modulation of Speech Processing using Tactile Stimuli**
Pierre Guilleminot^a and Tobias Reichenbach^b
^a*Imperial College London*; ^b*FRIEDRICH-ALEXANDER UNIVERSITÄT ERLANGEN-NÜRNBERG*
- **Text-related immersion for varying auditory background scenes**
Isabel S. Schiller^a, Jan Alber^b, Lukas Aspöck^c, Chinthusa Mohanathasan^a, Linda Wetzel^b and Sabine J. Schlittmeier^a
^a*Work and Engineering Psychology, RWTH Aachen University*; ^b*English Literature and Cognitive Studies, RWTH Aachen University*; ^c*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*
- **Adaption der auditiven Helligkeitswahrnehmung bei Hearables**
Feline Malin Barg^a, Kai Siedenburg^a und Henning Schepker^b
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*; ^b*Starkey Hearing, Eden Prairie, Minnesota, USA*
- **Lautheits- und Entfernungswahrnehmung von Sprache in virtuellen Räumen**
Stephanie Blank, Stephan Töpken und Steven van de Par
CvO Universität Oldenburg, Abt. Akustik, Cluster of Excellence "Hearing4All"

Sitzung „Synthese von Schallfeldern mit Lautsprechern (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Stolz 2

- **Diffuse Reverberation and Interactive Directional Sound Source Rendering in TASCAR**
Giso Grimm^a, Marie Hartwig^b und Volker Hohmann^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*; ^b*CvO Universität Oldenburg*
- **Sweet Area using Ambisonics with simulated Line Arrays**
Patrick Heidegger, Benedikt Brands, Luca Langgartner und Matthias Frank
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz
- **SPL Monitoring Tool for Events on Campus: Improvement of the Methods to minimise Noise Exposure**
Lisa Kerle, Monika Steinbäck und Eric Kurz
TU Graz, SPSC

Sitzung „Pandenoise: Noise Map Timeline of the Covid-19-related Lockdown“

Di. | Lehar 2

- 16:40 PanDeNoise: Traffic Noise During the First Lock-Down**
Holger Waubke und Christian H. Kasess
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:00 Veränderung des Lärmgeschehens durch die Pandemie und Ermittlung von potentiellen Gebieten für Lärminderungsmaßnahmen und Aufenthaltssteigerung öffentlicher Orte**
Michael Schindler
Stadt Wien, Umweltschutz
- 17:20 A Quantitative Comparison of Traffic Noise During, Before and Long Before the Pandemic Using A-Posteriori Heuristic Calibration**
Reyhaneh Abbasi^a, Peter Balazs^a, Johannes Spitzbart^b, Bernhard Graf^b und Nadja Wallaszkovits^b
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*Phonogrammarchiv, ÖAW*
- 17:40 PanDeNoise: Measurements before and during the lockdown at Zederhaus**
Lukas Köhldorfer, Peter Balazs und Holger Waubke
Institut für Schallforschung, ÖAW

Sitzung „From Normal and Impaired Binaural Hearing to Spatial Cognition 3“

Di. | Lehar 3

- 8:40 The encoding of vertical sound source direction in human and mouse auditory cortex**
Marc Schönwiesner
Universities Leipzig & Montreal
- 9:00 Influence of wearing hearing aids on speech intelligibility in spatial scenarios for normal-hearing listeners**
Florian Denk^a, Florian Miethling^a, Jürgen Tchorz^b und Hendrik Husstedt^a
^a*Deutsches Hörgeräte Institut GmbH*; ^b*Technische Hochschule Lübeck*
- 9:20 Sound Localization and Discrimination in Bilateral Cochlear Implant Users with Pinna-Imitating Microphone Directionality**
Wilhelm Wimmer^a, Tim Fischer^a und Marco Caversaccio^b
^a*University of Bern, ARTORG Center, Hearing Research Laboratory*; ^b*Bern University Hospital, Inselspital, ENT Department*
- 9:40 Bayesian inference in audiovisual spatial binding**
David Meijer
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 10:00 Electrophysiological correlates of auditory and visual attentional cueing in fine-grained auditory spatial discrimination task**
Norbert Kopco^a, Rene Sebens^a, Jyrki Ahveninen^b, Virginia Best^c und Barbara Shinn-Cunningham^d
^a*PJ Safarik University, Kosice*; ^b*Martinos Ctr for Biomed Imaging, Harvard Med School - Mass Gen Hospital (USA)*; ^c*Department of Speech, Language and Hearing Sciences, Boston University, MA, USA*; ^d*Neuroscience Institute, Carnegie Mellon University*
- 10:20 The Ventriloquist Illusion in Audiovisual Virtual Reality**
Lukas Vollmer und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 11:00 Head-motion and Eye-gaze Behavior of Normal-hearing and Hearing-impaired Listeners in Complex Listening Environments**
Axel Ahrens, Thirsa Huisman und Torsten Dau
Technical University of Denmark, Hearing Systems

11:20 Auditory information improves time-to-collision estimation for accelerating vehicles

Marlene Wessels, Carolina Zähme und Daniel Oberfeld-Twistel
Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Allgemeine Experimentelle Psychologie

Sitzung „Numerische Methoden zur Simulation von Ultraschall-Ausbreitung 1“

Di. | Lehar 3

14:00 Einsatz von Ultraschall für die Schmelzebehandlung in der Gießereiindustrie - Überblick und numerische Betrachtungen

Eric Riedel^a, Philipp Köhler^b und Mostafa Ahmed^b
^a*OvG-Universität Magdeburg, Fertigungstechnik & Qualitätssicherung*; ^b*OvG-Universität Magdeburg*

14:20 Fügen von Polymerfolien mit Hoch Intensivem Fokussiertem Ultraschall: Modellierung der akustischen und thermischen Effekte mittels FEM.

Coralie Koo Sin Lin^a, Marko Liebler^b und Klaus-V. Jenderka^c
^a*TU Dresden*; ^b*Robert Bosch GmbH*; ^c*Hochschule Merseburg*

14:40 Numerical Simulation of Guided Ultrasonic Waves in Fiber Metal Laminates including Model Reduction Methods

Natalie Rauter^a, Andrey Mikhaylenko^a, Nanda Kishore Bellam-Muralidhar^b, Dirk Lorenz^b und Rolf Lammering^a
^a*Helmut-Schmidt-Universität Hamburg*; ^b*TU Braunschweig*

15:00 Complex Surface Acoustic Wave Fields for Microfluidic Applications

Robert Weser^a, Alexandre Darinskii^b, Manfred Weihnacht^c, Andreas Winkler^a und Hagen Schmidt^a
^a*Leibniz IFW Dresden, SAWLab Saxony*; ^b*Institute of Crystallography FSRC, RAS, Moscow*; ^c*InnoXacs - Innovations in Crystal Acoustics*

15:20 Ein inverses Verfahren zur Schadensrekonstruktion mittels geführter Wellen

Jannis Bulling^a, Benjamin Jurgelucks^b, Jens Prager^a und Andrea Walther^b; ^a*Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)*; ^b*Humboldt-Universität zu Berlin*

15:40 Surface Acoustic Wave Driven Effects in Microfluidics

Armaghan Fakhfour^a, Citsabehsan Devendran^b, David Collins^c, Andreas Winkler^a, Hagen Schmidt^a und Adrian Neild^b
^a*Leibniz IFW Dresden, SAWLab Saxony*; ^b*Monash University*; ^c*University of Melbourne*

Sitzung „Ultraschall / Num. Methoden Simulation Ultraschall-Ausbreitung (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Lehar 3

- **Simulationsstudie zur Generierung von orts- und zeitdiskreten Druckfeldern auf Basis der Zeitumkehrtechnik für die Akustophorese**
Philipp Hörnlein^a, Sebastian Wöckel^a, Hendrik Arndt^a und Jörg Auge^b; ^a*ifak Institut für Automation und Kommunikation e.V.*; ^b*Hochschule Magdeburg-Stendal*
- **Schallpegel im Ultraschallbereich**
Peter Holstein^a, Nicki Bader^a, Hans-Joachim Münch^a, Matthias Domke^b, Udo Wagner^b, Tino Hutschenreuther^c und Sebastian Uziel^c; ^a*Sonotec GmbH*; ^b*Microtech Gefell GmbH*; ^c*IMMS Institut für Mikroelektronik- und Mechatronik-Systeme gGmbH*
- **Die Spec-Radiation Methode zur Bestimmung beliebig geneigter Schallfeldebene**
Andreas Sebastian Schmelt and Jens Twiefel; *Leibniz Universität Hannover, Inst. für Dynamik und Schwingungen*

Sitzung „Numerische Methoden zur Simulation von Ultraschall-Ausbreitung 2“

Di. | Lehar 3

- 16:40 Modellierung nicht-spiegelnder Reflexion von Platten mittels quasi-geführter Wellen**
Daniel A. Kiefer und Michael Ponschab
Universität Erlangen-Nürnberg, Lehrstuhl für Sensorik
- 17:00 Defect Modes in Solid-Liquid Phononic Crystals: Approaches for Acoustic Liquid Sensors Development**
Nikolay Mukhin^a, Ralf Lucklum^a und Ulrike Steinmann^b
^a*OvG-Universität Magdeburg, IFAT*; ^b*OvG-Universität Magdeburg, IFAT, Lehrstuhl Messtechnik*

Sitzung „Lärm am Arbeitsplatz 3“

Di. | Lehar 4

- 9:00 Dämpfung von Luftschall unter Verwendung von Knochen-schall**
Richard Wimmer; *Amt für Rüstung und Wehrtechnik, Wien*

- 9:20 Unerwünschte Geräusche in der Arbeitsumgebung: Erlebte Belastung in Abhängigkeit von der Tätigkeit**
Helga Sukowski und Lena Hünefeld
Bundesanstalt für Arbeitsschutz und Arbeitsmedizin
- 9:40 Zusammenhang zwischen dem psychoakustischen Parameter Schärfe und dem physiologischen Parameter Hautleitfähigkeit zur Beurteilung extra-auraler Lärmwirkung**
Christian Laufs^a, Andreas Herweg^a, Karin Loh^b und Janina Fels^b
^a*HEAD acoustics GmbH*; ^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*
- 10:00 Lärmbelastung im Einzelhandel - Akustische Kennwerte und psychische Belastung**
Florian Schelle^a, Jan Selzer^a, Andrea Wolff^a, Anne Gehrke^b und Frank Rokosch^c
^a*Institut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung*; ^b*Institut für Arbeit und Gesundheit der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung*; ^c*Berufsgenossenschaft Handel- und Warenlogistik (BGHW)*
- 10:40 ÖAL-Richtlinie 42 Lärmreduktion in elementaren Bildungseinrichtungen - Planung und Gestaltung**
Sonja Brachtl^a, Stefan Fuhs^a, Ahmed Gaafar^a, Franz Heigl^a, Bernhard Laback^b, Katharina Musialek^a, Alexander Niemczanowski^a und Eva Ruppert-Pils^a
^a*Österreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL)*;
^b*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 11:00 Die akustische Situation im Operationssaal**
Hannes Seidler
TU Dresden, Fak. Medizin, HNO/ERCD

Sitzung „SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen 1“

Di. | Lehar 4

- 14:00 Review of the Binaural Speech Intelligibility Model (BSIM)**
Thomas Brand^a, Christopher Hauth^b, Saskia Röttges^a und Jan Rannies^c
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*; ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*; ^c*Fraunhofer IDMT, HSA*

- 14:20 Blind Prediction of Speech Recognition Thresholds in Binaural Listening Conditions for Individual Hearing-Impaired Listeners**
Paul Kranzusch, Marc René Schädler, Anna Warzybok und Birger Kollmeier
Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg
- 14:40 Modelling of speech recognition and benefit from hearing devices in realistic auditory scenes**
Florian Kramer, Marc René Schädler, David Hülsmeier, Christopher Hauth, Birger Kollmeier und Anna Warzybok
Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg
- 15:00 Effect of visual representation and acoustic scene complexity on auditory perception in reverberant audio-visual environments**
Stefan Fichna^a, Stephan D. Ewert^b und Thomas Biberger^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all;* ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*
- 15:20 Self-rotation behavior during a spatialized speech test in reverberation**
Lubos Hladek und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing
- 15:40 Comparing a BMVDR with an IBM regarding SRT and subjective listening effort**
Ewald Strasser^a, Jan RENNIES^b und Thomas Brand^c
^a*CvO Universität Oldenburg;* ^b*Fraunhofer IDMT, HSA;* ^c*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*

Sitzung „SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Lehar 4

- **Release from energetic and informational masking as revealed by listening effort and speech intelligibility**
Jan RENNIES^a, Virginia Best^b, Elin Roverud^b, Melanie Krueger^c und Gerald Kidd Jr.^b
^a*Fraunhofer IDMT, HSA;* ^b*Department of Speech, Language and Hearing Sciences, Boston University, MA, USA;* ^c*Hörzentrum Oldenburg GmbH*

- **An 'Unreal' Framework for Creating and Controlling Audio-Visual Scenes for the rtSOFE**
Felix Enghofer, Lubos Hladek und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing
- **Communication abilities and effort in a noisy telephone communication task: Tools and first data**
Julia Schütze^a, Manuj Yadav^b, Kirsten C. Wagener^c und Birger Kollmeier^a
^a*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO*;
^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^c*HörTech gmbH*
- **Entwicklung neuronaler Netze zur simultanen Lokalisation und Erkennung von Sprechern**
Fabian Alexander Radke, Eike Jannik Nustede und Jörn Anemüller; *CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*
- **Messung von Klickgeräuschen an Cochlea-Implantaten**
Christian Adams^a, Uwe Baumann^b, Timo Stöver^b und Tobias Weißgerber^b; ^a*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b*Audiologische Akustik, HNO, Universitätsklinikum Frankfurt*

Sitzung „SFB1330 Hörakustik: Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen 2“

Di. | Lehar 4

- 16:40 Comparison of loudness perception mismatch with visual presentation of two anechoic rooms**
Manan Lamba^a, Simon Kersten^b, Stephan D. Ewert^a, Michael Vorländer^b und Birger Kollmeier^a
^a*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*; ^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*
- 17:00 Towards an Immersive Hearing Device: Evaluation Methods and Behavioural Analysis**
Giso Grimm und Volker Hohmann; *CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*
- 17:20 Sound Pressure Minimization at the Ear Drum Using an In-Ear Earpiece with a Feedback ANC Controller Based on the Virtual Microphone Arrangement Approach**
Piero Rivera Benois^a, Reinhild Roden^b, Matthias Blau^b und Simon Doclo^a; ^a*CvO Univers. Oldenburg, Signalverarbeitung u. Exzellenzcluster Hearing4all*; ^b*Jade HS Oldenburg, Inst. f. Hörtechnik+Audiologie und Exzellenzcluster Hearing4all*

- 17:40 FEM-Simulation of Bone Conduction in the Human Head: Influence of Geometrical and Material Parameters**
Simon Kersten und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Binaural models: Algorithms and Applications 1“
Di. | Schubert 1+2

- 8:40 Comparison of Responses from Brainstem Neurons to Electrical and Acoustic Stimulation: Implications for Electrical ITD Processing in the Lateral Superior Olive**
Michaela Müller^a, Hongmei Hu^b, Dardo Ferreiro^a, Barbara Beiderbeck^a, Mathias Dietz^b und Michael Pecka^a
^a*Neurobiologie, Biozentrum der LMU München*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'*
- 9:00 Reweighting the contributions of spectral regions to sound localization and its impact on binaural-cue reweighting**
Ondrej Spišák^a, Maike Klingel^b, Peter Lokša^a, Rene Sebena^a, Bernhard Laback^b und Norbert Kopco^a
^a*PJ Safarik University, Kosice*; ^b*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 9:20 Medial Superior Olive Model and Subjective Performance**
Petr Marsalek
Biomed Engineering Faculty, TU Kladno (CZ)
- 9:40 ILD and ITD Extraction with a Bio-Inspired Model of LSO and MSO**
Lukas Driendl, Simon Schiele, Tim Lüth und Werner Hemmert
TU München, Munich School of Bioengineering
- 10:00 Modeling Binaural Masking Release in Delayed Noise**
Bernhard Eurich^a, Jörg Encke^a, Stephan D. Ewert^b und Mathias Dietz^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Cluster of Excellence 'Hearing4all'*; ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*
- 10:20 The effect of early and late reflections on binaural unmasking**
Norbert Kolotzek, Pierre Aublin und Bernhard Seeber
TU München, Audio Information Processing

- 11:00 Cue Dependent Spatial Release from Masking in the Presence of Large Interaural Delays**
Julian Angermeier^a, Werner Hemmert^b und Stefan Zirn^a
^a*Hochschule Offenburg*; ^b*TU München, Munich School of Bioengineering*
- 11:20 Predictions of Psychoacoustic Data by Using a Unified Monaural and Binaural Perception Model**
Thomas Biberger^a und Stephan D. Ewert^b
^a*CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all*; ^b*Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg*

Sitzung „Binaural models: Algorithms and Applications 2“

Di. | Schubert 1+2

- 14:00 An Auditory Periphery Model of Contextual Sound Lateralization with Interaural Level Differences**
Bernhard Laback
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 14:20 Modeling Sound Localization within the Framework of Bayesian Inference**
Roberto Barumerli^a, Piotr Majdak^a, Robert Baumgartner^a, Michele Geronazzo^b und Federico Avanzini^c
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*University of Udine*; ^c*University of Milan*
- 14:40 Modelling 3D sound localisation with head movements based on Bayesian inference**
Glen McLachlan^a, Piotr Majdak^b, Jonas Reijniers^a und Herbert Peremans^a
^a*University of Antwerp*; ^b*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 15:00 Examining the influence of controlled HRTF-variation on various distance metrics**
Cosima A. Ermert, Shaima'a Doma und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 15:20 An Electroacoustic Model of Ear Canal Transmission Tested on an Ear Simulator**
Daniil Sinev^a, Kurt Jürgen Mick^a, Hatem Foudhaili^a und Jürgen Peissig^b
^a*Sennheiser electronic GmbH & Co. KG*; ^b*Leibniz Universität Hannover, Institut für Kommunikationstechnik*

- 15:40 Analysis of spatial cue distortion in HRTFs using a simplified head model**
Shaima'a Doma und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University

Sitzung „Binaural models: Algorithms and Applications 3“
Di. | Schubert 1+2

- 16:40 Evaluation of a Child-Appropriate Localization Paradigm**
Hark Braren und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 17:00 Comparing Ambisonics-based Binaural Rendering Methods: Can Perceptual Models be of Use?**
Isaac Engel, Dan Goodman und Lorenzo Picinali
Imperial College London
- 17:20 The Auditory Modeling Toolbox 1.0**
Piotr Majdak und Clara Hollomey
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:40 Consonant-in-noise discrimination using an auditory model with different speech-based decision devices**
Alejandro Osses und Léo Varnet
École normale supérieure

Sitzung „Speech acoustics: measurements, processing, intelligibility, and assessment 3“
Di. | Schubert 3

- 8:40 Speech Quality Testing - Part I: Auditory Assessment of Communication Scenarios**
Magnus Schäfer, Jan Reimes und Alexander Kling
HEAD acoustics GmbH
- 9:00 Speech Quality Testing - Part II: Performance of Instrumental Assessment Methodologies**
Jan Reimes
HEAD acoustics GmbH
- 9:20 End-to-End Conversational Quality Prediction**
Frank Kettler, Stefan Bleiholder, Nils Rohrer und Silvia Poschen
HEAD acoustics GmbH

9:40 Visualising and Explaining Deep Learning Models for Speech Quality PredictionHenrik Tilkorn^a, Gabriel Mittag^a und Sebastian Möller^b^aTU Berlin; ^bTU Berlin, Quality and Usability Lab**Sitzung „Aktive akustische Systeme“**

Di. | Schubert 3

10:20 Numerische Simulation von Active Noise Control Systemen in Anwendungsumgebungen mit stationären Lärmquellen

Matthias Ospel und Matthias Witte

*Universität Rostock, Lehrstuhl Strömungsmaschinen***10:40 Theoretical Analysis of Semi-active Noise Control and First Experiments**

Thomas Kletschkowski

*HAW Hamburg, Dep. Fahrzeugtechnik und Flugzeugbau***11:00 Einfluss einer Gegenschallquelle in einem Spalt auf die transmittierte Schalleistung**

Michael Sandner und Delf Sachau

*Helmut-Schmidt-Universität Hamburg***11:20 Headset mit aktiver Schallreduktion für Hubschrauberpiloten**Florian Ernst^a, Sten Boehme^b und Delf Sachau^a^aHelmut-Schmidt-Universität Hamburg; ^bHAW Hamburg**Sitzung „MEMS loudspeaker - where are we today?“**

Di. | Schubert 3

14:00 Balanced MEMS loudspeaker: Coulomb forces vs. viscosity of air and squeeze film dampingAnton Melnikov^a, Hermann A.G. Schenk^b, Michael Stolz^a, Andreas Mrosk^a, Lutz Ehrig^b, Franziska Wall^a, Jorge Mario Monsalve Guaracao^a, Maik Ahnert^c und Bert Kaiser^a^aFraunhofer IPMS; ^bArioso Systems GmbH; ^cFraunhofer IWU**14:20 Assessing the Power Efficiency of MEMS Audio Transducers**Lutz Ehrig^a, Hermann A.G. Schenk^a, Anton Melnikov^b und Jorge Mario Monsalve Guaracao^b^aArioso Systems GmbH; ^bFraunhofer IPMS

14:40 Numerical investigation and actuator design for Advanced Digital Sound Reconstruction

Dominik Mayrhofer und Manfred Kaltenbacher

*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering***Sitzung „Lehre der Akustik“**

Di. | Schubert 3

15:00 'Körperschall' interaktivEnnes Sarradj; *TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik***15:20 1,41 Pa = 105 dB/Hz (?)**Timo Grothe; *HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut***15:40 Der historische Beitrag der TH/TU Dresden zur Entwicklung von Sprachsichtgeräten**

Rüdiger Hoffmann

*TU Dresden, Inst. für Akustik und Sprachkommunikation***Sitzung „Lehre der Akustik (in virtuellen Zeiten) (Poster)“**

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Schubert 3

- **Raumakustik-Praktika am Institut für Musikwissenschaft der Universität Wien vor und während der Pandemie**
Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz^a, Christoph Reuter^b und Sebastian Kraync^c; ^a*Peutz Consult GmbH*; ^b*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut*; ^c*Ecophon Österreich*
- **A low-cost real-time platform based on BELA for teaching of digital signal processing**
Bastian Epp^a und Nikolai Linden-Vørnle^b; ^a*DTU Health Tech*; ^b*Technical University of Denmark, Hearing Systems*

Sitzung „Lehre der Akustik in virtuellen Zeiten“

Di. | Schubert 3

16:40 Lehre in virtuellen Zeiten - Umstellung der Akustiklehre auf Onlinepräsenz in der technischen Fakultät

Stefan Sentpali und Maximilian Miltenberger

Hochschule München

- 17:00 Bauphysikalische Grundlagenausbildung an der OTH Regensburg während der COVID-19-Pandemie**
Christoph Höller und Oliver Steffens
OTH Regensburg
- 17:20 Analyse, Vergleich und Reflexion einer Vorlesung im Präsenz- und Onlinemodus**
Marinus Luegmair
Externer Lehrbeauftragter TU München
- 17:40 Lehre in Corona-Zeiten**
Dagmar Rokita, Friedrich Ueberle und Sebastian Mellert
HAW Hamburg, LS-Physik

Sitzung „Meeresakustik und Wasserschall 3“

Di. | Schubert 4+5

- 9:00 Reduzierung des Unterwasserschalleintrages und der Nachweis Hydroakustischer Grenzwerte**
Stefan Schäl^a, Hans Hasenpflug^b und Anton Homm^a
^a*Wehrtechnische Dienststelle 71*; ^b*DMO NL*
- 9:20 BURNSi ORCA class acoustic and vibration characteristics**
Anton Homm^a, Hans Hasenpflug^b, Wouter Van Buul^c, Layton Gilroy^d, Esen Cintosun^d, Jasper Dupuis^d und Stefan Schäl^a
^a*Wehrtechnische Dienststelle 71*; ^b*DMO NL*; ^c*DMO, Defence Materiel Organization*; ^d*DRDC, Defence Research and Development Canada*
- 9:40 Quellentrennung in hydroakustischen Zeitreihen als Inverses Problem**
Andreas Galka
Wehrtechnische Dienststelle 71
- 10:20 Numerische Untersuchungen der instationären Strömungstopologie eines nabenlosen Propellers und der resultierenden Hydroschallabstrahlung**
Max Hieke^a, Hoshang Sultani^b, Matthias Witte^a, Otto von Estorff^b und Frank-Hendrik Wurm^a
^a*Universität Rostock, Lehrstuhl Strömungsmaschinen*; ^b*Technische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung*
- 10:40 Numerische Vorhersage hochfrequenter Schallemissionen von Schiffen basierend auf der Energie-Finite-Elemente-Methode und der Energie-Boundary-Elemente-Methode**
Henning Lohmann^a, Anton Homm^b, Boris Dilba^a und Olgierd Zaleski^a
^a*Novicos GmbH*; ^b*Wehrtechnische Dienststelle 71*

- 11:00 Das Verhalten einer Sonar-Stealth-Form unter simulierter akustischer Ausbreitung in See**
Tom Avsic und Ingo Martens
thyssenkrupp Marine Systems GmbH

Sitzung „Überströmte Schallabsorber“

Di. | Schubert 4+5

- 14:00 Design von Schalldämpfern - der Weg vom CAD-Modell zum Prototypen**
Friedrich Bake^a, Karsten Knobloch^a, Anita Schulz^a, Ralf Burgmayer^a, Wolfram Hage^a, Sebastian Kruck^a, Larisa Grizewski^b und Lars Enghardt^a
^a*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin;* ^b*TU Berlin, ISTA*
- 14:20 Ein modularisierter Versuchsträger für experimentelle Untersuchungen an gekoppelten Helmholtz-Resonatoren mit flexiblen Wänden**
Julia Genßler^a, Fleming Kohlenberg^a, Karsten Knobloch^b, Friedrich Bake^b und Lars Enghardt^b
^a*TU Berlin, Fachgebiet Turbomaschinen- und Thermoakustik;* ^b*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin*
- 14:40 Micro-perforated panels in interaction with boundary layers in zero pressure gradient flow**
Sebastian Floss^a, Felix Czwiolong^b, Manfred Kaltenbacher^c, Stefan Becker^b und Matthias Lang^b
^a*TU Wien;* ^b*Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik;* ^c*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering*
- 15:00 Schalldruckmessungen mittels tomografischer laser-interferometrischer Vibrometrie**
Larisa Grizewski^a, Oliver Rothkamm^b, Johannes Gürtler^b, Friedrich Bake^c, Jürgen Czarske^b und Lars Enghardt^c
^a*TU Berlin, ISTA;* ^b*TU Dresden;* ^c*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin*
- 15:20 Einfluss der Strömungsgeschwindigkeit und Fluidtemperatur auf die Durchgangsdämpfung von Plattenschalldämpfern**
Felix Schwäricke, Vincent Radmann und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 15:40 Schallminderung an einer umströmten Tandem-Zylinder-Anordnung durch poröses Material**
Thomas Geyer, Sparsh Sharma und Baran Calisci
BTU Cottbus - Senftenberg, Fachgebiet Technische Akustik

Sitzung „Überströmte Schallabsorber und aktive akustische Systeme (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Schubert 4+5

- Robust Active Noise Reduction in Off-Highway Machines Using Remote Quiet Zones**
 Sven Höber, Benedikt Zimmermann und Marc von Elling
recalm GmbH
- Strukturierte Porosität zur Lärminderung von Axialventilatoren**
 Christof Ocker^a, Felix Czwielong^b, Thomas Geyer^c, Markus Merkel^a und Stefan Becker^b
^a*Hochschule Aalen*; ^b*Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik*; ^c*BTU Cottbus - Senftenberg, Fachgebiet Technische Akustik*

Sitzung „Randelemente-Methoden in der Akustik“

Di. | Schubert 4+5

- 16:40 3-D ACA für Randelementmethoden im Zeitbereich**
 Martin Schanz und Anita Maria Haider
TU Graz, Institut für Baumechanik
- 17:00 Numerische Berechnung der Schallausbreitung in und um Röhren mittels BEM**
 Wolfgang Kreuzer
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:20 Curvature-adaptive mesh grading for numerical approximation of head-related transfer functions**
 Timon Palm^a, Sebastian Koch^b, Fabian Brinkmann^c und Marc Alexa^b
^a*TU Berlin*; ^b*TU Berlin, Computer Graphics*; ^c*TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation*
- 17:40 Modellierung von Mehrfachreflexionen zwischen Wagenkasten und reflektierenden Lärmschutzwänden mittels der Randelementmethode**
 Christian H. Kasess^a, Thomas Maly^b, Holger Waubke^a und Wolfgang Kreuzer^a
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW*; ^b*TU Wien, Verkehrswissenschaften*

Sitzung „Ultraschall“

Di. | Schubert 6

- 8:40 Application of the Time-Explicit Nodal Discontinuous Galerkin Method to Modeling of Nonlinear Ultrasound Propagation in Inhomogeneous Media**
Kirill Shaposhnikov^a, Mads J. Herring Jensen^a und Elin Svensson^b
^aCOMSOL A/S; ^bCOMSOL AB
- 9:00 Tomographische Rekonstruktionsalgorithmen für einen Ultraschall-Scanner**
Daniel Eder, Michael Schwarz und Bernhard G. Zagar
Johannes Kepler Universität Linz
- 9:20 Tomographie des Schallfelds von Ultraschallwandlern mittels Schlierentechnik**
Tim Hetkämper, Dmitrij Dreiling, Leander Claes und Bernd Henning
Universität Paderborn
- 10:00 Rekonstruktion von Temperaturverteilungen aus Ultraschall-Laufzeitmessungen**
Michael Schwarz und Bernhard G. Zagar
Johannes Kepler Universität Linz
- 10:20 The Sounds of Partial Discharge**
Saichand Gourishetti, Sara Werner, András Kátaí und Judith Liebetrau
Fraunhofer IDMT
- 10:40 Quantifying the coupling strength of adhesively bonded materials by investigating mode repulsion regions**
Henning Zeipert^a, Sarah Johannesmann^a, Marcel Nicolai^b, Jens Prager^b und Bernd Henning^a
^aUniversität Paderborn; ^bBundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)

Sitzung „Messtechnik an rotierenden Systemen“

Di. | Schubert 6

- 14:00 Validierung von Übertragungsmodellen für ortsfeste und rotierende Schallquellen in Strömungskanälen durch drucksensitive Farbe**
Maximilian Behn^a, Michael Hilfer^b, Christian Klein^b, Thomas Ahlefeldt^b, Lars Enghardt^a und Ulf Tapken^a
^a*DLR, Abteilung Triebwerksakustik, Berlin;* ^b*DLR, Abteilung Experimentelle Verfahren, Göttingen*
- 14:20 Charakterisierung der Performance von inversen Mikrofonarrayverfahren für rotierende Schallquellen**
Simon Jekosch, Adam Kujawski und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 14:40 Ringförmiges Mikrofonarray zur Charakterisierung der Rotorstrukturschwingungen von Außenläufermotoren**
Jens Krotsch, Christof Ocker und Merdijan Delija
Hochschule Aalen
- 15:20 Schallquellenlokalisierung an Geschlitzten Axialventilatoren mit Rotierendem Beamforming**
Christof Ocker^a, Felix Czwiolong^b, Florian Krömer^c, Chaitanya Paruchuri^d, Wolfram Pannert^e und Stefan Becker^b
^a*Hochschule Aalen;* ^b*Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik;* ^c*ehemalig F.-A.-Universität Erlangen-Nürnberg;* ^d*Institute of Sound and Vibration Research, University of Southampton;* ^e*ehemalig Hochschule Aalen*
- 15:40 Separate Detektion von Schallquellen an gegenläufigen Rotoren**
Gert Herold und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik

Sitzung „Speech acoustics (Poster 2)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Schubert 6

- **Pitfalls of Using Feature-Based Classification for Mouse Ultrasonic Vocalizations**
Reyhaneh Abbasi^a, Peter Balazs^a, Dustin J. Penn^b und Sarah M. Zala^b
^a*Institut für Schallforschung, ÖAW;* ^b*Konrad Lorenz Institute of Ethology, University of Veterinary Medicine*

- **Assessment of Dairy Cattle Welfare through Acoustic Analysis: preliminary results using a digital phonendoscope**
Rosa M Alsina^a, Pol Llonch^b, Gerardo Jose Ginovart-Panissello^a, Raúl Guevara^c, Marc Freixes^a, Muriel Castro^b, Leticia Duboc^a und Eva Mainau^c
^a*La Salle - Universitat Ramon Llull, Barcelona;* ^b*Universitat Autònoma de Barcelona;* ^c*AWEC Advisors S.L. Parc de Recerca de la UAB*
- **Real-time implementation of a model-based feedback suppression and its adaptive parameter adjustment for In-Car Communication**
Matthias Herbert und Mohammed Krini
Technische Hochschule Aschaffenburg
- **Effect of Simple Visual Inputs on Syllable Parsing**
Anirudh Kulkarni^a, Mikolaj Kegler^a and Tobias Reichenbach^b
^a*Imperial College London;* ^b*FRIEDRICH-ALEXANDER UNIVERSITÄT ERLANGEN-NÜRNBERG*

Sitzung „New Developments in Speech Analysis for Phonetics 1“

Di. | Schubert 6

- 16:40 High-Speed Videolaryngoscopy in Pathological Phonetics**
Philipp Aichinger
Medizinische Universität Wien
- 17:00 Progress in Realtime MRI for Phonetic Research**
Philip Hoole
LMU München, Institut für Phonetik
- 17:20 Panel Discussion on the Use of Realtime MRI and High-Speed Videos in Phonetic Research**
Carolin Schmid
Institut für Schallforschung, ÖAW
- 17:40 Production of vocalized laterals in West Central Bavarian - an acoustic and articulatory analysis**
Katrin Wolfswinkler, Lia Saki Bucar Shigemori und Jonathan Harrington
LMU München, Institut für Phonetik

Sitzung „Blick und Bewegung“

Di. | Business Suiten 1-2

- 9:00 What is the relation between musical features and spontaneous or restricted blink activity?**
Elke Lange und Lauren Fink
MPI for Empirical Aesthetics
- 9:20 The pupil as an index of musical rhythmic structure and listeners' absorption**
Lauren Fink^a, Petr Janata^b, Sriram Ganapathy^c, Shigeto Furukawa^d und Elke Lange^a
^a*MPI for Empirical Aesthetics*; ^b*University of California, Davis*;
^c*Indian Institute of Science, Bangalore*; ^d*Human and Information Science Lab, NTT Communication Science Labs (Japan)*
- 9:40 The Influence of Audio Features on Gaze Behavior**
Jörg Mühlhans^a, Felix Klooss^a und Christoph Reuter^b
^a*Universität Wien, Medialab Philologisch-Kulturwissenschaftliche Fak.*; ^b*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut*
- 10:20 Togetherness in expressive musical interaction: Effects of social presence on head motion, gaze, and arousal**
Laura Bishop^a und Werner Goebel^b
^a*University of Oslo*; ^b*Department of Music Acoustics, University of Music and Performing Arts Vienna*
- 10:40 Physiological Parameters of Playing the Trombone using the Example of Muscle Activity, Contact Pressure on the Mouthpiece and Volume - an Exploratory Cross-Sectional Study**
Dirk Möller, Dörthe Stelljes und Christoff Zalpour
Hochschule Osnabrück
- 11:00 3D Motion Capture and Eye Tracking for Musical and Acoustical Research - a Technical Framework**
Erwin Schoonderwaldt^a, Christian Lersch^b, Peter Reuter^c und Nils Betzler^a
^a*Qualisys AB*; ^b*Velamed GmbH*; ^c*Tobii Pro GmbH*

Sitzung „Instrument und Klangfarbe 1“

Di. | Business Suiten 1-2

- 14:00 Tataaa! Wie und wie schnell funktioniert die Zunge als Artikulationsventil beim Trompetenspiel?**
Matthias Bertsch
Univ. f. Musik u. darst. Kunst Wien, Musikphysiologie

- 14:20 Repetitionsverhalten beim Piano: Spielbarkeit nach Einbau unterstützender Federmechanik**
Montserrat Pàmies-Vilà, Alexander Mayer, Werner Goebel und Gregor Widholm
Department of Music Acoustics, University of Music and Performing Arts Vienna
- 14:40 Symmetry and asymmetry in guitar bracings and related sound tuning parameters**
Robert Mores
HAW Hamburg
- 15:00 Akustische Untersuchungen studentischer Arbeiten - Violinen**
Gunter Ziegenhals
Westfälische Hochschule Zwickau
- 15:20 Verfahren zur auditiven und visuellen Darstellung der Klangfarbenvariabilität historischer Flöten**
Michael Haverkamp
Independent Scientist

Sitzung „Instrument und Klangfarbe (Poster)“

Poster-Forum: Di. | 16:00 | Business Suiten 1-2

- **Transfer function measurements of the Bassoon**
Timo Grothe^a, Sebastià Amengual Garí^a und Alexis Baskind^b
^a*HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut*; ^b*Independent Researcher*
- **Feminize Me - How Anatomy Influences the Sound of a Voice**
Marik Roos, Veronika Weber und Christoph Reuter
Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut
- **Einfluss spektraler Merkmale auf die Erkennung von Instrumental- und Vokalklängen**
Merle Schlender, Kai Siedenburg und Stefan Uppenkamp
CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik

Sitzung „Instrument und Klangfarbe 2“

Di. | Business Suiten 1-2

- 16:40 Modellierung spektraler Hüllkurven von nicht perkussiven Instrumentenklängen in Bezug auf die Grundfrequenz**
Simon Jacobsen und Kai Siedenburg
CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik
- 17:00 Formanten bringen Farbe ins Spiel - Möglichkeiten und Grenzen der Klangfarbenbeschreibung durch Formanten**
Saleh Siddiq^a, Christoph Reuter^a, Isabella Czedik-Eysenberg^a und Michael Oehler^b
^a*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut;* ^b*Universität Osnabrück*
- 17:20 Subjective and objective assessment of instrument blending in a string ensemble**
Jithin Thilakan und Malte Kob
HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut
- 17:40 Neuromagnetische Repräsentation von Timbre im auditorischen Cortex**
Melanie Günther^a, Martin Andermann^a, Christoph Reuter^b und André Rupp^a
^a*Neurologische Uniklinik Heidelberg;* ^b*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut*

Fachvorträge und Poster am Mittwoch, den 18.08.2021

Die Abstracts zu den Beiträgen finden Sie ab August im Konferenz-Portal, (Zugang siehe S. 3).

Sitzung „Raumakustik 2“

Mi. | Strauss 2/3

- 8:40 Variable Raumakustik - Multifunktionalität von Probesälen**
Christiane Bangert, Martin Lachmann, Dominik Kessler und Martin Peter
Applied Acoustics GmbH
- 9:00 Technischer Alleskönner - Akustik für das neue Future Art Lab in Wien**
Andreas Meier, Winfried Lachenmayr und Marcus Blome
Müller-BBM GmbH
- 9:20 Measuring Reverberation Times in Active Acoustic MIMO Systems**
Clemens Frischmann^a und Fabio Kaiser^b
^a *TU Graz*; ^b *Rohde Acoustics*
- 9:40 Architectural acoustics from an interdisciplinary viewpoint**
Robert Hofer^a, Jamilla Balint^b und Milena Stavic^c
^a *TU Graz, SPSC*; ^b *Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^c *TU Graz*
- 10:00 Generatives Design für eine akustische Optimierung von Räumen für Sprache am Beispiel des "perfekten Klassenraums"**
Kai-Peter Jurgeit, Omid Kokabi und Stefan Weinzierl
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 10:20 Berechnung der Nachhallzeit in Rechteckräumen mit ungleichmäßiger Absorberverteilung**
Moritz Späh^a, Xiaoru Zhou^a, Klaudius Hengst^b und Ting Zhang^a
^a *Fraunhofer-Institut für Bauphysik*; ^b *Knauf Gips KG*
- 10:40 Berechnung der Nachhallzeit in Rechteckräumen mit ungleichmäßiger Absorberverteilung - Teil II Raumkonfigurationen und Beispielberechnungen**
Klaudius Hengst^a, Moritz Späh^b, Xiaoru Zhou^b und Ting Zhang^b
^a *Knauf Gips KG*; ^b *Fraunhofer-Institut für Bauphysik*

Sitzung „Raumakustik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Strauss 2/3

- **EduRA database: room models based on room acoustic measurements in primary and preschools**
Karin Loh, Julian Burger, Lukas Aspöck und Janina Fels
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- **Der Gang des ewigen Schalls - wo kein Akustiker bisher war**
Mara - Kristin Lutz^a, Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz^b and Christoph Reuter^c
^aUniversität Wien; ^bPeutz Consult GmbH; ^cUniversität Wien, Musikwissenschaftliches Institut
- **Einfluss des Bassverhältnisses auf die Sprachverständlichkeit von Grundschulkindern**
Dustin Selbach^{a,b}, Jan Selzer^a and Andre Fiebig^b
^aInstitut für Arbeitsschutz der Deutschen Gesetzl. Unfallversicherung; ^bTU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik

Sitzung „Raumakustik 3“

Mi. | Strauss 2/3

- 14:00 Raked, flat, angled or horizontal - A room acoustical investigation on primary shapes of simplified halls**
Otavio Colella Gomes, Winfried Lachenmayr und Eckard Mommerzt
Müller-BBM GmbH
- 14:20 Messung und Berechnung von Kantenabsorbern**
Christoph Santer, Gerhard Graber, Werner Weselak und Eric Kurz
TU Graz, SPSC
- 14:40 Fugenlose Akustikdecken - konstruktive Optimierung mit positivem Effekt auf die akustischen Eigenschaften**
Andreas Niermann
Sto, MGS Akustik
- 15:20 So gut wie das Original? Mehrkanal-Lautsprecher setups als musikalische Schallquelle für raumakustische Untersuchungen**
Winfried Lachenmayr^a, Christian Fuchs^b und Hugo Fastl^b
^aMüller-BBM GmbH; ^bAG Technische Akustik, MMK, TU München

- 15:40 Raumakustische Untersuchung der Mensa der Hochschule Luzern - Technik & Architektur: Ein Fallbeispiel**
Armin Taghipour^a, Andreas Odermatt^a, Saeed Abbasion^b, Patrick Walczak^a und Thomas Graf^a
^aHochschule Luzern – Technik & Architektur, Schweiz; ^bEmpa, Swiss Federal Labs. for Materials Science and Technology, Dübendorf
- 16:00 Verkürzung der Entwicklungszeiten von Schallabsorbmaterialien durch Nutzung eines Simulationsmodells**
Raphael Rehmet und Armin Lohrengel
IMW, TU Clausthal
- 16:20 Room Acoustic Measurements under the Influence of Flight Noise from Quadcopter UAVs**
Eric Kurz
TU Graz, SPSC

Sitzung „Kavitation an Grenzflächen:**Jets, Chemie und Erosion 3“**

Mi. | Strauss 1

- 8:40 Acoustic High-Speed Imaging of Cavitation Microbubbles with Plane Waves**
Saber Izak Ghasemian^a, Fabian Reuter^b und Claus-Dieter Ohl^a
^aOvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter; ^bOvG-Universität Magdeburg, Institut für Physik
- 9:00 Entwicklung eines Kavitationssensors für NE-Metallschmelzen**
Ulf Bauerschäfer, Lars Ledig und Stefan Gai
GMBU e. V.
- 9:20 Laser-Induced Nanobubbles on Demand**
Juan Manuel Rosselló und Claus-Dieter Ohl
OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter
- 10:00 Heterogeneous Cavitation from Oil Droplets**
Patricia Pfeiffer^a und Claus-Dieter Ohl^b
^aOvG-Universität Magdeburg, Institut für Physik; ^bOvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter
- 10:20 Nanobubbles or Nanodroplets and are these Objects Cavitation Nuclei?**
Julian Eisener^a und Claus-Dieter Ohl^b
^aOvG-Universität Magdeburg, Institut für Physik; ^bOvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter

10:40 Optische Vermessung der Kontaktliniendynamik bei der diffusionsgetriebenen Keimbildung

Benedict Depp, Gerhard Ludwig und Peter Pelz
TU Darmstadt, Fluidsystemtechnik

Sitzung „Kavitation an Grenzflächen:

Jets, Chemie und Erosion 4“

Mi. | Strauss 1

14:00 Bubble structures and Sonoluminescence in viscous liquids

Atiyeh Aghel Maleki^{a,b}, Dwayne Savio Stephens^a, Hossein Afarideh^c und Robert Mettin^a

^a*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen;* ^b*Department of Energy Engineering and Physics, Amir-kabir University of Technology;* ^c*Dep. of Energy Engineering and Physics, Amirkabir Univ. of Technology, Tehran*

14:20 Experimente zur Wolkengröße und Kavitationserosion

Grigorios Hatzissawidis, Gerhard Ludwig und Peter Pelz
TU Darmstadt, Fluidsystemtechnik

14:40 Iterative modelling of sound field and bubble distribution in acoustic cavitation

Dwayne Savio Stephens^a, Juan Manuel Rosselló^b und Robert Mettin^a

^a*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen;* ^b*OvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter*

15:00 Modeling of Driven Bubble Dynamics in a Tube

Matti Tervo^a, Max Koch^a, Robert Mettin^a und Christiane Lechner^b

^a*Drittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen;* ^b*TU Wien, Institut für Strömungsmechanik und Wärmeübertragung*

15:20 Numerical investigation of cavitation flows with inhomogeneous polydisperse bubble populations

Sergey Lesnik und Gunther Brenner
TU Clausthal

15:40 X-ray imaging of laser-induced cavitation bubbles with femto-second FEL pulses: probing the early pressure distribution of the shockwave

Malte Vassholz^a, Hannes Paul Hoeppe^a, Johannes Hagemann^b, Juan Manuel Rosselló^c, Markus Osterhoff^a, Robert Mettin^d, Thomas Kurz^d, Andreas Schropp^b, Frank Seiboth^b, Christian G. Schroer^b, Markus Scholz^e, Johannes Möller^f, Jörg Hallmann^f, Ulrike Boesenberg^f, Chan Kim^f, Alexey Zozulya^f, Wei Lu^f, Roman Shayduk^f, Robert Schaffer^f, Anders Madsen^f und Tim Salditt^a

^aInstitut für Röntgenphysik, Georg-August-Universität Göttingen; ^bDeutsches Elektronen-Synchrotron (DESY); ^cOvG-Universität Magdeburg, Department Soft Matter; ^dDrittes Physikalisches Institut, Georg-August-Universität Göttingen; ^eIAV GmbH; ^fEuropean X-Ray Free-Electron Laser Facility

Sitzung „Schienenverkehrslärm - Erfolge und Perspektiven“
Mi. | Stolz 1

8:40 Die Bekämpfung des Schienenverkehrslärms in Deutschland - Erfolge und weitere Perspektiven

Michael Jäcker-Cüppers
Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD)

9:00 Bewertung des Programmes "Maßnahmen zur Lärmsanierung an bestehenden Schienwegen der Eisenbahnen des Bundes" im Mittelrheintal

Sven-Oliver Wessolowski
Umweltministerium Rheinland-Pfalz

9:40 Die Entwicklung des Schienenlärms in den letzten zehn Jahren

Uwe Ritterstaedt
Bundesvereinigung gegen Schienenlärm

10:00 Forschung zu Schall- und Erschütterungsschutz am Deutschen Zentrum für Schienenverkehrsforschung

Eckhard Roll^a und Jenny Böhm^b
^aDZSF, Bonn; ^bDeutsches Zentrum für Schienenverkehrsforschung, Dresden

10:20 Die Lästigkeit einer Flachstelle in Abhängigkeit von psychoakustischen Empfindungsgrößen

Melissa Forstreuter, Christine Huth und Manfred Liepert
Möhler + Partner Ingenieure AG

10:40 Akustische Anerkennung neuer Bremssohlen für Güterwagen auf dem Bremsprüfstand

Maria Starnberg, Haike Brick und Stefan Dörsch
DB Systemtechnik GmbH

Sitzung „Eisenbahn - Erschütterungen und sekundärer Luftschall“

Mi. | Stolz 1

14:00 Rauschverhalten piezoelektrischer Beschleunigungsaufnehmer mit unterschiedlicher Sensitivität und deren Auswirkungen auf Messung und Beurteilung

Korbinian Grüner
Accon GmbH

14:20 Der Squeal Indicator als Kenngröße zur Systematisierung von Kurvengeräuschen im Eisenbahnverkehr

Helmut Venghaus
Accon GmbH

14:40 Schienenkopfkonditionierung im Bogen - Aufttrittshäufigkeiten auffälliger Bogengeräusche

Thomas Maly^a, Michael Ostermann^a, Florian Biebl^b und Manuel Gunacker^c
^a*TU Wien, Verkehrswissenschaften*; ^b*psiacooustic Umweltforschung und Engineering GmbH*; ^c*HY-POWER Produktions und Handels GmbH*

15:00 Analyse-Tool zur indirekten Bestimmung von Rollgeräusch-Parametern im Schienenverkehr

Sören Franz Thilo Hanisch, Julian Lohbreier, Luca Pablo Thoma und Markus Hecht
TU Berlin, FG Schienenfahrzeuge

15:20 Die Beeinflussung des Rollgeräusches durch Fehlstellen an der Schiene

Karlotta Proschitzki^a, Katja Stampka^a, Benjamin Baasch^b und Ennes Sarradj^a
^a*TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik*; ^b*DLR, Berlin*

15:40 Schallimmissionen von Gleisbaustellen - Bautätigkeiten, Emissionen, Immissionen, Bewertung nach AVV Baulärm, Beurteilung der Situation

Udo Lenz
I.B.U. GmbH

- 16:00 Auswirkung von unscharfen Parametern auf die Rollgeräuschsimulation bei Schienenfahrzeugen**
Vincent Radmann, Katja Stampka und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 16:20 Sekundärschallimmissionen beim Tunnelvortrieb**
Wolfgang Steinhauser und Peter Steinhauser
Steinhauser Consulting Eng ZT GmbH

Sitzung „Straßenoberflächen und Lärmschutzeinrichtungen 1“
Mi. | Stolz 2

- 8:40 Finding a new tire to replace H1 for CPX measurements - part I**
Manuel Männel^a, Stefan Schubert^a, Ronny Schreiter^a, Solitair Kluth^b, Jens Steinheuer^c und Björn Buscham^d
^a*Müller-BBM GmbH*; ^b*Schöck Bauteile GmbH*; ^c*Bundesanstalt für Straßenwesen*; ^d*SCRIM Nordrhein GmbH & Co. KG*
- 9:00 Finding a new tire to replace H1 for CPX measurements - part II**
Sebastian Kluth^a, Manuel Männel^b, Stefan Schubert^b, Ronny Schreiter^b, Björn Buscham^c und Jens Steinheuer^d
^a*Gesellschaft für Akustikforschung Dresden mbH*; ^b*Müller-BBM GmbH*; ^c*SCRIM Nordrhein GmbH & Co. KG*; ^d*Bundesanstalt für Straßenwesen*
- 9:20 Sound source identification at tire-pavement interactions - a preliminary study**
Jonathan Nowak^a und Manfred Kaltenbacher^b
^a*TU Wien, Institut für Mechanik und Mechatronik*; ^b*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering*
- 9:40 Reduktion des Reifen/Fahrbahngeräusches durch Grinding-Texturen**
Reinhard Wehr, Bernhard Baumgartner und Roland Spielhofer
AIT Austrian Institute of Technology
- 10:00 Evaluierung der Datenbasis für die Schallemissionsparameter der österreichischen RVS 04.02.11 unter Berücksichtigung des Langzeitverhaltens von Fahrbahndecken**
Manfred Haider und Reinhard Wehr
AIT Austrian Institute of Technology
- 10:20 Das CEDR Projekt SOPRANOISE - Datenbank und Analyse der akustischen Eigenschaften von Lärmschutzwänden**
Marco Conter, Andreas Fuchs und Paul Reiter
AIT Austrian Institute of Technology

- 10:40 SOPRANOISE - Inspektionsverfahren zur Bewertung der Luftschalldämmung bestehender Lärmschutzwände in situ**
 Fabio Strigari^a, Michael Chudalla^a, Wolfram Bartolomaeus^a, Marco Conter^b, Andreas Fuchs^b, Massimo Garai^c, Christophe Nicodeme^d und Jean-Pierre Clairbois^e
^aBundesanstalt für Straßenwesen; ^bAIT Austrian Institute of Technology; ^cUniversity of Bologna, DIN Department of Industrial Engineering; ^dERF - European Union Road Federation, Brüssel; ^eA-Tech Acoustic Technologies SA

Sitzung „Schienenverkehrslärm und Straßenoberflächen & Lärmschutzeinrichtungen (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Stolz 2

- **The Low-Noise Potential of Low-Vibration Track**
 Jannik Theyssen, Astrid Pieringer und Wolfgang Kropp
Chalmers University of Technology
- **Einfluss von Fahrbahnüberdachungen auf die Lärmemissionen von Autobahnen**
 Paul Reiter und Manfred Haider
AIT Austrian Institute of Technology

Sitzung „Straßenoberflächen und Lärmschutzeinrichtungen 2“

Mi. | Stolz 2

- 14:00 Lärmschutzwände in Europa**
 Sebastian Eggers und Folkard Hänisch
Lärmkontor GmbH
- 14:20 Akustische Abnahmeprüfung von Lärmschutzwänden im hochrangigen Straßennetz in Österreich**
 Andreas Fuchs^a, Herbert Bötscher^b, Karl Zeilinger^b, Reinhard Wehr^a und Marco Conter^a
^aAIT Austrian Institute of Technology; ^bASFİNAG Autobahnen und Schnellstraßen Finanzierungs Aktiengesellschaft
- 14:40 Lärmdämpfung an Verkehrswegen durch Bewuchsstreifen und deren Einfluss auf die empfundene Belästigung durch Straßenverkehrslärm**
 Martin Czuka^a, Christian Kirisits^b, Bernhard Baumgartner^a und Marco Conter^a
^aAIT Austrian Institute of Technology; ^bZiviltechnikerbüro Kirisits

- 15:00 Messung der akustischen Wirksamkeit von Vegetation neben Bundesfernstraßen**
Christian Schulze^a, Paul Lindner^a und Jörn Hübelt^b
^a*Gesellschaft für Akustikforschung Dresden mbH*; ^b*Hochschule Mittweida*

Sitzung „Körperschall“

Mi. | Stolz 2

- 15:20 Messtechnische Ermittlung der Strukturintensität bei spritzgegossenen, faserverstärkten Kunststoffen**
Dennis Netzband^a, Nikolai Kleinfeller^b, Mark Fiolka^a, Andreas Nevoigt^a, Andreas Ujma^a, Christian Adams^b und Tobias Melz^{b,c}
^a*Fachhochschule Südwestfalen*; ^b*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^c*Fraunhofer LBF*
- 15:40 Analyse der Strukturintensität in dünnwandigen Maschinenstrukturen mittels Bayes'scher Inferenz**
Nikolai Kleinfeller^a, Christopher M. Gehb^a, Maximilian Schaeffner^a, Christian Adams^a und Tobias Melz^{a,b}
^a*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b*Fraunhofer LBF*
- 16:00 Einsatz granularer Materialien zur passiven Schwingungsreduktion eines Generators einer Windenergieanlage**
Braj Bhushan Prasad^a, Fabian Duvigneau^b, Elmar Woschke^b und Daniel Juhre^b
^a*OvG-Universität Magdeburg*; ^b*OvG-Universität Magdeburg, Institut für Mechanik*
- 16:20 Hand-Arm-Vibrations-Syndrom, muss der ISO-Standard überarbeitet werden?**
Magdalena Scholz^a, Anthony Brammer^b und Steffen Marburg^a
^a*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*;
^b*Department of Medicine, University of Connecticut Health*

Sitzung „Mikrofonarrays in Theorie und Praxis“

Mi. | Lehar 1

- 8:40 Beamforming vs. Near-Field Acoustic Holography**
Thiago Lobato^a, Michael Vorländer^b und Roland Sottek^a
^a*HEAD acoustics GmbH*; ^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*

- 9:00 Deep Learning for Sound Source Localization based on Data from the DCASE Challenge 2020**
Pablo Marhoff, Adam Kujawski und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 9:40 Localization of Unmanned Aerial Vehicles With Microphone Arrays**
Bence Csóka, Péter Fiala und Péter Rucz
Budapest University of Technology and Economics
- 10:00 Ortung von Schallquellen mit bewegten Mikrofonen**
Thomas Rittenschober
Seven Bel GmbH
- 10:20 Die Evolution der Kunstkopfmikrophone für die binaurale Aufnahmetechnik**
Martin Schneider
Georg Neumann GmbH
- 10:40 High resolution sound field analysis with directional room impulse responses**
Stefan Ziesemer und Eric Kurz
TU Graz, SPSC

Sitzung „Mikrofonarrays in Theorie und Praxis (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Lehar 1

- **SpectAcoular! An Extension for Acoular**
Adam Kujawski, Gert Herold, Simon Jekosch und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- **Alternative approaches to generalized sidelobe canceler beamformer**
Le Son Phan
TU Kaiserslautern, Electrical & Computer Engineering
- **Darstellung und praktische Untersuchung eines HOA-Mikrofonarrays mit 8 Kapseln**
Johann-Markus Batke^a und Thomas Görne^b
^a*Hochschule Emden/Leer*; ^b*HAW Hamburg*
- **Spatio-temporal Properties of Simulated Impulse Responses on a Rigid Sphere**
Nara Hahn, Frank Schultz und Sascha Spors
University of Rostock, Institute of Communications Engineering

Sitzung „Soundscape“

Mi. | Lehar 1

- 14:00 Beurteilung der Klangqualität von urbanen Erholungsorten**
Beat W. Hohmann
SGA-SSA (CH)
- 14:20 Charakterisierung von gemessenen Geräuschen einer Windenergieanlage für die Auralisation in einem virtuellen Windpark**
Sebastian Mellert^a, Dagmar Rokita^a, Friedrich Ueberle^a, Iwer Petersen^b und Birgit Wendholt^b
^a*HAW Hamburg, LS-Physik*; ^b*HAW Hamburg, TI*
- 14:40 Immersive, audio-visuelle VR Umgebungen zur Akzeptanzförderung von Wind-Energie-Anlagen**
Iwer Petersen^a, Birgit Wendholt^a, Sebastian Mellert^b, Dagmar Rokita^b und Friedrich Ueberle^b
^a*HAW Hamburg, TI*; ^b*HAW Hamburg, LS-Physik*
- 15:00 Soundscape Fingerprinting - Methods and Parameters for Acoustic Assessment**
Jakob Bergner, Stephan Preihs und Jürgen Peissig
Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik
- 15:20 Bestimmung der affektiven Qualität von Umgebungsgeräuschen - Untersuchungen zur Eignung der affektiven Merkmale aus der DIN ISO/TS 12913**
André Fiebig
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 15:40 Determination and Evaluation of Soundscape Data of Eskişehir Industrial Heritage Zone**
Özlem Gök Tokgöz
Eskişehir Technical University
- 16:00 Perceptually Motivated Audio Preprocessing for Soundscape Mood Identification**
Ali Kalantaridou, Stefan Weinzierl, Fabian Seipel und Corvin Jaedicke
TU Berlin, Fachgebiet Audiokommunikation
- 16:20 Verification of emotional taxonomies on soundscape perception responses**
Margret Sibylle Engel^a, Maria Luiza Uihôa De Carvalho^b, Janina Fels^c und William J. Davies^b
^a*RWTH Aachen University*; ^b*University of Salford*; ^c*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*

Sitzung „Philosophie in der Akustik“

Mi. | Lehar 2

- 9:20 Praktische und Künstliche Intelligenz. Hannah Arendts Ethik im Spiegel der Technik**
Monika Gatt, Marcus Maeder und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 9:40 Urbane Akustik - Gestaltungsauftrag und Gesundheitsschutz**
Andreas Drechsler und Heinz-Martin Fischer
Hochschule für Technik Stuttgart
- 10:00 Am Weg zu einer Ethik der Beschallung**
Peter Androsch; *Hörstadt, Linz (A)*
- 10:20 Philosophische Betrachtung technischer Entwicklungsprozesse am Beispiel des Cochlea-Implantates**
Andrea Ebner, Monika Gatt und Steffen Marburg
TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 10:40 Verantwortungsethik als gesamtheitliche Aufgabe bei der Behandlung von Frühchen**
Marcus Maeder^a, Vito Giordano^b, Lisa Bartha-Doering^b, Philipp Deindl^c, Matthias Bertsch^d, Angelika Berger^b und Christoph Reuter^e
^a*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*; ^b*Medizinische Universität Wien*; ^c*Universitätskinderklinik Hamburg-Eppendorf*; ^d*Univ. f. Musik u. darst. Kunst Wien, Musikphysiologie*; ^e*Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut*

Sitzung „Philosophie in der Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Lehar 2

- **Der Lärm der anderen - Die Krise des Verursacherprinzips**
Michael Haverkamp; *Independent Scientist*

Sitzung „Kfz-Lärm - Neue Probleme und Lösungen“
Mi. | Lehar 2

- 14:00 Geschäftsmodell Lärm - Kraftfahrzeuge laut ab Werk**
Jan Gebhardt und Dr. Lars Schade
Umweltbundesamt
- 14:20 Motorradlärm in Tirol - Evaluierung der Fahrverbote für laute Motorräder**
Christoph Lechner^a und David Schnaiter^b
^a*Österreichischer Arbeitsring für Lärmbekämpfung (ÖAL)*;
^b*Selbständiger Konsulent*
- 14:40 Stand der Technik und unnötiger Lärm**
Dietrich Kühner
Sachverständiger für Industrie und Verkehrslärm
- 15:00 Lärmtechnische Bewertung des "Acoustic Vehicle Alerting Systems (AVAS)"**
Bernd Lehming^a, Dirk Boenke^b und Rainer Haas^c
^a*Arbeitsring Lärm der DEGA (ALD)*; ^b*Studiengesellschaft für Tunnel und Verkehrsanlagen (STUVA)*; ^c*TH-Köln, Institut für Fahrzeugtechnik*
- 15:40 Erste praktische Erfahrungen mit den RLS 19 - eine Überblick aus verschiedenen Infrastrukturprojekten**
Urs Reichart
DEGES, Berlin
- 16:00 Messung der A-bewerteten Dauerschallpegel von Fahrgeräuschen und verschiedener stationärer Schalleistungspegel nach der Richtlinie 70/157/EWG von Lieferwagen im Vergleich mit Pkw**
David Kliesch, Axel Hübel und Michael Wirtz
Peutz Consult GmbH
- 16:20 Zusammenhang reduzierter Geräuschgrenzwerte mit den in-use Geräuschemissionen bei unterschiedlichen Verkehrssituationen**
Stefan Müller^a, Christine Huth^a, Manfred Liepert^a und Wolfram Bartolomaeus^b
^a*Möhler + Partner Ingenieure AG*; ^b*Bundesanstalt für Straßenwesen*

Sitzung „Numerische Akustik 1“

Mi. | Lehar 3

- 8:40 Modeling Compressible Viscous Fluid-Solid Interaction Using a Nitsche-Based Finite Element Method**
Hamideh Hassanpour Guilvaiee^a, Florian Toth^a und Manfred Kaltenbacher^b
^aTU Wien, Institut für Mechanik und Mechatronik; ^bTU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering
- 9:00 Apriori grid cut-off frequency estimation for Aeroacoustic simulations**
Eman Bagheri, Florian Wachter, Jörg Riedel und Stefan Becker
Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik
- 9:40 On the Application of Line Distributed Singularities for Fast Non - Empirical Prediction of Tonal Rotor Noise**
Andrea Franco, Michael Mößner, Roland Ewert und Jan W. Delfs; *DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig*
- 10:00 Impedanz-Randbedingungen im Zeitbereich mittels eines Immersed-Boundary-Verfahrens**
Julius Reiss und Mathias Lemke; *TU Berlin, ISTA*
- 10:20 Isogeometrische Analyse von getrimmten CAD-Geometrien mit der Boundary-Elemente-Methode**
Kim Marcel Beiroth^a, Sören Keuchel^b und Otto von Estorff^a;
^aTechnische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung; ^bNovicos GmbH
- 10:40 Vergleich von Formulierungen der Energie-Boundary-Elemente-Methode und der zugrundeliegenden Annahmen**
Matthias Ram und Otto von Estorff
Technische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung

Sitzung „Numerische Akustik (Poster)“

Poster-Forum Mi. | 11:00 | Lehar 3

- **Large-scale vibroacoustic simulations with parallel direct solvers for high performance clusters**
Harikrishnan K. Sreekumar, Christopher Blech and Sabine C. Langer; *TU Braunschweig, Institut für Akustik*

Sitzung „Numerische Akustik 2“

Mi. | Lehar 3

- 14:00 Pole-Matching Technique for Parametric Model Order Reduction of Second Order Vibroacoustic Systems**
Yannik Hüpel, Harikrishnan K. Sreekumar und Sabine C. Langer
TU Braunschweig, Institut für Akustik
- 14:20 Anwendung der parametrischen Modellordnungsreduktion in der Vibroakustik**
Thomas Michaelis und Stefanie Retka
Hochschule für angew. Wissenschaften Würzburg-Schweinfurt
- 14:40 Ein adaptives hybrides Verfahren zur Modellordnungsreduktion von dynamischen Systemen im Frequenzbereich**
Christopher Blech^a, Harikrishnan K. Sreekumar^a, Ulrich Römer^b, Matthias Bollhöfer^c und Sabine C. Langer^a
^a*TU Braunschweig, Institut für Akustik*; ^b*TU Braunschweig, Institut für Dynamik und Schwingungen*; ^c*TU Braunschweig, Institut Computational Mathematics*
- 15:00 Einfluss der absorbierenden akustischen Energie auf die Eigenschaften von Resonanzfrequenzen**
Pascal Hahn^a, Mario Fleischer^b, Steffen Marburg^c und Stefanie Retka^a
^a*Hochschule für angew. Wissenschaften Würzburg-Schweinfurt*; ^b*Charité Universitätsmedizin Berlin*; ^c*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*
- 15:40 Inverse Material Determination for Small Porous Absorber Samples**
Mark Müller-Giebeler und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 16:00 Comparison of Discontinuous Galerkin Formulations for the Acoustic Conservation Laws**
Johannes Heinz^a und Manfred Kaltenbacher^b
^a*TU Wien, Institut für Mechanik und Mechatronik*; ^b*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering*
- 16:20 Analytical Investigation of the Minimization of the Total Radiated Sound Power from a Vibrating Plate**
Mehran Hajilou und Delf Sachau
Helmut-Schmidt-Universität Hamburg

Sitzung „SPP 2236 AUDICTIVE - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 1“

Mi. | Lehar 4

- 8:40 APlausE-MR - Audiovisual Plausibility and Experience in Multi-Party Mixed Reality**
Karlheinz Brandenburg^a, Stephan Fremerey^b, Bernd Fröhlich^c, Erik Hübner^a, Felix Immohr^b, Alexander Kulik^c, Annika Neidhardt^a, Alexander Raake^b und Stephan Werner^a
^aTU Ilmenau, Fachgebiet Elektronische Medientechnik; ^bTU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik; ^cBauhaus-Universität Weimar, Virtual Reality and Visualization Research Group
- 9:00 Listening to, and remembering conversations between two talkers: Cognitive research using embodied conversational agents in audiovisual virtual environments**
Janina Fels^a, Cosima A. Ermert^a, Jonathan Ehret^b, Chinthusa Mohanathanasan^c, Andrea Bönsch^b, Torsten W. Kuhlen^b und Sabine Schlittmeier^c
^aInstitute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University; ^bVisual Computing Institute, RWTH Aachen University; ^cRWTH Aachen, Lehr- und Forschungsgebiet Arbeits- und Ingenieurpsychologie
- 9:20 Erinnern eines in Ruhe gehörten Dialogs: Kolokalisierte Sprecher induzieren mehr Höranstrengung als räumlich separierte Sprecher**
Sabine Schlittmeier^a, Lukas Aspöck^b, Janina Fels^b und Edina Fintor^a
^aRWTH Aachen, Lehr- und Forschungsgebiet Arbeits- und Ingenieurpsychologie; ^bInstitute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 9:40 QoEvaVE - QoE Evaluation of Interactive Virtual Environments with Audiovisual Scenes**
Alexander Raake^a, Olli S. Rummukainen^b, Emanuël A. P. Habets^b, Thomas Robotham^b und Ashutosh Singla^a
^aTU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik; ^bInternational Audio Laboratories Erlangen
- 10:20 Navigation via Acoustical Cues through Enclosed Spaces without Visual Information**
Henning Steffens^a, Michael Schutte^b und Stephan D. Ewert^c
^aCvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik; ^bLMU München, Biologie II; ^cMedical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg

10:40 Generation of audiovisual immersive virtual environments to evaluate cognitive performance in classroom type scenarios

Stephan Fremerey^a, Carolin Reimers^b, Larissa Leist^c, Jan Spilski^c, Maria Klatter^c, Janina Fels^b und Alexander Raake^a

^a*TU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik*; ^b*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^c*TU Kaiserslautern, Entwicklungs- und Kognitive Psychologie*

Sitzung „SPP 2236 AUDICTIVE - Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 2“

Mi. | Lehar 4

14:00 Examining Auditory Selective Attention in a Classroom Setting using Audiovisual Virtual Reality

Carolin Reimers^a, Larissa Leist^b, Stephan Fremerey^c, Alexander Raake^c, Maria Klatter^b und Janina Fels^a

^a*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University*; ^b*TU Kaiserslautern, Entwicklungs- und Kognitive Psychologie*; ^c*TU Ilmenau, Fachgebiet Audiovisuelle Technik*

14:20 Auditory and audiovisual time-to-collision judgments for electric and conventional vehicles

Daniel Oberfeld-Twistel, Marlene Wessels und David Büttner
Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Allgemeine Experimentelle Psychologie

14:40 The Influence of Lip-Movement Modelling on Cortical Speech Tracking in Virtual Environments with Mobile EEG

Mareike Daeglau^a, Jürgen Otten^b, Bojana Mirkovic^a, Giso Grimm^b, Volker Hohmann^b und Stefan Debener^a

^a*CvO Universität Oldenburg, Department of Psychology*; ^b*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*

15:20 On Least-squares-based Auditory Attention Decoding with Individual Neural Latency Compensation

Daniel Neudek^a, Anil Nagathil^a, Alexander Wißmann^a, Stephan Getzmann^b und Rainer Martin^a

^a*Ruhr-Universität Bochum*; ^b*IfADo Dortmund*

15:40 Age-Related Differences in Post-Stimulus Alpha and Theta Oscillations: An EEG Study on Audiovisual Speech Processing in a Multi-Talker Scenario

Alexandra Begau, Laura-Isabelle Klatt, Daniel Schneider, Edmund Wascher und Stephan Getzmann
IfADo Dortmund

16:00 Research data management across disciplines in AUDITIVE

Jamilla Balint und Janina Fels

*Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University***Sitzung „Physik der Strömungsakustik 1“**

Mi. | Schubert 1+2

8:40 Neue Ergebnisse zur Hydrodynamisch-Akustischen Splitting-Methode mit RückkopplungRoland Ewert^a und Johannes Kreuzinger^b^a*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig*; ^b*KM-Turbulenz GmbH***9:00 Simulation des Außenspiegelpfeifens mit Hilfe der zwei-Wege-gekoppelten hydrodynamisch-akustisch aufgeteilten Navier-Stokes-Gleichungen**Johannes Kreuzinger^a, Haakon Strandenes^a, Jutta Pieringer^b und Marco Kiewat^b^a*KM-Turbulenz GmbH*; ^b*AUDI AG***9:20 Analysis of aeroacoustic sources in a hybrid simulation of human phonation using perturbed convective wave equation**Andreas Wurzinger^a, Stefan Schoder^a, Paul Maurerlehner^a, Sebastian Falk^b, Stefan Kniesburges^b, Michael Döllinger^b und Manfred Kaltenbacher^a^a*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering*; ^b*Universitätsklinikum Erlangen, Abteilung für Phoniatrie und Pädaudiologie***10:00 Aeroakustische Quelle aus anisotroper Turbulenz mittels synthetisch angeregter Turbulenztransportgleichung**

Nils Reiche, Roland Ewert und Jan W. Delfs

*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig***10:20 Ist die turbulente kinetische Energie ein Indikator für akustische Quellterme in der Strömungsakustik?**

Stefan Becker

Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik

- 10:40 Lighthill's inhomogeneous wave equation for high Mach numbers**
Manfred Kaltenbacher, Clemens Freidhager und Stefan Schoder
TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering

Sitzung „Physikalische Strömungsakustik und Messtechnik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Schubert 1+2

- **Vergleich verschiedener Verfahren zur Erfassung einer Lautsprechermembranbewegung**
Kai Simanowski und Delf Sachau
Helmut-Schmidt-Universität Hamburg
- **Aero-vibroacoustic formulation based on the perturbed convective wave equation**
Stefan Schoder, Clemens Freidhager, Paul Maurerlehner, Klaus Roppert und Manfred Kaltenbacher
TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering
- **Der Einfluss saugseitiger Resonanzschalldämpfer auf die Strömungsmechanik und Akustik von Turboverdichtern**
Andreas Renz
Univ. Erlangen-Nürnberg, iPAT

Sitzung „Physik der Strömungsakustik 2“

Mi. | Schubert 1+2

- 14:00 Lighthill's aeroacoustic analogy applied to an automotive turbocharger compressor**
Clemens Freidhager
TU Graz, IGTE
- 14:20 Aeroacoustic sources in turbulent flow through a pipe with a sharp orifice predicted by Large-Eddy Simulation.**
Johannes Tieber^a, Helfried Steiner^a, Paul Maurerlehner^b, Stefan Schoder^b, Manfred Kaltenbacher^b und Günter Brenn^a
^a *TU Graz, Institute of Fluid Mechanics and Heat Transfer*; ^b *TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering*

- 14:40 Numerical Prediction of Sound Emission of Confined Flows based on a Hybrid Approach**
Paul Maurerlehner^a, Stefan Schoder^a, Manfred Kaltenbacher^a, Johannes Tieber^b, Günter Brenn^b und Helfried Steiner^b
^a*TU Graz, Institute of Fundamentals and Theory in Electrical Engineering*; ^b*TU Graz, Institute of Fluid Mechanics and Heat Transfer*
- 15:00 An Efficient Framework Towards the Prediction of Trailing Edge Noise**
Daniel Kempf, Thomas Kuhn und Claus-Dieter Munz
Universität Stuttgart, IAG
- 15:20 Aktives Turbulenzgitter - Generierung definierter Zuström-turbulenzen für Axialventilatoren**
Felix Czwielong und Stefan Becker
Univ. Erlangen-Nürnberg, Lehrst. Prozessmaschinen u. Anlagentechnik
- 15:40 Einsatz erweiterter Modellierung von Längenskalenanisotropie zur Vorhersage des Kopfspaltgeräusches von Axialventilatoren**
Lev Liberson, Nils Reiche, Roland Ewert und Jan W. Delfs
DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig
- 16:00 Direkte Schallquellenlokalisierung aus numerischen Oberflächendaten**
Richard Ruck^a, Philipp Dietrich^a, Marc Schneider^a und Jan W. Delfs^b
^a*ebm-papst Mulfingen GmbH & Co. KG*; ^b*DLR, Inst. für Aerodynamik und Strömungstechnik, Braunschweig*
- 16:20 Numerische Analysen der Hydro- und Luftschallabstrahlung einer Radialpumpe**
Matthias Witte^a, Andre Laß^a, Joscha Piepiorka^b, Otto von Estorff^b und Frank-Hendrik Wurm^a
^a*Universität Rostock, Lehrstuhl Strömungsmaschinen*; ^b*Technische Universität Hamburg, Institut für Modellierung und Berechnung*

Sitzung „Akustische Messtechnik und Sensorik 1“

Mi. | Schubert 3

- 8:40 Zerörungsfreies Messverfahren zur Bestimmung des Elastizitätsmoduls von Betonplatten in situ**
Paul Lindner^a, Christian Schulze^a, Jörn Hübel^b, Paul Bolz^c und Frohmut Wellner^c
^a*Gesellschaft für Akustikforschung Dresden mbH*; ^b*Hochschule Mittweida*; ^c*TU Dresden, Fakultät Bauingenieurwesen, Institut für Stadt b.*
- 9:00 Fertigungsintegrierte In-Prozess Werkzeugverschleiß- und Materialanalyse an 42CrMo4 mittels hochfrequentem akustischem Körperschall**
David Böttger, Benjamin Straß, Bernd Wolter und Ute Rabe
Fraunhofer IZFP
- 9:20 Varianzfreie Bestimmung der Unsicherheit des Leq (dB) bei sehr kleinem Stichprobenumfang**
Alois Heiß
Independent Researcher
- 10:00 Schallpegelmessungen mit Drohnen - Ein Widerspruch?**
Felix Wachter^a, Andreas Rupp^b und Michael Plitzner^b
^a*Hochschule Kempten, FZA*; ^b*Hochschule Kempten, ECC-ProBell*
- 10:20 Sekundärkalibrierung von Messmikrofonen und Schallpegelmessern im Infrarot-Frequenzbereich**
Marvin Rust und Christoph Kling
Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- 10:40 A voice directivity measurement system with facial tracking and augmented acoustics**
Manuel Brandner, Matthias Frank und Alois Sontacchi
Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz

Sitzung „Akustische Messtechnik und Sensorik 2“

Mi. | Schubert 3

- 14:00 Evolution of human hearing simulation**
Lars Birger Nielsen
Hottinger Brüel & Kjær

- 14:20 Towards a vibroacoustic coupler for eardrum contact transducers**
 Philipp Kohlhauser^a, Volker Steenhoff^b, Florian Strobl^b, Jonathan Schächtele^b, Florian Denk^c und Hendrik Husstedt^c
^aUniversität zu Lübeck; ^bVibrosonic GmbH; ^cDeutsches Hörgeräte Institut GmbH
- 14:40 Camera based Measurement of the Acoustic Radiation of Plates**
 Felix Simeon Egner^a, Sjoerd van Ophem^b, Wim Desmet^b und Elke Deckers^b
^aKU Leuven; ^bKU Leuven, Dept. of Mech Engineering; DMMS lab, Flanders Make
- 15:00 Application and modelling of ultrasonic transducers using 1-3 piezoelectric composites with structured electrodes**
 Dmitriy Dreiling^a, Dominik Thor Itner^b, Nadine Feldmann^a, Claus Scheidemann^a, Hauke Gravenkamp^b und Bernd Henning^a
^aUniversität Paderborn; ^bUniversität Duisburg-Essen
- 15:20 Vergleich von Kanaldifferenzen und nichtlinearen Verzerrungen mit dem Verkaufspreis von Kopfhörern**
 Roman Schlieper, Benjamin Pries und Jürgen Peissig
 Leibniz Universität Hannover, Inst. für Kommunikationstechnik

Sitzung „Akustische Messtechnik und Sensorik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Schubert 3

- **Influence of Operating Conditions on the Fluidic Ultrasonic Transducer Signal**
 Benjamin Bühling^a, Thorge Schweitzer^b, Stefan Maack^a and Christoph Strangfeld^a
^aBAM; ^bFDX Fluid Dynamix GmbH
- **Charakterisierung von optischen Mikrofonen**
 Sonja Walther and Christoph Kling
 Physikalisch-Technische Bundesanstalt
- **Akustische Bestimmung der Werkstoffparameter faserverstärkter Kunststoffe durch Auswertung der Dispersionseigenschaften geführter Wellen**
 Jens Prager^a, Yevgeniya Lugovtsova^a, Jannis Bulling^a, Mathias Held^a, Matthias Klärner^b and Lothar Kroll^b
^aBundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM);
^bInstitut für Strukturleichtbau, TU Chemnitz

Sitzung „Schwingungstechnik“

Mi. | Schubert 4+5

- 8:40 Gekoppelter Simulationsansatz zur Schwingungsanalyse einer Zentrifuge**
Paul Marter, Christian Daniel, Fabian Duvigneau, Elmar Woschke und Daniel Juhre
OvG-Universität Magdeburg, Institut für Mechanik
- 9:00 Modalanalyse als Werkzeug zur Lebensdauerabschätzung bei Composite-Druckbehältern**
Sebastian John und Georg Mair
Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)
- 9:20 Transfer function analysis of welding stage models in Ultrasonic Metal Welding**
Elie Abi Raad und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 9:40 Numerische Studie zur Sensor- und Aktuatorplatzierung für die aktive Ausbreitungssteuerung von Biegewellen in einer finiten und semi-infiniten isotropen Platte**
Alexander Kokott und Hans Peter Monner
DLR, Institut für Faserverbundleichtbau und Adaptionik, Braunschweig

Sitzung „Physikalische Akustik“

Mi. | Schubert 4+5

- 10:00 Thermodynamic Behaviour of Acoustic Modes**
Drasko Masovic und Ennes Sarradj
TU Berlin, Fachgebiet Technische Akustik
- 10:20 Receptivity study of an acoustically excited plane jet using numerical simulation and comparison with experimental data**
András Szabó, György Paál und Péter Tamás Nagy
Budapest University of Technology and Economics
- 10:40 Akustische Delaminationsprüfung von Metall-Kunststoff-Verbunden**
Matthias Klärner^a, Steffen Marburg^b und Lothar Kroll^a
^a*Institut für Strukturleichtbau, TU Chemnitz;* ^b*TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme*

Sitzung „Physikalische Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Schubert 4+5

- **Alternative für Voigtsche Notation**
Oskar Bschorr
Aeroakustik Stuttgart
- **Factorized One-Way Wave Equation**
Oskar Bschorr
Aeroakustik Stuttgart
- **Inhomogeneous One-Way Wave Equation**
Oskar Bschorr und Hans-Joachim Raida
Aeroakustik Stuttgart
- **Spherical One-Way Wave Equation**
Oskar Bschorr und Hans-Joachim Raida
Aeroakustik Stuttgart
- **Sphärische One-Way Wave Equation / Messung**
Hans-Joachim Raida
Aeroakustik Stuttgart

Sitzung „Physiologische und medizinische Akustik“

Mi. | Schubert 4+5

- 14:00 Listening in the mix: Gesang in populärer Musik als Fokus der auditorischen Aufmerksamkeit**
Michel Bürgel^a, Johanna Rösch^a, Lorenzo Picinali^b und Kai Siedenburg^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*; ^b*Imperial College London*
- 14:20 Exploring Middle-Ear-Muscle-Reflex with natural sounds with a focus on hyperacusis**
Chiara Casolani^a, Bastian Epp^b, Arnaud Norena^c, Junzhe Wang^a und Falco Enzler^c
^a*Technical University of Denmark*; ^b*DTU Health Tech*; ^c*Aix-Marseille University*
- 14:40 Data-driven analysis of structure borne sound for the detection of hip-stem implant loosening**
Sascha Spors^a, Karl Völzer^b, Rainer Bader^b und Daniel Klüß^b
^a*University of Rostock, Institute of Communications Engineering*; ^b*Universitätsmedizin Rostock, Forschungslabor für Biomechanik und Implantattechn*

Sitzung „Audiologische Akustik“

Mi. | Schubert 4+5

- 15:00 Psychoacoustics linked to Plomp's attenuation and distortion components: Why are simple concepts so complex to predict?**
David Hülsmeier, Marc René Schädler und Birger Kollmeier
Medical Physics and Cluster of Excellence Hearing4all, CvO University Oldenburg
- 15:20 Preservation of Spectral Modulations and Restoration of Binaural Loudness Perception to Improve Speech Intelligibility and Loudness Perception for Listeners with Hearing Loss**
Merle Gerken^a, Dirk Oetting^b und Marc René Schädler^a
^a*CvO Universität Oldenburg, Mediz. Physik und Cluster of Excellence Hearing4all*; ^b*HörTech gmbH*
- 15:40 Untersuchung der relativen Lokalisationsfähigkeit in der Horizontalebene bei blinden und sehbehinderten Personen über Kopfhörer mittels virtueller Akustik**
Stefanie Goicke^a, Jürgen Tchorz^b und Tim Jürgens^a
^a*Technische Hochschule Lübeck, Institut für Akustik*; ^b*Technische Hochschule Lübeck*
- 16:00 A real-time hearing impairment simulator based on BELA**
Bastian Epp und Tobias Zanchetta Kock; *DTU Health Tech*
- 16:20 Funktionelle Bildgebung in der Audiologie**
Stefan Uppenkamp; *CvO Universität Oldenburg, Dep. Medizinische Physik und Akustik*

Sitzung „New Developments in Speech Analysis for Phonetics 2“

Mi. | Schubert 6

- 9:00 Ultrasound-based Articulatory-to-Acoustic Mapping for Silent Speech Interface Applications**
Tamás Gábor Csapó^a, Mohammed Salah Al-Radhi^a, Gábor Gosztolya^b, Tamás Grósz^c, Alexandra Markó^d, Géza Németh^a, Ádám Pintér^b, Amin Honarmandi Shandiz^b, László Tóth^b und Csaba Zainkó^a
^a*Budapest University of Technology and Economics*; ^b*University of Szeged*; ^c*Aalto University*; ^d*Eötvös Loránd University, Budapest*
- 9:20 Panel discussion on Ultrasound Tongue Imaging (UTI) for phonetics and speech technology**
Michael Pucher; *Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 9:40 Using eye-tracking to measure the uptake of fine phonetic detail during speech perception**
Eva Reinisch; *Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 10:20 Temporal auditory feedback perturbation - advantages and limits**
Miriam Oschkinat^a, Eva Reinisch^b und Philip Hoole^a; ^a*LMU München, Institut für Phonetik*; ^b*Institut für Schallforschung, ÖAW*
- 10:40 Panel Discussion on Feedback Perturbation and Eye-Tracking During Phonetic Experiments**
Hannah Leykum; *Institut für Schallforschung, ÖAW*

Sitzung „Maschinelles Lernen & KI für Vibroakustik, Ultraschall sowie Zustandsüberwachung von Strukturen & Maschinen“

Mi. | Schubert 6

- 14:00 Künstliche Intelligenz schafft Wissen: Der OPTME-Prozess**
Merten Stender; *Technische Universität Hamburg, Arbeitsgruppe Strukturodynamik*
- 14:40 Systemidentifikation von Diskreten Schwingungssystemen mit Beschleunigungssignalen**
Yaxiong Ren^a, Christian Adams^a und Tobias Melz^{a,b}
^a*TU Darmstadt, Fachgebiet SAM*; ^b*Fraunhofer LBF*

- 15:00 Representation of Time and Frequency dependent Vibration Data Sensor using Neural Networks**
Manuel Mühlhaus^a, Daniel Kreuter^b und Kian K. Sepahvand^c
^a TU München; ^b Robert Bosch GmbH; ^c TU München, Lehrstuhl für Akustik mobiler Systeme
- 15:20 Design und Analyse generischer poröser Materialien mittels Machine-Learning Methoden**
Tobias P. Ring^a, Sebastian Kuschmitz^b, Thomas Vietor^b und Sabine C. Langer^a; ^a TU Braunschweig, Institut für Akustik; ^b TU Braunschweig, Institut für Konstruktionstechnik
- 15:40 Machine Learning zur Modellierung des Kanteneffekts bei Porösen Absorbieren**
Sven Herrmann, Mark Müller-Giebeler und Michael Vorländer
Institute for Hearing Technology and Acoustics, RWTH Aachen University
- 16:00 Inverse Bestimmung elastischer Materialparameter aus dem Ausbreitungsverhalten geführter Ultraschallwellen mittels eines Convolutional Neuronal Networks**
Mathias Held, Abdalla Rashwan, Jannis Bulling, Yevgeniya Lugovtsova, Maik Lauschkin und Jens Prager
Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)
- 16:20 Ortsaufgelöste Schadensdiagnostik mit geführten Wellen und zustandsbasierten Modellen mit Modellfusion für Faserverbundwerkstoffe - Fortschritte und Möglichkeiten**
Stefan Bosse^a und Daniel Schmidt^b
^a Universität Bremen, FB Informatik; ^b DLR, Institut für Faserverbundleichtbau und Adaptionik, Braunschweig

Sitzung „Musikalische Akustik 1“

Mi. | Business Suiten 1-2

- 9:00 Modeling the Body of a Classical Guitar Using the Finite Element Method and Experimental Modal Analysis**
Alexander Brauchler, Pascal Ziegler und Peter Eberhard
Universität Stuttgart, ITM
- 9:20 Simulation des Klöppelanschlags - Einfluss der Klöppelgestaltung auf die Beanspruchung und den Klang der Glocke**
Andreas Rupp, Denis Spiess und Michael Plitzner
Hochschule Kempten, ECC-ProBell
- 9:40 Akustische Qualitätssicherung bei Reparaturen von Glocken**
Michael Plitzner und Andreas Rupp
Hochschule Kempten, ECC-ProBell

Sitzung „Helmholtz Principles in Acoustics“

Mi. | Business Suiten 1-2

- 10:20 Tongues, Reeds and Vocal Chords: What can we still learn and teach today from Helmholtz's writings on aerophones**
 André Almeida^a und Leonardo Fuks^b
^aUniversity of New South Wales, Sydney, Australia; ^bSchool of Music - Rio de Janeiro Federal University
- 10:40 Development and demonstration of Helmholtzian instruments**
 Leonardo Fuks^a, Timo Grothe^b und Malte Kob^b
^aSchool of Music - Rio de Janeiro Federal University; ^bHfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut

Sitzung „Helmholtz principles und musikalische Akustik (Poster)“

Poster-Forum: Mi. | 11:00 | Business Suiten 1-2

- **Tone Hole Adjustment for a Wooden Saxophone**
 Theresa Jensch und Timo Grothe
 HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut
- **Investigation of sound pressure near toneholes of a model pipe**
 Walter Buchholtzer, Jithin Thilakan, Theresa Jensch und Malte Kob
 HfM Detmold, Erich-Thienhaus-Institut
- **Musik und Trance. Physiologische Messungen an Besessenheitsmedien bei Tromba-Ritualen in Madagaskar**
 August Schmidhofer^a, Christoph Reuter^b, Jörg Jewanski^a, Anna-Maria Niemand^c, Cyprien Mandihitsy^d und Matthias Bertsch^c
^aUniversität Wien; ^bUniversität Wien, Musikwissenschaftliches Institut; ^cUniv. f. Musik u. darst. Kunst Wien, Musikphysiologie; ^dUniversité de Toliara, Madagascar
- **The Making of a Multimedia Rhapsody for Helmholtz**
 Leonardo Fuks^a und Jean Goldenbaum^b
^aSchool of Music - Rio de Janeiro Federal University; ^bHochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
- **Charts pro toto. Analyse von prototypischen Sounds in Hits der letzten 10 Jahre**
 Veronika Weber and Marik Roos
 Universität Wien, Musikwissenschaftliches Institut

Sitzung „Musikalische Akustik 2“

Mi. | Business Suiten 1-2

- 14:00 Material-Dependent Sound and Vibration of a Styrian Harmonica Reed Block**
Hannes Pomberger^a, Matthias Frank^a, Stefan Trabesinger^b und Robert Höldrich^a
^a*Institut für Elektronische Musik und Akustik, Graz;* ^b*Quetschn Academy, Graz*
- 14:20 Parameter Estimation to Substitute Piano Soundboard**
Dora Jenei-Kulcsar^a und Péter Fiala^b
^a*BME-HIT, Budapest;* ^b*Budapest University of Technology and Economics*
- 14:40 Experimental Investigation of High-Resolution Measurements of Directivity Patterns**
Andrea Corcuera Marruffo, Alexander Mayer, Alex Hofmann, Vasileios Chatzioannou und Wilfried Kausel
Department of Music Acoustics, University of Music and Performing Arts Vienna
- 15:20 Groovuator - A Haptic Feedback System to improve Musical Interaction between a Drummer and a Bass Guitar Player**
Kai Dehmelt, Pablo Alvarez Romeo und M. Ercan Altinsoy
TU Dresden, Professur für Akustik und Haptik
- 15:40 Auswahl einer Schallquelle mit hinreichender Körperschallanregung des Bodens**
Peter Perivoitos und Alexander Lee
Hochschule für Technik Stuttgart

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

Abawi, Yama	80	Aspöck, Lukas ..	76, 81, 122, 136
Abbasi, Reyhaneh	100, 116	Atamer, Serkan	99
Abbasian, Saeed	123	Atzrodt, Heiko	73, 75
Abi Raad, Elie	143	Aublin, Pierre	107
Abreu, Luis Daniel	82	Auge, Jörg	103
Abshagen, Jan	79	Aumann, Quirin	75
Ackermann, David	81	Avanzini, Federico	108
Adam, Christoph	84	Avsic, Tom	78, 113
Adams, Christian .	59, 60, 80, 91, 96, 106, 129, 129, 146	Baasch, Benjamin	126
Afarideh, Hossein	124	Badel, Gloria-Tabea	60
Aghel Maleki, Atiyeh	88, 124	Bader, Nicki	103
Ahlefeldt, Thomas	116	Bader, Rainer	144
Ahmed, Mostafa	102	Bader, Rolf	74
Ahnert, Maik	110	Bagheri, Eman	134
Ahrens, Axel	101	Bahrke-Rein, Kai	59
Ahrens, Jens	97	Bai, Siwei	69
Ahsani, Sepide	73	Baier, Diane	70, 70
Ahveninen, Jyrki	101	Bake, Friedrich	64, 113, 113, 113
Aichinger, Philipp	117	Balazs, Peter .	56, 56, 82, 82, 83, 83, 100, 100, 116
Al-Radhi, Mohammed Salah .	146	Balint, Jamilla	90, 121, 138
Alaifari, Rima	82	Bangert, Christiane	121
Albers, Albert	74	Barcikowski, Stephan	87, 87
Alexa, Marc	114	Barfuss, Hannes	96
Alma, Ugur Alican	98	Barg, Feline Malin	99
Almeida, André	148	Bartha-Doering, Lisa	90, 132
Alon, David Lou	65, 97	Bartolomaeus, Wolfram ..	93, 94, 128, 133
Alsina, Rosa M	117	Bartolucci, Francesca	82
Altinsoy, M. Ercan	60, 68, 98, 98, 98, 98, 99, 149	Barumerli, Roberto	108
Alvarez Romeo, Pablo ...	98, 149	Baskind, Alexis	119
Alves Pires, Felipe	73	Batke, Johann-Markus	130
Ambros, Sarah	98	Baudson, Romain	59
Amengual Garí, Sebastià .	65, 97, 119	Bauer, Dominik	88
Andermann, Martin	120	Bauerschäfer, Ulf	123
Androsch, Peter	132	Baumann, Philippe	72
Anemüller, Jörn	106	Baumann, Stefan	76
Angermeier, Julian	69, 108	Baumann, Uwe	106
Anisovich, Serafima	97	Baumgartner, Bernhard	127, 128
Aoki, Yohko	61	Baumgartner, Hannah	76, 77
Appell, Jens-E.	76, 97	Baumgartner, Robert .	54, 70, 70, 108
Arend, Johannes M.	65	Bechtel, Philipp	71
Arndt, Hendrik	103	Becker, Julian	97
Ascone, Leonie	91		

Becker, Stefan	55, 63, 74, 74, 78, 113, 114, 116, 134, 138, 140	Böhm, Jenny	125
Becker, Volker	92	Boehme, Sten	110
Becker-Schweitzer, Jörg	65, 89	Boenke, Dirk	133
Bednar, Thomas	85	Bönsch, Andrea	76, 81, 136
Bednařík, Michal	74	Böse-O'Reilly, Stephan	89
Beer, Daniel	73	Boesenberg, Ulrike	125
Begau, Alexandra	137	Bötscher, Herbert	128
Behn, Maximilian	116	Böttger, David	141
Behrendt, Matthias	74	Bohne, Tobias	62
Beiderbeck, Barbara	107	Bollhöfer, Matthias	135
Beiroth, Kim Marcel	134	Bolz, Paul	141
Bellam-Muralidhar, Nanda Kishore	102	Bonart, Jakob	86
Bellomini, Raffaella	60	Bopp, Manuel	74
Benatti Camargo, Sabina	96	Bosse, Stefan	147
Benjamin, Aravindan Joseph	82	Boukadia, Régis	73
Berchtenbreiter, Benedikt	74	Bous, Michelle	91
Berdau, Martin	76	Brachtl, Sonja	104
Berger, Angelika	90, 132	Brammer, Anthony	129
Berger, Anke	72	Brand, Thomas	70, 77, 104, 105
Bergner, Jakob	62, 131	Brandenburg, Karlheinz	52, 136
Berk, Lukas	60	Brandner, Manuel	97, 141
Bertsch, Matthias	90, 118, 132, 148	Brands, Benedikt	100
Berzborn, Marco	90, 96	Brandstetter, Markus	59
Best, Virginia	101, 105	Braren, Hark	109
Betzler, Nils	118	Brauchler, Alexander	147
Beyer, Friedrich	98	Brenn, Günter	139, 140
Bharadwaj Ananthan, Varun	63	Brenner, Gunther	124
Biberger, Thomas	105, 108	Brick, Haike	126
Biebl, Florian	126	Brinkmann, Fabian	65, 65, 81, 96, 96, 114
Bienert, Jörg	60	Brockt, Georg	72
Bietz, Heinrich	85	Brodbeck, Matthias	61
Billmaier, Maximilian	84	Bronzova, Mariia	60
Bishop, Laura	118	Brücher, Haiko	59
Bitzer, Jörg	76	Brüggemann, Hendrik	79
Blättermann, Patrick	89	Bruns, Tobias	76, 77
Blank, Stephanie	99	Bschorr, Oskar	144, 144, 144, 144
Blau, Matthias	106	Bucar Shigemori, Lia Saki	117
Blaul, Janosch	61	Buchholtzer, Walter	148
Blech, Christopher	135	Buchholz, Sina	97
Bleiholder, Stefan	75, 109	Bürgel, Michel	144
Blickensdorff, Johannes	59	Büttner, David	137
Blödt, Adrian	57, 84	Bug, Marion	91
Blome, Marcus	121	Bulling, Jannis	102, 147
Bobbe, Tina	98	Burger, Julian	122
		Burgmayer, Ralf	113

Burkhardt, Martin	59	Deckers, Elke	66, 73, 73, 142
Burkhardt, Christian	57	Dehmelt, Kai	149
Buscham, Björn	127, 127	Deindl, Philipp	90, 132
Caldas, Luciano	63	Deiter, Carsten	88
Calisci, Baran	113	Delfs, Jan W.	134, 138, 140, 140
Carvalho, Maria Luiza U. de	131	Delija, Merdijan	116
Casolani, Chiara	144	Demiryurek, Sifa Gul	73
Castro, Muriel	117	Denayer, Hervé	73
Caversaccio, Marco	101	Denk, Florian	98, 101, 142
Chatziioannou, Vasileios	149	Depp, Benedict	124
Chen, Fei	77	Deppisch, Thomas	81
Christensen, Sören	78	Desmet, Wim	66, 73, 73, 142
Chudalla, Michael	61, 94, 128	Deutsch, Thomas	94
Ciba, Stefan	75	Devendran, Citsabehsan	102
Cieslak, Michal	71	Di Giusto, Fabio	66
Cintosun, Esen	112	Di Nunno, Davide	60
Claaßen, Eike	68	Dierke, Jürgen	63, 63
Claes, Leander	115	Dietrich, Philipp	63, 140
Claeys, Claus	73, 73	Dietrich, Stefan	65
Clairbois, Jean-Pierre	128	Dietz, Mathias	54, 69, 107, 107
Clasing Villanueva, Matias	73	Dilba, Boris	112
Colella Gomes, Otavio	122	Dillier, Norbert	95
Collins, David	102	Dirnberger, Florian	85
Conter, Marco	127, 128, 128, 128	Dittrich, Sarah	87
Cool, Vanessa	73	Do Valle, Felipe	61
Corcuera Marruffo, Andrea	149	Doclo, Simon	106
Cortés Rodríguez, Vanesa	72	Döbler, Dirk	92
Cram, Sophie	60	Döllinger, Michael	138
Crljenkovic, Martin	94	Dörsch, Stefan	126
Croner, Albert	69	Doleschal, Florian	60, 86
Csapó, Tamás Gábor	146	Doma, Shaima'a	108, 109
Csóka, Bence	130	Domke, Matthias	88, 103
Czarske, Jürgen	113	Donate-Buendia, Carlos	87
Czedik-Eysenberg, Isabella	90, 120	Drechsler, Andreas	84, 132
Czuchaj, Mikolaj	92	Dreier, Christian	89
Czuka, Martin	82, 128	Dreiling, Dmitrij	115, 142
Czwielong, Felix	74, 113, 114, 116, 140	Driendl, Lukas	107
Daeglau, Mareike	137	Drossel, Welf-Guntram	59, 86
Daniel, Christian	86, 143	Droste, Marvin	73, 75
Dantscher, Sandra	71, 71, 72	Druwe, Thomas	75
Darinskii, Alexandre	102	Duboc, Leticia	117
Dau, Torsten	101	Duddeck, Fabian	60
Davies, William J.	131	Dupuis, Jasper	112
De Bie, Femke	73, 73	Duvigneau, Fabian	73, 86, 129, 143
Debener, Stefan	137	Eberhard, Peter	147
		Ebner, Andrea	132

Eder, Daniel	115	Fiolka, Mark	129
Eder, Stefan	93	Fischer, Georg	73
Egeler, Jonas	97	Fischer, Heinz-Martin	132
Eggers, Sebastian	61, 128	Fischer, Tim	101
Eglau, Karin	89	Fleischer, Mario	135
Egner, Felix Simeon	142	Floss, Sebastian	113
Ehret, Jonathan	76, 81, 136	Forssén, Jens	58
Ehrig, Lutz	110, 110	Forstreuter, Melissa	125
Eisener, Julian	123	Foudhaili, Hatem	108
Eisenträger, Sascha	73	Franco, Andrea	134
Elsen, Katharina	94	Frank, Matthias	54, 66, 97, 100, 141, 149
Encke, Jörg	54, 69, 107	Freidhager, Clemens	55, 139, 139, 139
Engel, Isaac	96, 109	Freixes, Marc	117
Engel, Margret Sibylle	131	Fremerey, Stephan	136, 137, 137
Enghardt, Lars	64, 113, 113, 113, 116	Frenz, Marlitt	71
Enghofer, Felix	106	Freudenberger, Jürgen	75
Enzler, Falco	144	Friedrich, Björn	91, 91
Epp, Bastian	67, 111, 144, 145	Frischmann, Clemens	121
Ermert, Cosima A.	108, 136	Fritzsche, Christoph	94
Ernst, Alina	76	Fröhlich, Bernd	136
Ernst, Florian	110	Fuchs, Andreas	127, 128, 128
Escudero, Luis Alberto	83	Fuchs, Arno	81
Eurich, Bernhard	54, 107	Fuchs, Christian	122
Ewert, Roland	63, 80, 134, 138, 138, 140	Fuhs, Stefan	104
Ewert, Stephan D.	70, 95, 105, 106, 107, 108, 136	Fuks, Leonardo	148, 148, 148
Fakhfour, Armaghan	102	Funke, Stefan	64
Falk, Sebastian	138	Furtmüller, Thomas	84
Fallah, Ali	95	Furukawa, Shigeto	118
Fastl, Hugo	122	Gaafar, Ahmed	104
Faulhuber, Markus	56	Gabrielaitis, Mantas	83
Fedtke, Thomas	91, 91	Gai, Stefan	123
Feldmann, Nadine	142	Galka, Andreas	112
Fels, Janina	76, 81, 94, 101, 104, 108, 109, 109, 122, 131, 136, 136, 137, 137, 138	Gamper, Hannes	65
Ferk, Heinz	57, 57	Ganapathy, Sriram	118
Ferreira, Anne-Kathrin	89	Ganesan, Krishna	60
Ferreiro, Dardo	107	Garai, Massimo	128
Fiala, Péter	130, 149	Gatt, Monika	132, 132
Fichna, Stefan	105	Gebhardt, Jan	133
Fichtel, Christoph	84	Gehb, Christopher M.	129
Fiebig, Andre	97, 131	Gehrke, Anne	104
Fink, Lauren	118, 118	Genßler, Julia	64, 113
Fintor, Edina	136	Georgi, Markus	68
		Gerken, Merle	145
		Geronazzo, Michele	108
		Getzmann, Stephan	137, 137

Geyer, Thomas	113, 114	Hächler, Cyrill	72
Ghatreh Samani, Omid	68	Hänisch, Folkard	128
Gillé, Michael	93	Häusler, Clemens	90
Gillner, Christiane	74	Hage, Wolfram	113
Gilroy, Layton	112	Hagemann, Johannes	88, 125
Gindre, Thomas	80	Hahn, Nara	130
Ginovart-Panisello, Gerardo J.	117	Hahn, Pascal	135
		Hahne, Wiebke	66, 99
Giordano, Vito	90, 132	Haider, Anita Maria	114
Gleine, Wolfgang	80	Haider, Daniel	56
Goebel, Werner	118, 119	Haider, Manfred	127, 128
Goecke, David	61	Hajilou, Mehran	135
Goedicke-Fritz, Sybelle	91	Hallmann, Jörg	125
Gök Tokgöz, Özlem	131	Hanisch, Sören Franz Thilo	126
Gökce, Bilal	87	Harrington, Jonathan	117
Goekce, Bilal	87	Hartwig, Marie	100
Gölles, Lukas	95	Hasenpflug, Hans	112, 112
Görne, Thomas	130	Hassanpour G., Hamideh	134
Göttlicher, Jörg	87	Hatzissawidis, Grigorios	124
Goicke, Stefanie	145	Hauth, Christopher	77, 104, 105
Goldenbaum, Jean	148	Haverkamp, Michael	119, 132
Goli, Peyman	69, 76	Hecht, Markus	126
Gombots, Stefan	91	Hehl, Ralf	84
Goodman, Dan	96, 109	Heidebrunn, Frank	61
Gosztolya, Gábor	146	Heidegger, Patrick	100
Gottschalk, Martin	67	Heidemann, Lucas	59
Gourishetti, Saichand	115	Heigl, Franz	104
Graber, Gerhard	122	Heinz, Johannes	135
Graf, Bernhard	100	Heiß, Alois	141
Graf, Thomas	72, 123	Heitkämper, Wolfgang	62
Gravenkamp, Hauke	142	Heitmann, Dirk	80
Grice, Martine	76	Held, Mathias	147
Grimm, Giso	100, 106, 137	Helmholz, Hannes	97
Grimm, Simon	75	Hemmert, Werner	69, 69, 107, 108
Grizewski, Larisa	113, 113		
Groba-Güsken, Peter	59	Hengst, Klaudius	121, 121
Grósz, Tamás	146	Henning, Bernd	115, 115, 142
Grothe, Timo	111, 119, 148, 148	Herbert, Matthias	117
Gründemann, Daniel	64	Herold, Gert	116, 130
Grüner, Korbinian	126	Herring Jensen, Mads J.	115
Günther, Melanie	120	Herrmann, Sven	147
Gürtler, Johannes	113	Herweg, Andreas	104
Guevara, Raúl	117	Herzog, Stephan	82
Gunacker, Manuel	126	Hetkämper, Tim	115
Gutscher, Lorenz	56	Hieke, Max	112
Haas, Rainer	133	Hilfer, Michael	116
Habets, Emanuël A. P.	136	Hirsch, Karl-Wilhelm	61

Hladek, Lubos	105, 106	Jäcker-Cüppers, Michael	125
Höber, Sven	114	Jaedicke, Corvin	131
Höldrich, Robert	82, 149	Jahnke, Alexander	92
Höllner, Christoph	84, 112	Jakob, André	92
Hölter, Arne	65, 95, 96	Janata, Petr	118
Hoeppe, Hannes Paul ...	88, 125	Jax, Peter	64
Hörnlein, Philipp	103	Jekosch, Simon	116, 130
Hoeschele, Marisa	52	Jelalati, Abdullah	77
Hoever, Carsten	60	Jenderka, Klaus-V.	102
Hofer, Robert	121	Jenei-Kulcsar, Dora	149
Hoffmann, Matthias	88	Jensch, Theresa	148, 148
Hoffmann, Rüdiger	111	Jewanski, Jörg	98, 148
Hofmann, Alex	149	Johannesmann, Sarah	115
Hohmann, Beat W.	131	Johannsen, Kai	61
Hohmann, Volker ..	100, 106, 137	John, Sebastian	143
Holighaus, Nicki ..	56, 56, 56, 56, 83, 83	Johnson, David Scott	59
Hollomey, Clara	56, 109	Joost, Holger	91, 91
Holstein, Peter	88, 103	Jürgens, Frank	88
Holzleithner, Christian	61, 91	Jürgens, Tim	76, 145
Homm, Anton ..	79, 112, 112, 112	Jüterbock, Tobias	65
Hoole, Philip	117, 146	Juhre, Daniel ...	73, 86, 129, 143
Hornberger, Franziska	91	Jund, Pascal	72
Hruška, Viktor	74	Jurgeit, Kai-Peter	96, 121
Hu, Hongmei	54, 107	Jurgelucks, Benjamin	102
Huber, Heinz P.	87	Kaiser, Bert	110
Huber, Rainer	76, 76, 77	Kaiser, Elisabeth	91
Hudasch, Carsten	71	Kaiser, Fabio	121
Hübel, Axel	133	Kalantaridaroukola, Ali	131
Hübelt, Jörn	97, 129, 141	Kaltbeitzel, Bernd	84
Hübner, Erik	136	Kaltenbacher, Manfred ...	55, 55, 111, 113, 127, 134, 135, 138, 139, 139, 139, 140
Hülsmeier, David	105, 145	Kasemann, Markus	75
Hümmer, Philipp	86	Kasess, Christian H. ...	100, 114
Hünefeld, Lena	104	Kátai, András	115
Hüpel, Yannik	135	Kaulen, Bastian	78
Huisman, Thirsa	101	Kausel, Wilfried	149
Humberg, Marten	71	Kawrza, Michael	84
Husstedt, Hendrik ..	71, 101, 142	Kempf, Daniel	140
Huth, Christine	125, 133	Kentgens, Maximilian	64
Hutschenreuther, Tino	103	Kerle, Lisa	100
Hutter, Hans-Peter	89	Kernöcker, Robert	90
Ignatiadis, Karolina	70, 70	Kersten, Simon	96, 106, 107
Immohr, Felix	136	Kessler, Dominik	121
Islam, Manuel Michael	86	Kettler, Frank	75, 109
Itner, Dominik Thor	142	Keuchel, Sören	134
Izak Ghasemian, Saber	123	Kidd Jr., Gerald	105
Jacobsen, Simon	120		

Kiefer, Daniel A.	103	Kokabi, Omid	121
Kiewat, Marco	138	Kokott, Alexander	143
Kim, Chan	125	Koliander, Günther	56
Kim, Hyojin	67	Kollmeier, Birger . 70, 77, 98, 105, 105, 106, 106, 145	
King, Ross	82	Kolotzek, Norbert	95, 107
Kirisits, Christian . 89, 94, 94, 128		Koo Sin Lin, Coralie	102
Kirsch, Christoph	95	Kopco, Norbert	101, 107
Klähn, Lukas	63	Kramer, Florian	105
Klärner, Matthias	143	Kranzusch, Paul	105
Klages, Elin	78	Krapf, Klaus-Georg	93
Klatt, Laura-Isabelle	137	Kraus, Frauke	69
Klatte, Maria	77, 137, 137	Kraync, Sebastian	86, 111
Kleemann, Jens	88	Kreuter, Daniel	147
Klein, Christian	116	Kreuzer, Wolfgang .. 96, 114, 114	
Klein, Florian	65, 67	Kreuzinger, Johannes ... 63, 138, 138	
Kleine-Wächter, Lukas	75	Krini, Mohammed	75, 117
Kleinfeller, Nikolai	129, 129	Krömer, Florian	116
Kleinhenrich, Christian	71	Krohn, Tim Arne	74
Kletschkowski, Thomas	110	Kroll, Lothar	143
Kliesch, David	133	Kropp, Wolfgang	58, 128
Kling, Alexander	109	Kropsch, Michael	62
Kling, Christoph .. 70, 71, 71, 91, 141		Krotsch, Jens	116
Klingel, Maike	69, 107	Kruck, Sebastian	113
Klooss, Felix	118	Krüger, Frank	99
Klüß, Daniel	144	Krueger, Melanie	105
Klug, Jonas	54, 69	Krump, Gerhard	68
Kluth, Sebastian	127	Kruse, Tobias	59
Kluth, Solitair	127	Krynkin, Anton	73
Kniesburges, Stefan	138	Kühn, Simone	91
Knipfer, Christoph	71	Kühner, Dietrich	133
Knobloch, Karsten .. 64, 113, 113		Küller, Jan	73
Kob, Malte	120, 148, 148	Kuhlen, Torsten W. ... 76, 81, 136	
Koch, Christian	70, 91	Kuhn, Thomas	55, 140
Koch, Max	87, 88, 124	Kujawski, Adam 92, 116, 130, 130	
Koch, Sandro G.	75	Kulik, Alexander	136
Koch, Sebastian	86	Kuntz, Matthieu	95
Koch, Sebastian	114	Kunzmann, Bernd	93, 93
Köble, Sören	75	Kuppa, Ashoke	87, 87
Köhldorfer, Lukas	56, 100	Kurtze, Lothar	79
Koehler, Mark	61	Kurz, Eric 100, 122, 123, 130	
Köhler, Philipp	102	Kurz, Thomas	125
Köpfli Wicki, Magnus	71, 72	Kuschmitz, Sebastian	147
Kohlenberg, Fleming 64, 113		Kusserow, Heiko	71
Kohlhauer, Philipp	142		
Kohlsche, Thomas	81		
Kohnen, Michael	94		

Laback, Bernhard ...	68, 69, 104, 107, 108	Lobato, Thiago	97, 129
Lachenmayr, Winfried ...	71, 121, 122, 122	Loh, Karin	104, 122
Lachmann, Martin	121	Lohbreier, Julian	126
Lachmann, Thomas	77	Lohmann, Henning	112
Lamba, Manan	106	Lohrengel, Armin	123
Lammering, Rolf	102	Lokša, Peter	107
Lan, Yutao	80	Lorenz, Dirk	102
Lang, Matthias	113	Lorenz-Kierakiewitz, Klaus-H.	86, 111
Lange, Elke	118, 118	Lozo, Carina	76
Lange, Sven Carsten	80	Lu, Wei	125
Langenbacher, Tobias	71	Lucas, Sebastian	88
Langer, Sabine C. ...	53, 90, 135, 135, 147	Lucius, Andreas	63
Langfeldt, Felix	80	Lucklum, Ralf	103
Langgartner, Luca	100	Ludwig, Gerhard	124, 124
Laß, Andre	140	Lübeck, Tim	65
Laufs, Christian	104	Luef, Franz	56
Lauschkin, Maik	147	Luegmair, Marinus	60, 112
Lauterborn, Werner	87, 88	Lühring, Andreas	73, 75
Lechner, Christiane ..	87, 88, 124	Lüneburg, Lisa	98
Lechner, Christoph ...	62, 89, 89, 90, 94, 94, 133	Lüth, Tim	107
Ledig, Lars	123	Lugovtsova, Yevgeniya	147
Lee, Alexander	149	Lux, Christian .	57, 57, 58, 58, 58
Leh, Christopher	57	Madsen, Anders	125
Lehming, Bernd	133	Maeder, Marcus	90, 132, 132
Leist, Larissa	77, 137, 137	Männel, Manuel	127, 127
Leistner, Philip	85	Mainau, Eva	117
Lemke, Mathias ..	95, 95, 96, 134	Mair, Georg	143
Lenz, Udo	126	Majdak, Piotr	68, 83, 96, 108, 108, 109
Lersch, Christian	118	Maly, Thomas	94, 114, 126
Lesnik, Sergey	124	Mandihitsy, Cyprien	148
Letzel, Alexander	87	Manushyna, Daria	73, 75
Leykum, Hannah	146	Mao, Huina	75
Li, Yuqing	66	Marafioti, Andrés	83
Liberson, Lev	140	Maravich, Maria Mareen	60
Liebetau, Judith	115	Marburg, Steffen	60, 81, 86, 129, 132, 132, 135, 143
Liebler, Marko	102	Marckmann, Hannes	74
Liepert, Manfred	94, 125, 133	Marhoff, Pablo	130
Lincke, Dorothea	92	Markó, Alexandra	146
Linden-Vørnle, Nikolai	111	Marsalek, Petr	107
Lindenbeck, Martin	68	Martens, Ingo	78, 113
Lindner, Paul	129, 141	Martens, Susanne	62
Lippert, Stephan	78, 78, 81	Marter, Paul	143
Llonch, Pol	117	Martin, Rainer	137
		Martinez, Sergio	89

Masovic, Drasko	64, 143	Mosing, Markus	57
Maurerlehner, Paul	55, 138, 139, 139, 140	Mrosk, Andreas	110
Mayer, Alexander	119, 149	Mühlhans, Jörg	118
Mayr, Andreas	59	Mühlhaus, Manuel	147
Mayrhofer, Dominik	111	Müllensiefen, Daniel	85
McLachlan, Glen	108	Müller, Andreas	79
Meier, Andreas	121	Müller, Gerhard	75
Meijer, David	101	Müller, Kaspar	64
Mellert, Sebastian .	112, 131, 131	Müller, Michaela	107
Melloni, Arnaldo	60	Müller, Stefan	133
Melnikov, Anton	75, 110, 110	Müller-Giebeler, Mark ..	135, 147
Melz, Tobias	59, 60, 96, 129, 129, 146	Müllner, Herbert	58
Melzer, Matthias Fritz	65	Münch, Hans-Joachim	103
Melzer, Sebastian	75	Mukhin, Nikolay	103
Merkel, Markus	114	Munz, Claus-Dieter	55, 140
Merkel, Tobias	80	Musialek, Katharina	104
Mettin, Robert ...	87, 88, 88, 124, 124, 124, 125	Nagathil, Anil	137
Meyer, Robert	63	Nagy, Péter Tamás	143
Meyer, Tiedo	90	Nakamura, Shun	66
Meyer-Kahlen, Nils	65	Namenas, Alexej	78
Michael, Thilo	76	Naumann, Kai	58
Michaelis, Thomas	135	Neidhardt, Annika	67, 96, 97, 136
Mick, Kurt Jürgen	108	Neild, Adrian	102
Miethling, Florian	101	Nejedl, Volkmar	79
Mikhaylenko, Andrey	102	Németh, Géza	146
Miksch, Matthias	75	Netzband, Dennis	129
Milow, Barbara	74	Neubauer, Reinhard	85, 85
Miltenberger, Maximilian	111	Neudek, Daniel	137
Mirkovic, Bojana	137	Neugärtner, Jörg	88
Mittag, Gabriel	76, 110	Neumann, Nico	78
Mlynarski, Wiktor	54	Neusser, Maximillian	85
Möller, Dirk	118	Nevoigt, Andreas	129
Möller, Johannes	125	Ngo, Dat	82
Möller, Sebastian	76, 110	Nicodeme, Christophe	128
Möbner, Michael	134	Nicolai, Marcel	115
Mohanathanasan, Chinthusa ...	136	Niehaus, Janosch	71
Mommertz, Eckard	122	Nieland, Natanael	82
Monner, Hans Peter	143	Nielsen, Lars Birger	141
Monsalve Guaracao, Jorge Mario	110, 110	Niemand, Anna-Maria	148
Moreau, Antoine	63	Niemann, Jakob	63
Mores, Robert	119	Niemczanowski, Alexander ..	104
Moshammer, Hanns	89	Niermann, Andreas	122
Moshona, Cleopatra Christina	97	Nissen, Ivor	79
		Nocke, Christian	90
		Noisternig, Markus	54
		Norda, Marvin	80
		Norena, Arnaud	144

Nowak, Jonathan	127	Pfändner, Benjamin	86
Nusser, Bernd	57, 57, 57, 58, 58, 58	Pfeiffer, Patricia	123
Nustede, Eike Jannik	106	Pham, Lam	82
Oberfeld-Twistel, Daniel	102, 137	Phan, Le Son	130
Obleser, Jonas	69	Philippen, Bernd	88
Ochmann, Martin	93	Picinali, Lorenzo	96, 109, 144
Ocker, Christof	114, 116, 116	Piepiorka, Joscha	140
Odermatt, Andreas	123	Pieren, Reto	92
Oehler, Michael	120	Pieringer, Astrid	128
Öhler, Sven	84	Pieringer, Jutta	138
Oertwig, Sebastian	64	Pies, Kai	89
Oetjen, Arne	66, 66, 67, 67, 67	Pietrzyk, Tobias	68
Oetting, Dirk	145	Pintér, Ádám	146
Ohl, Claus-Dieter	87, 87, 87, 88, 123, 123, 123, 123	Pirch, Polina	58, 85
Ohl, Siew-Wan	87	Piscoya, Rafael	93
Ohlmann, Kristin	98	Plech, Anton	87
Oltersdorf, Thore	80	Plitzner, Michael	141, 147, 147
Orf, Martin	69	Pluymers, Bert	73
Oschkinat, Miriam	146	Pörschmann, Christoph	65
Ospel, Matthias	110	Pollack, Katharina	96
Osses, Alejandro	109	Pomberger, Hannes	149
Osterhoff, Markus	88, 125	Ponschab, Michael	103
Ostermann, Michael	126	Poppitz, Josef	95
Otten, Jürgen	137	Poschen, Silvia	109
Outzen, Lukas	90	Potchinkov, Alexander	82
Paál, György	143	Prager, Jens	102, 115, 147
Palm, Timon	114	Prasad, Braj Bhushan	129
Pàmies-Vilà, Montserrat	119	Preihs, Stephan	62, 66, 131
Pannert, Wolfram	116	Pries, Benjamin	142
Paracha, Abdul Haq Azeem	59	Prinz, Maximilian	76
Paruchuri, Chaitanya	116	Probst, Wolfgang	93
Paszkievichz, Artur	55	Proschitzki, Karlotta	60, 126
Pazhanisamy, Ramsubramanian	63	Pucher, Michael	146
Pecka, Michael	107	Puhle, Christof	92
Peissig, Jürgen	62, 66, 108, 131, 142	Qu, Fei	73
Pelz, Peter	124, 124	Raake, Alexander	136, 136, 137, 137
Penn, Dustin J.	116	Rabe, Ute	141
Peremans, Herbert	108	Rabl, Hans-Peter	67
Perinovic, Djordje	66	Rabold, Andreas	59
Perivoitos, Peter	149	Radke, Fabian Alexander	106
Peter, Martin	121	Radmann, Vincent	113, 127
Petersen, Iwer	131, 131	Radny, Michael	92
Pető, Márton	73	Raghuvanshi, Nikunj	65
		Raida, Hans-Joachim	144, 144
		Rajbamshi, Shristi	82, 83
		Ram, Matthias	134

Rashwan, Abdalla	147	Rolfes, Raimund	62
Ratkute, Viktorija	67	Roll, Eckhard	125
Raumer, Hans-Georg	81	Rollwage, Christian	76, 77
Rauscher, Thomas	85	Roos, Marik	119
Rauter, Natalie	102	Roppert, Klaus	139
Reese, Hendrik	87, 87	Rosenkranz, Robert	98
Rehmet, Raphael	123	Rosselló, Juan Manuel ...	87, 88, 123, 124, 125
Reich, Stefan	87	Rothkamm, Oliver	113
Reichart, Urs	133	Roverud, Elin	105
Reiche, Nils	138, 140	Rubene, Sanita	85
Reijniers, Jonas	108	Ruck, Richard	140
Reimers, Carolin	137, 137	Rucz, Péter	130
Reimes, Jan	109, 109	Rummukainen, Olli S.	136
Reinisch, Eva	146, 146	Rumpler, Romain	75
Reiss, Julius	134	Rupp, André	120
Reiter, Paul	127, 128	Rupp, Andreas	141, 147, 147
Ren, Yaxiong	146	Ruppert-Pils, Eva	104
Rennies, Jan .	70, 76, 76, 77, 77, 80, 97, 104, 105, 105	Rust, Marvin	141
Resch, Thomas	96	Sachau, Delf ...	78, 79, 110, 110, 135, 139
Retka, Stefanie	135, 135	Salditt, Tim	88, 125
Reuter, Christoph	86, 90, 98, 111, 118, 119, 120, 120, 132, 148	Sandner, Michael	110
Reuter, Fabian	87, 88, 123	Sangiuliano, Luca	73
Reuter, Peter	118	Santer, Christoph	122
Richard, Jochen	93	Sarradj, Ennes	60, 63, 64, 64, 80, 92, 111, 113, 116, 116, 126, 127, 130, 130, 143
Richter, Ina	60	Saß, Bernd	58
Riedel, Eric	102	Saur, Lukas	64
Riedel, Jörg	63, 134	Schaal, Jochen	72
Rieger, Anna	67	Schade, Dr. Lars	133
Rieß, Sebastian	75	Schade, Lars	93
Ring, Tobias P.	90, 147	Schady, Arthur	94
Rittenschober, Thomas	130	Schächtele, Jonathan	142
Ritterstaedt, Uwe	125	Schädel, Robin	87
Rivera Benois, Piero	106	Schädler, Marc René ...	76, 105, 105, 145, 145
Robinson, Philip W.	65	Schäfer, Ingo	78
Robotham, Thomas	136	Schäfer, Magnus	109
Rocha De Melo Filho, Noé ...	73	Schäfer, Philipp	96
Roden, Reinhild	106	Schaeffner, Maximilian	129
Röhr, Christine T.	76	Schäl, Stefan	112, 112
Römer, Ulrich	135	Schälli, Othmar	72
Rösch, Johanna	144	Schaffer, Robert	125
Röttges, Saskia	77, 104	Schaffert, Michael	67
Rohlfing, Jens	73, 80	Schanda, Ulrich	59, 84, 84
Rohrer, Nils	109		
Rokita, Dagmar ...	112, 131, 131		
Rokosch, Frank	71, 104		

Schanz, Martin	114	Schubert, Stefan	127, 127
Scharf, Maximilian Karl	77	Schütze, Julia	106
Schaub, Mona	84	Schultz, Frank	65, 95, 130
Scheck, Jochen	59, 84, 84	Schulz, Anita	53, 113
Scheidemann, Claus	142	Schulze, Christian	129, 141
Schelle, Florian	72, 104	Schumacher, Timo	64, 92, 92
Schenk, Hermann A.G.	110, 110	Schutte, Michael	70, 136
Schepker, Henning	99	Schwäricke, Felix	113
Schiele, Simon	107	Schwarz, Michael	115, 115
Schindler, Alexander	82	Schweiger, Severin	75
Schindler, Michael	100	Schwendicke, Anna	98
Schlecht, Sebastian J.	65	Sebena, Rene	101, 107
Schlender, Merle	119	Seebacher, Josef	69
Schlieper, Roman	142	Seeber, Bernhard	70, 95, 105, 106, 107
Schlittmeier, Sabine	68, 136, 136	Seeler, Pascal	96
Schmelzer, Martin	84	Seiboth, Frank	125
Schmid, Carolin	117	Seidler, Hannes	104
Schmidhofer, August	98, 148	Seipel, Fabian	131
Schmidt, Daniel	147	Selzer, Jan	72, 104
Schmidt, Gerhard	78, 78	Sentpali, Stefan	111
Schmidt, Hagen	102, 102	Sepahvand, Kian K.	147
Schmitz, Katharina	68	Shamsabadi, Mitra	83
Schmutzhard, Joachim	69	Shandiz, Amin Honarmandi	146
Schmutzhard, Sebastian	92	Shaposhnikov, Kirill	115
Schnaiter, David	89, 133	Sharma, Sparsh	113
Schneehagen, Erik	63, 64	Shayduk, Roman	125
Schneider, Daniel	137	Shinn-Cunningham, Barbara	101
Schneider, Marc	63, 63, 140	Sickert, Peter	71, 71, 72
Schneider, Martin	57, 58	Siddiq, Saleh	120
Schneider, Martin	130	Siedenburg, Kai	99, 82, 119, 120, 144
Schneiderwind, Christian	67, 96, 97	Siller, Henri	92, 92
Schober, Peter	58	Simanowski, Kai	139
Schoder, Stefan	55, 55, 138, 139, 139, 139, 140	Simon, Laurent	95
Schöneweiß, Robert	71	Sinev, Daniil	108
Schönwiesner, Marc	101	Singla, Ashutosh	136
Schöpfer, Fabian	59, 84	Sinha, Ragini	77
Schössow, Daphne	62	Skowronek, Viktor	94
Scholz, Magdalena	129	Sloma, Ulrike	67
Scholz, Markus	90, 125	Smith, Dannie	65
Schoonderwaldt, Erwin	118	Sögüt, Ipek	80
Schreiter, Ronny	127, 127	Sommer, Svenja	86
Schröder, Elmar	80	Sontacchi, Alois	54, 141
Schröder, Max	99	Sottek, Roland	59, 97, 129
Schroer, Christian G.	125	Späh, Moritz	121, 121
Schropp, Andreas	125	Speckbacher, Michael	56

Spellauge, Maximilian	87	Stürenburg, Lara	66
Spielhofer, Roland	127	Stutz, Regine	91
Spieß, Denis	147	Sukowski, Helga	104
Spilski, Jan	137	Sultani, Hoshang	112
Spišák, Ondrej	107	Svensson, Elin	115
Spitzbart, Johannes	100	Szabó, András	143
Spors, Sascha	66, 95, 99, 130, 144	Taghipour, Armin	72, 123
Sreekumar, Harikrishnan K.	135, 135	Tapken, Ulf	63, 116
Stampka, Katja	60, 126, 127	Tauböck, Georg	82, 83
Stange-Kölling, Sylvia	57	Tavoosi, Nasim	89
Starnberg, Maria	126	Tchorz, Jürgen	101, 145
Stavric, Milena	121	Teichmann, Kerstin	71
Steenhoff, Volker	142	Tervo, Matti	124
Steffens, Henning	70, 136	Theysen, Jannik	128
Steffens, Jochen	85, 89	Thilakan, Jithin	120, 148
Steffens, Oliver	112	Thomas, Julia	76
Steijvers, Kristof	73	Thomma, Luca Pablo	126
Stein, Lewin	95	Thomsen, Jeffrey	96
Steinbäck, Monika	100	Tieber, Johannes	139, 140
Steiner, Helfried	139, 140	Tietze, Thomas	61
Steinhauser, Peter	127	Tilkorn, Henrik	110
Steinhauser, Wolfgang	127	Timmermann, Johannes	78
Steinheuer, Jens	127, 127	Töpken, Stephan	99, 68, 69
Steinmann, Ulrike	103	Tóth, Brigitta	70, 70
Stelljes, Dörthe	118	Toth, Florian	134
Stender, Merten	146	Tóth, László	146
Stenitzer, Alexander	57	Trabesinger, Stefan	149
Stennes, Matthias	80	Troll, Agostino	73
Stephan, Andreas	72	Trombetta Zannin, Paulo Henrique	61
Stephens, Dwayne Savio	124, 124	Tschakert, Roman	64
Stephenson, Uwe	72	Tsotras, Achillefs	60
Stienen, Jonas	96	Ueberle, Friedrich	112, 131, 131
Stoeva, Diana	82	Ujma, Andreas	129
Stöver, Timo	106	Ullisch-Nelken, Christian	71
Stoltenberg, Arne	78	Ungnad, Steffen	79
Stolz, Georg	65	Uppenkamp, Stefan	119, 145
Stolz, Michael	110	Urbaniak, Margareta	65
Strandenes, Haakon	138	Utzig, Lukas	81
Straß, Benjamin	141	Uziel, Sebastian	103
Strasser, Ewald	105	Van Belle, Lucas	73
Straube, Florian	65	Van Buul, Wouter	112
Strigari, Fabio	61, 94, 128	Van de Par, Steven	66, 66, 67, 67, 67, 99, 68, 69, 76, 95, 95
Strobl, Florian	142	Van Ophem, Sjoerd	66, 142
Struß, Adrian	75	Varnet, Léo	109
		Vassholz, Malte	88, 125

Vavrik-Kirchsteiger, Selina	57	Weißgerber, Tobias	106
Veinbergs, Andris	85	Wellershoff, Matthias	82
Venghaus, Helmut	126	Wellner, Frohmut	141
Veres, Eva	61	Wendholt, Birgit	131, 131
Verhey, Jesko	60, 67, 86, 91, 91	Wendt, Torben	95
Versümer, Siegbert	89	Werner, Sara	115
Vietor, Thomas	147	Werner, Stephan	65, 67, 136
Vilnitis, Martins	85	Weselak, Werner	122
Völzer, Karl	144	Weser, Robert	102
Vöpel, Pascal	74	Wessels, Marlene	102, 137
Vogelsang, Berthold	61	Wessolowski, Sven-Oliver	125
Volgenandt, Andreas	76, 80, 97	Wexberg, Paul	89
Vollmer, Lukas	94, 101	Widholm, Gregor	119
Volz, Rudi	92	Wieczorek, Florian	98
Von Berg, Markus	85	Wieczorek, Jens	91
Von Elling, Marc	114	Wieland, Wilfried	57
Von Estorff, Otto	78, 78, 81, 112, 134, 134, 140	Wijetillake, Aswin	70
Von Pein, Jonas	78	Wimmer, Richard	103
Vorländer, Michael	89, 90, 94, 96, 106, 107, 129, 135, 143, 147	Wimmer, Wilhelm	101
Wachter, Felix	141	Windtner, Simon	97
Wachter, Florian	78, 134	Winger, Hans	98
Wack, Roman	80	Winkler, Andreas	102, 102
Wagener, Kirsten C.	106	Wirtz, Michael	133
Wagner, Patrick	86	Wißmann, Alexander	137
Wagner, Sebastian	80	Witte, Matthias	55, 110, 112, 140
Wagner, Udo	88, 103	Wittekind, Dietrich	79
Walczak, Patrick	123	Wittstock, Volker	57, 84, 85
Wall, Franziska	110	Wöckel, Sebastian	103
Wallaszkovits, Nadja	100	Wöstmann, Malte	69
Walter, Cord	62	Wolff, Andrea	71, 71, 104
Walther, Andrea	102	Wolfswinkler, Katrin	117
Wang, Junzhe	144	Wolter, Bernd	141
Warzybok, Anna	70, 77, 105, 105	Wolters, Maren	84
Wascher, Edmund	137	Woschke, Elmar	86, 129, 143
Waubke, Holger	92, 100, 100, 114	Wüthrich, Hannes	95
Weber, Veronika	119	Wurm, Frank-Hendrik	55, 112, 140
Weger, Marian	82	Wurzinger, Andreas	138
Wegerhoff, Matthias	59	Yadav, Manuj	106
Wehr, Reinhard	127, 127, 128	Zachos, Georgios	58
Weigand, Stefan	72	Zähme, Carolina	102
Weihnacht, Manfred	102	Zagar, Bernhard G.	115, 115
Weinzierl, Stefan	65, 65, 65, 81, 85, 95, 95, 96, 96, 121, 131	Zaglauer, Maria	85
Weisheit, Konrad	81	Zainkó, Csaba	146
		Zala, Sarah M.	116
		Zaleski, Olgierd	74, 112
		Zalpour, Christoff	118

Zanchetta Kock, Tobias	145	Zhou, Xiaoru	61, 121, 121
Zeilinger, Karl	128	Ziebarth, Johannes	75
Zeipert, Henning	115	Ziegenhals, Gunter	119
Zeitler, Berndt	57, 59, 84	Ziegler, Pascal	147
Zelger, Philipp	69	Ziesemer, Stefan	130
Zemlin, Michael	91	Zimmermann, Benedikt	114
Zerbs, Carsten	79	Zirn, Stefan	69, 108
Zhang, Ting	121, 121	Zorowka, Patrick	69
Zhang, Yue	99	Zotter, Franz	64, 81, 81, 95
Zhang, Ze	73, 73	Zozulya, Alexey	125

Anreise zum Tagungsgelände

Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Vom Hauptbahnhof Wien:

- U-Bahnlinie 1 (Richtung Leopoldau) bis Station „Praterstern“
- Umstieg in U-Bahnlinie 2 (Richtung Seestadt) bis „Messe-Prater“ oder alternativ 10 min Fußweg durch den Prater

Vom Flughafen Wien:

- Der Vienna International Airport (VIE) ist nur 20 Taximinuten entfernt. Auch mit dem Flughafenbus gelangt man in 30 Minuten zur Messe Wien (Foyer D/Krieau).

U2: bitte Bauarbeiten beachten

Die U-Bahnlinie 2 fährt während der Tagung verkürzt. Sie verkehrt zwischen den Stationen „Seestadt“ (östlicher Stadtrand) bis zur Station „Schottentor“ (Zentrum). Die Messe Wien liegt direkt an der U2, die Messe-Haltestellen „Messe-Prater“ und „Krieau“ liegen innerhalb des befahrenen Bereiches.

Aktuelle Fahrplanauskunft: www.wienerlinien.at

Anreise mit Pkw & Parken

- Parkhaus A an der Messe Wien:
Nordportalstraße 4/Max-Koppe-Gasse, 1020 Wien
- Zufahrt vom Zentrum: Richtung Praterstern – Ausstellungsstraße – Max-Koppe-Gasse
- Zufahrt von der A23: Richtung Handelskai – Machstraße – Eldersschplatz – Ausstellungsstraße – Max-Koppe-Gasse

Ein Übersichtsplan finden Sie auf Seite 168.

Wegbeschreibung zum Rathausabend

Empfang am Sonntag, 15. August, 19:00 Uhr im Rathaus Wien auf Anmeldung & kostenpflichtig; siehe S.37

Von der Messe Wien:

- Von Station „Messe Prater“ mit U-Bahnlinie 2 bis „Schottentor“
- 1 weitere Station bis „Rathausplatz/Burgtheater“, wahlweise mit:
Bahn U2Z (Richtung Oper/Karlsplatz)
Bahn 71 (Richtung Kaiserebersdorf)
Bahn D (Richtung Absberggasse) oder 13 min Fußweg.

Hinweise zur Verpflegung

Während der Tagung stehen Ihnen Kaffee, Tee und Erfrischungsgetränke zur Verfügung.

Im Restaurant Pavillon können Mittags- und Süßspeisen erworben werden. Es befindet sich direkt in der Messe zwischen den Hallen A und B (über die Mall erreichbar) und verfügt über einen Innen- sowie Außenbereich.

Voraussichtliche Öffnungszeiten:

Montag bis Mittwoch, jeweils 09.00 – 18.00 Uhr

Daneben findet man um die Messe herum zahlreiche Restaurants und Cafés, insbesondere in Richtung Praterwiesen.

Stadtinformation

Für Ihre Begleitung und Familie haben wir eine Reihe von Ausflugsideen zusammengestellt. Hier finden Sie einen Auszug aus der Gesamtliste unter ↔ www.daga2021.eu → Programm → Begleitpersonen

Aufgrund der Covid-19 Situation gibt es laufend Änderungen. Wir bitten Sie, sich online bei den Anbietern zu informieren. Offizielle Informationen zu Wiens reichhaltigem kulturellen und touristischen Programm finden Sie auf: ↔ www.wien.info

Mit der Vienna City Card können Sie sowie Ihr Kind bis 14 Jahre bis zu 3 Tage lang die öffentlichen Verkehrsmittel nutzen und touristische Vergünstigungen erhalten.

Ideen für Musikbegeisterte

- **MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben**

Das MuTh befindet sich neben dem Augartenpalais, wo die Wiener Sängerknaben lernen, leben und singen.

Adresse: Am Augartenspitz 1, 1020 Wien

Web: ↔ www.muth.at

- **Musikerspaziergänge**

Spaziergänge und geführte Privattouren zu Originalschauplätzen: Auf den Spuren berühmter Musiker.

Web: ↔ www.wienguide.at

Ideen für Kunstbegeisterte

- **MuseumsQuartier Wien**

Das Museumsquartier ist ein großes Kulturareal, dessen zahlreiche Innenhöfe zum Verweilen oder Einkehren einladen.

Adresse: Museumsplatz 1, 1070 Wien

Web: ↔ www.mqw.at

- **Schloss Schönbrunn**

Ehemalige Sommerresidenz der Habsburger, wo einst Maria Theresia, Kaiser Franz Joseph und Kaiserin Elisabeth, auch als Sisi bekannt, residierten.

Web: ↔ www.schoenbrunn.at

Ideen für Naturbegeisterte

- **Wiener Prater**

Ein weitläufiges Naherholungsgebiet nahe der Messe Wien mit ausgedehnten Wiesen und Wäldern durch den die 4,4 Kilometer lange Hauptallee zwischen Praterstern und Lusthaus führt. Der Prater steht natürlich auch für den Vergnügungspark, der sich an der Nordwestspitze befindet. Er ist Standort des berühmten Wiener Riesenrads. Von unserem Tagungsstandort gelangt man in wenigen Minuten zu Fuß in das Grün des Praters.

- **Donauinsel der Stadt Wien**

Ein Strand und Naturschutzgebiet. Lädt auch zum Baden ein.

Ideen speziell für Familien

- **WIENXTRA-Kinderinfo**

Eine Informationsstelle rund um Kinder- und Familienfreizeit in Wien.
Adresse: Museumsplatz 1, 1070 Wien

Web: ↔ www.wienextra.at

- **Spielplätze**

Wiener Spielplätze und Themenspielplätze, Wald- und Wasserspielplätze zusammengefasst auf:

Web: ↔ www.wien.gv.at/freizeit/spielplatz

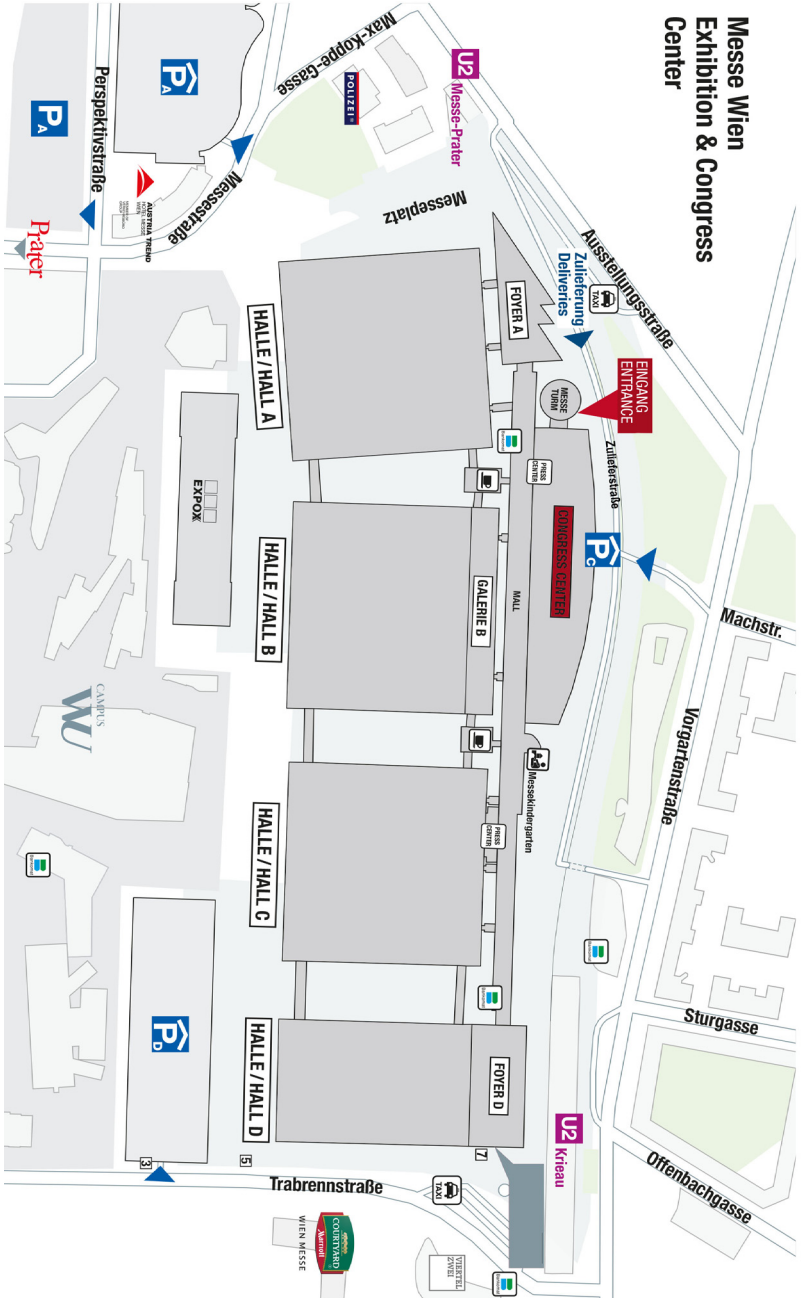
- **ZOOM Kindermuseum**

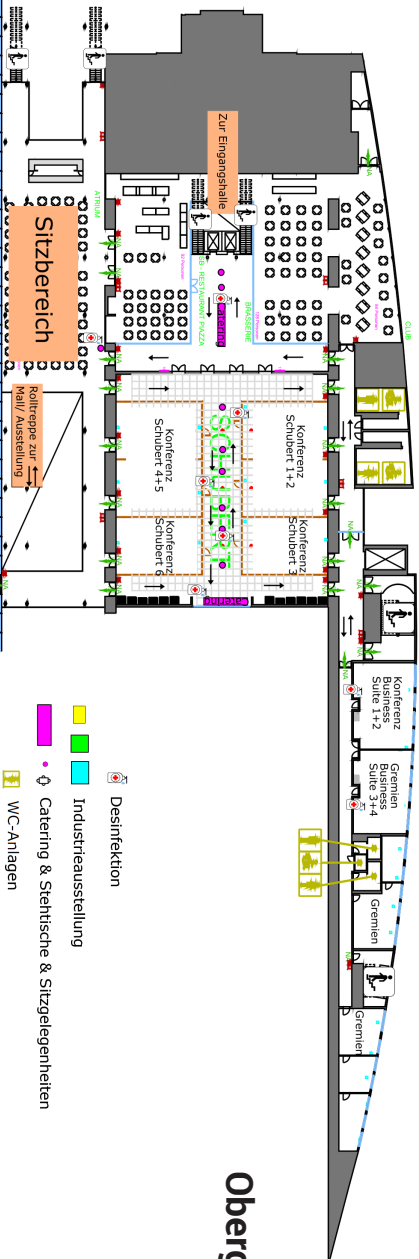
Bietet u.a. Mitmachausstellung, Erlebnisraum und Trickfilmstudio.
Museumsplatz 1, 1070 Wien

Web: ↔ www.kindermuseum.at





***Wir wünschen Ihnen eine schöne Tagung!
Ihr Organisationsteam der DAGA 2021***

Umgebungsplan





Obergeschoss

-  Desinfektion
-  Industriestaussstellung
-  Catering & Stehtische & Sitzgelegenheiten
-  WC-Anlagen

Eingang / Entrance

CONGRESS CENTER

Erdgeschoss

